

**1º BACHILLERATO PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO DE ANDALUCÍA**

- 1.** Distinguir los distintos tipos Patrimonio y de Bienes Patrimoniales analizando y explicando algunos ejemplos más significativos. **CSC, CEC. 10%**
- 2.** Analizar los grandes conjuntos monumentales y las principales manifestaciones artísticas de Andalucía identificando las características más destacadas que permiten su clasificación en un determinado estilo artístico. **CEC. 10%**
- 3.** Valorar la diversidad de corrientes o modelos estéticos que pueden desarrollarse en una misma época. **CEC. 10%**
- 4.** Situar en el espacio y en el tiempo las principales manifestaciones artísticas andaluzas y relacionarlas con el contexto en el que se desarrollan. **CSC, CEC. 10%**
- 5.** Tomar decisiones de desarrollo del trabajo individual, grupal o colaborativo para conseguir producciones de calidad. **CAA, SIEP. 10%**
- 6.** Utilizar la terminología específica del arte y del estudio del patrimonio en las exposiciones orales y escritas. **CEC. 10%**
- 7.** Realizar actividades de explicación y difusión del patrimonio. **CL, CD, SIEP. 10%**
- 8.** Conocer la legislación específica sobre Patrimonio. **CSC. 10%**
- 9.** Valorar la conservación y el fomento de los bienes patrimoniales y difundir su importancia. **CSC, CEC. 10%**
- 10.** Analizar el grado de deterioro de alguno de los bienes valorando críticamente las causas que han determinado su estado en la actualidad y aportando posibles soluciones. **CSC, SIEP, CEC. 10%**