

1ºESO

ACTIVIDADES DE RECUPERACIÓN DE LOS ESTÁNDARES MÍNIMOS DE LA 1º EV.

2.1.1/2.2.1: Comprensión y análisis de textos narrativos de la vida cotidiana (noticias) y académica (literarios, 4.1.2).

1. Indica si hay narración en cada caso y justifica tu elección.

- a) la colección oriental de *Las mil y una noches*
- b) una película de cine
- c) una descripción de un cuadro
- d) un diálogo en una obra teatral
- e) una novela histórica
- f) un panfleto

2. Lee esta leyenda de Gustavo Adolfo Bécquer y responde las preguntas sobre la misma.

Cuando una parte del ejército francés se apoderó a principios de este siglo de la histórica Toledo, sus jefes, que ignoraban el peligro al que se exponían en las poblaciones españolas diseminándose en alojamientos separados, comenzaron por habilitar para cuarteles los más grandes y mejores edificios de la ciudad.

Después de ocupado el suntuoso alcázar de Carlos V, echose mano de la casa de Consejos; y cuando esta no pudo contener más gente comenzaron a invadir el asilo de las comunidades religiosas, acabando a la postre por transformar en cuadras hasta las iglesias consagradas al culto. En esta conformidad se encontraban las cosas en la población donde tuvo lugar el suceso que voy a referir, cuando una noche, ya a hora bastante avanzada, envueltos en sus oscuros capotes de guerra y ensordeciendo las estrechas y solitarias calles que conducen desde la Puerta del Sol a Zocodover, con el choque de sus armas y el ruidoso golpear de los cascos de sus corceles, que sacaban chispas de los pedernales, entraron en la ciudad hasta unos cien dragones de aquellos altos, arrogantes y fornidos, de que todavía nos hablan con admiración nuestras abuelas.

GUSTAVO ADOLFO BÉCQUER: "El beso", en *Leyendas*, Akal

- a) ¿Estamos ante una narración? ¿En qué te basas?
- b) ¿A qué parte de la trama crees que corresponde este fragmento?
- c) ¿Quiénes son los personajes?
- d) ¿Dónde y cuándo tiene lugar la historia?

3. ¿Qué elementos básicos de la narración podemos encontrar aquí? ¿Qué parte de la narración no está presente?

La intensa lluvia que cae sobre Madrid está causando graves problemas de circulación en todas las vías.

Dos accidentes ocurridos pasadas las ocho de la mañana mantienen

atascadas las entradas a Madrid por las carreteras A-1 y A-2, según información de la Dirección General de Tráfico (DGT).

www.abc.es

4. Señala los elementos de la narración presentes en el texto.

Dicen los grandes aventureros que el destino final es siempre una excusa, que lo más importante es el viaje en sí mismo. Recorrer kilómetros y kilómetros de caminos ruinosos, aventurarse por lugares desconocidos y retar a la naturaleza que más de una vez trata de hacernos desistir.

*Crónica de viajes de Patagonia,
en www.enjoypatagonia.org*

4.11.1: Expresión escrita de un texto narrativo.

5. Ahora vas a ser reportero por un día. Escribe una noticia de algún hecho significativo que haya ocurrido en tu entorno; para ello, sigue estos pasos.

- 1.º **Escoge el tema.** Recuerda que debe ser algún acontecimiento de actualidad o interés para la mayoría de las personas de tu entorno.
- 2.º **Extrae la información relevante.** Completa los datos esenciales de la noticia.
a) qué b) quién c) cuándo d) dónde
e) por qué f) cómo
- 3.º **Redacta la entradilla.** Debe recoger los datos más importantes de la noticia y sintetizarlos.

3.8.1. Localiza en un mapa las distintas lenguas de España.

6. Completa la tabla.

Lenguas de España	¿Cuál es su origen?	¿Dónde es oficial?

7. Indica si son verdaderas o falsas las siguientes afirmaciones sobre las variedades dialectales. Escribe, además, la respuesta correcta a las falsas.

- | | Verdadero | Falso |
|--|--------------------------|--------------------------|
| a) El español septentrional es la lengua oficial del centro y norte de España. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

b) El español meridional se habla en el sur peninsular y en Canarias.

c) El andaluz y el canario son variedades dialectales del español septentrional.

d) El astur-leonés y el navarro-aragonés son dialectos históricos.

8. Completa y colorea el mapa con las diferentes lenguas habladas en nuestro país.



3.3.1 Reconoce y corrige los errores ortográficos aplicando las reglas aprendidas. En este caso referida la acentuación y tilde diacrítica.

9. Rodea la sílaba tónica de las siguientes palabras y clasifícalas. Después, añade dos ejemplos más en cada columna y explica por qué llevan o no llevan tilde.

joven llévaselo color lámpara detrás latino reloj lánzame lo
volcán

Agudas	Llanas	Esdrújulas	Sobreesdrújulas

10. Escribe la tilde donde corresponda.

- a) Jesus tiene muy buen caracter.
- b) Me gusto recibir aquellos regalos de Navidad.
- c) Felix ya esta recuperado de su torticolis.
- d) Me encuentre un movil en el portal del edificio.

11. Inventa una oración con estos pares de palabras, teniendo en cuenta que el significado cambia según la posición de la sílaba tónica.

andén:

anden:

sabana:

sábana:

calle:

callé:

12. Completa las series de palabras cambiando de posición su sílaba tónica, como en el ejemplo.

Agudas	Llanas	Esdrújulas
criticó	critico	crítico
		estímulo
	liquido	
circuló		
	ejercito	
tituló		

13. Completa estas oraciones con la palabra adecuada.

- a) *tu/tú* ¿Tienes mi carné?
- b) *tu/tú* Me gusta chaqueta.
- c) *de/dé* ¿Vienes dar una vuelta?
- d) *de/dé* Dile que te una foto.
- e) *te/té* El es una infusión.
- f) *te/té* Ya lo dije yo.
- g) *el/él* Ya he visto candado.
- h) *el/él* Dijo que no había sido
- i) *si/sí* Di que
- j) *si/sí* terminas todo, podrás salir.
- k) *mas/más* Quiero chocolate.
- l) *mas/más* Lo intentó, no lo consiguió.
- m) *se/sé* Quizás no lo haya dicho aún.
- n) *se/sé* No si podré ir.
- o) *mi/mí* Hoy no estaba madre.
- p) *mi/mí* A no me gusta.

14. Completa las oraciones con alguna de estas palabras, sin repetir ninguna.

cuanto	cuánto	cual	cuál	que
--------	--------	------	------	-----

- a) ¿..... ha ganado el concurso?
- b) Pienso dejarte todo tengo.
- c) Fuimos al médico, el nos dio esta receta.
- d) Tengo decírtelo ya.
- e) ¿.....es lo que ha pasado?
- f) Me gustaría saber de los jerséis te gusta más.
- g) ¡..... tiempo ha pasado desde entonces!

15. Inventa una oración en la que aparezca cada pareja de palabras.

- a) él/el
- b) qué/que
- c) sí/si
- d) mí/mi
- e) dé/de
- f) tú/tu
- g) té/te
- h) sé/se