

ACTIVIDADES DE REFUERZO PARA EL ALUMNADO
CON ESTÁNDARES PENDIENTES DE 1º ESO
CON LA PROFESORA DIANA ESTHER GONZÁLEZ MARTÍNEZ

- **Lectura** página 9 y 10.
- Actividades del texto: página 12, ejercicios: 1, 2 y 3.
- Actividades de la teoría: página 174, ejercicios: 1 y 2.
- **Lectura** página 53 y 54.
- Actividades del texto: página 56, ejercicios: 1, 2, 3, 4, 6 y 7 y 8.
- Actividades de la teoría: página 174, ejercicio: 3 y 4.
- **Lectura** página 54, texto 2.
- Actividades del texto: página 56 y 57, ejercicios: 9, 10, 11, 13 y 14.
- Actividades de la teoría: página 174, ejercicio: 5 y 6.
- **Lectura** página 59, lectura de la noticia que hay en la página.
- Actividades del texto: página 59, ejercicios: 24.
- Actividades de la teoría: página 59, ejercicio: 25 (pero en vez de “El Salón del Manga...”, realízalo sobre los enfermos, curados y muertos del coronavirus).
- **Lectura** página 229, lectura de la noticia que hay en la página.
- Actividades de la lectura: página 229, ejercicio: 23, 24, 25, 26, y 28.
- Actividades de la teoría: Realiza un **entrevista** a algún familiar de tu casa. Antes de realizarla observa y lee las páginas 230 y 231 para hacer tu entrevista bien. Recuerda que debes hacerla en sucio primero y luego pasarlo a ordenador como aparece en la página 230 y enviarla a dianaes1986@gmail.com.
- **Lectura** página 223 y 224.
- Actividades de la lectura: página 226, ejercicios 1, 2, 3, 4, 6 y 7.
- Actividades de la teoría: página 149, ejercicios del 1 al 4.
- **Lectura** página 225.
- Actividades de la lectura: página 226, ejercicios 8 al 12.
- Actividades de la teoría: página 149, ejercicios 6 (copia el crucigrama), 7 y 11.
- Actividades de la página 109, ejercicio 25, 26, 27, 28, 30 y 31.
- **Proyecto 5:** Elabora una receta similar a la del ejemplo y recuerda:
 - Se entrega cuando volvamos en un folio.
 - Debe ser lo más original posible.
 - Debe tener margen.
 - Debe incluir tu nombre.
 - Puedes incluir dibujos, imágenes,...
- **Lectura** página 223 y 224.
- Actividades del texto: página 226, ejercicios: 1, 2, 3, 4 y 6.
- Actividades de la teoría: página 186, ejercicio: 25.
- **Lectura** página 159 y 160.
- Actividades del texto: página 162, ejercicios: 1, 2, 3, 4, 6 y 7.
- Actividades de la teoría: página 186, ejercicio: 26 y de la página 58, ejercicio 21.
- **Lectura** página 183, texto 2.
- Actividades del texto: página 184 y 185, ejercicios: 8 al 15, inclusive.
- Actividades de la teoría: página 187, ejercicio: 30, 31, 32 y 33.
- **Lectura** del Cantar del Mio Cid (Cómic).
- Participación en el foro, al menos en una pregunta de las cuatro propuestas

- sobre El Cantar de Mio Cid-
- Ve a la página 77 del cómic, escoge UNA de las propuestas dadas de **ESCRITURA**, y elabórala. Recuerda que tiene que ser:
 - En un folio (si no tienes, hoja de libreta).
 - Con margen en todos los lados.
 - Con sangría al inicio de párrafo.
 - Más de 100 palabras. No existe máximo.
 - Con tu nombre y título.
- De la página 115, ejercicios 1, 2, 3, 6, 7, 8, 9 y 10.
- De la página 131, ejercicios 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34 y 37.
- **Lectura** de *El árbol de Julia* (teatro).
- **Participación** en el foro, al menos en una pregunta de las cuatro propuestas sobre *El árbol de Julia*.
- **Elabora** tú tu propio teatro siguiendo las indicaciones:
 - Elige un tema.
 - Crea unos personajes.
 - Inventa una historia: una comedia 😊, una tragedia 😞 o una tragicomedia 😊/😞.
 - En un folio (u hoja de libreta), con margen en todos los lados.
 - Entre 100 o 150 palabras.
- **Tarea 1.** CREA UN ANUNCIO PUBLICITARIO: busca algo en tu casa que quieras vender y crea un anuncio publicitario como el de la página 187 y 188.
 - Si necesitas ayuda puedes utilizar los trucos que hay en la página 189.
 - Utiliza para tu anuncio un programa informático o app creada para este tipos de textos tipo: Publisher, Pitch, Flipboard, Wordswag,...
- **Tarea 2.** CREA UN ANUNCIO INFORMATIVO sobre el lema “Quédate en casa”, intenta ser lo más original y creativo que puedas.
 - Busca ideas en internet.
 - NO COPIES NADA, que sea ORIGINAL
 - Da libertad a tu creatividad, todo está permitido.
 - **NO DEBE DURAR MÁS DE 30 SEGUNDOS.**
- Página 212 y 213, ejercicios 11, 12, 14, 15 (solo *Localiza los adverbios en el siguiente texto*) y 16.
- Página 218, ejercicios 1, 2, 3, 4, 5 y 7. Señala las interjecciones que aparecen en el texto.
- **Lectura** de *Fábulas*, de Jean de la Fontaine.
- **Participación** en el foro sobre el libro *Fábulas*, de Jean de la Fontaine.
- Investiga, encuentra y **crea** tu propia versión de una las fábulas que has leído.
 - Elige una de las fábulas del libro de Fontaine. Obviamente, no puedes usar la del ejemplo que he puesto.
 - Busca en internet otra versión de esa fábula.
 - Inventa tú ahora tu propia versión: sé original y recuerda las partes de las fábulas, debe acabar con una moraleja.
 - En un folio (u hoja de libreta), con margen en todos los lados.
 - Entre 100 o 150 palabras.
 - Puedes añadir dibujos, imágenes, cualquier decoración que desees.