

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA

GEOGRAFÍA E HISTORIA

EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA

2021/2022

ASPECTOS GENERALES

- A. Contextualización
- B. Organización del departamento de coordinación didáctica
- C. Justificación legal
- D. Objetivos generales de la etapa
- E. Presentación de la materia
- F. Elementos transversales
- G. Contribución a la adquisición de las competencias claves
- H. Recomendaciones de metodología didáctica y estrategias metodológicas
- I. Procedimientos, técnicas e instrumentos de evaluación y criterios de calificación
- J. Medidas de atención a la diversidad
- K. Actividades complementarias y extraescolares
- L. Indicadores de logro e información para la memoria de autoevaluación
- M. Mecanismo de recuperación de pendientes.

ELEMENTOS Y DESARROLLOS CURRICULARES

GEOGRAFÍA E HISTORIA - 1º DE E.S.O.
GEOGRAFÍA E HISTORIA - 2º DE E.S.O.
GEOGRAFÍA E HISTORIA - 3º DE E.S.O.
GEOGRAFÍA E HISTORIA - 4º DE E.S.O.

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA GEOGRAFÍA E HISTORIA EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA 2021/2022

ASPECTOS GENERALES

A. Contextualización

De acuerdo con lo dispuesto en el artículo 8.2 del Decreto 111/2016, de 14 de junio, por el que se establece la ordenación y el currículo de la Educación Secundaria Obligatoria en la Comunidad Autónoma de Andalucía, «los centros docentes establecerán en su proyecto educativo los criterios generales para la elaboración de las programaciones didácticas de cada una de las materias y, en su caso, ámbitos que componen la etapa, los criterios para organizar y distribuir el tiempo escolar, así como los objetivos y programas de intervención en el tiempo extraescolar, los criterios y procedimientos de evaluación y promoción del alumnado, y las medidas de atención a la diversidad, o las medidas de carácter comunitario y de relación con el entorno, para mejorar el rendimiento académico del alumnado».

Asimismo y de acuerdo con lo dispuesto en el artículo 5 de la Orden de 15 de enero de 2021, por la que se desarrolla el currículo correspondiente a la etapa de Educación Secundaria Obligatoria en la Comunidad Autónoma de Andalucía, se regulan determinados aspectos de la atención a la diversidad, se establece la ordenación de la evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado y se determina el proceso de tránsito entre distintas etapas educativas, «a tales efectos, y en el marco de las funciones asignadas a los distintos órganos existentes en los centros en la normativa reguladora de la organización y el funcionamiento de los mismos, y de conformidad con lo establecido en el artículo 7.2 del Real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre, los centros docentes desarrollarán y complementarán, en su caso, el currículo en su proyecto educativo y lo adaptarán a las necesidades de su alumnado y a las características específicas del entorno social y cultural en el que se encuentra, configurando así su oferta formativa».

Además y de acuerdo con lo dispuesto en el artículo 2.5 de la Orden de 15 de enero de 2021, « el profesorado integrante de los distintos departamentos de coordinación didáctica elaborará las programaciones de las materias o ámbitos para cada curso que tengan asignados, a partir de lo establecido en los Anexos II, III y IV, mediante la concreción de los objetivos, la adecuación de la secuenciación de los contenidos, los criterios, procedimientos e instrumentos de evaluación y calificación, y su vinculación con el resto de elementos del currículo, así como el establecimiento de la metodología didáctica».

El I.E.S. Valle del Sol tiene como centros adscritos de primaria el CEIP Los Llanos y el CEIP Las Mellizas. Todos estos alumnos proceden de zonas rurales que pertenecen al término municipal de Álora pero que, algunas, están bastante alejadas y en zonas de difícil acceso; de forma que cuando llueve bastante hay serios problemas por parte del transporte escolar para realizar las rutas. Eso provoca que tengamos un porcentaje bastante alto de alumnos acogidos al servicio de Transporte Escolar, prácticamente más del 50%; y que dispongamos de un gran número de rutas y paradas. Además, el centro linda directamente con una barriada de viviendas sociales, donde se encuentra una población de nivel socio-económico bajo, con un gran índice de paro y una presencia considerable de minorías étnicas. Eso hace que el nivel socio-cultural de las familias de nuestros alumnos y de ellos mismos sea bajo.

Esto se refleja en unos resultados que nos gustaría mejorar y en una serie de estrategias de atención a la diversidad que se explican en su lugar. Además estas circunstancias van asociadas a otros temas como el absentismo, el abandono temprano de la escolarización, etc.

En cuanto a la educación postobligatoria, los alumnos de los ciclos de grado medio pueden ser del propio centro, pero cada año es más común que lleguen de otros centros y otras localidades, además de alumnos de edad más avanzada, que vienen con unos estudios previos. Algunos proceden de pruebas de acceso.

Tenemos cierta variedad en el alumnado en cuanto a nacionalidad, pero no en un porcentaje grande. En su mayoría se trata de unas familias que llevan mucho tiempo en la zona y están bastante adaptadas lingüísticamente, por lo que no presentan especiales problemas en este aspecto. Tanto nuestro alumnado

extranjero, como los diferentes grupos étnicos o sociales, así como el alumnado con diversas discapacidades, viven una buena relación de integración y compañerismo en el centro. Por lo que podemos decir que somos un centro con diversidad, pero que asumimos este valor como una riqueza, no como un problema.

Como en años anteriores, el IES Valle del Sol tiene el reto de dar una respuesta a la diversidad de alumnos que

recibe (minorías sociales e inmigrantes cuya lengua materna no es el Español), lo que nos obliga a una programación abierta y flexible, integradora y solidaria que dé cabida a todos sin exclusión.

B. Organización del departamento de coordinación didáctica

De acuerdo con lo dispuesto en el artículo 92.1 del Decreto 327/2010, de 13 de julio por el que se aprueba el Reglamento Orgánico de los Institutos de Educación Secundaria, «cada departamento de coordinación didáctica estará integrado por todo el profesorado que imparte las enseñanzas que se encomienden al mismo. El profesorado que imparta enseñanzas asignadas a más de un departamento pertenecerá a aquel en el que tenga mayor carga lectiva, garantizándose, no obstante, la coordinación de este profesorado con los otros departamentos con los que esté relacionado, en razón de las enseñanzas que imparte».

El departamento queda compuesto por los siguientes profesores que imparten las siguientes asignaturas:

1. María Santos Berdugo Almellones:

Ámbito Sociolingüístico de 3º de PMAR

2. José Antonio Castillo Ortega:

Geografía e Historia de 2º ESO

Historia del Mundo Contemporáneo de 1º de Bachillerato.

Historia de España de 2º Bachillerato de Ciencias.

Historia del Arte de 2º de Bachillerato de Humanidades y Ciencias Sociales

3. Antonio Bermúdez Beltrón:

Ámbito Sociolingüístico de 1º ESO

Francés de 3º ESO

4. Mari Sol Martín García:

Ámbito Sociolingüístico de 1º ESO

Ámbito Sociolingüístico de 2º de PMAR

5. María de la Cruz Cristófol Sel:

Ámbito Sociolingüístico de 1º ESO

6. Rafael Cortés

Filosofía de 1º y 2º de Bachillerato y de 4º ESO

Sociedad y Comunicación de FPB I

Psicología de 2º Bachillerato

7. Antonio Miguel Roperó Correa:

Geografía e Historia de 3º ESO

Sociedad y Comunicación de FPB I

Patrimonio Cultural y Artístico de Andalucía de 1º de Bachillerato.

Historia de España de 2º de Bachillerato.

Laura Pulgarín Rodríguez

Geografía e Historia de 4º ESO

Geografía de España de 2º de Bachillerato

C. Justificación legal

- Ley Orgánica 8/2013 de 9 de diciembre para la mejora de la calidad educativa.

- Orden ECD/65/2015, de 21 de enero, por la que se describen las relaciones entre las competencias, los contenidos y los criterios de evaluación de la educación primaria, la educación secundaria obligatoria y el bachillerato.
- Real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre, por el que se establece el currículo básico de la Educación Secundaria Obligatoria y del Bachillerato.
- Decreto 111/2016, de 14 de junio, por el que se establece la ordenación y el currículo de la Educación Secundaria Obligatoria en la Comunidad Autónoma de Andalucía
- Decreto 327/2010, de 13 de julio, por el que se aprueba el Reglamento Orgánico de los Institutos de Educación Secundaria.
- Orden de 15 de enero de 2021, por la que se desarrolla el currículo correspondiente a la etapa de Educación Secundaria Obligatoria en la Comunidad Autónoma de Andalucía, se regulan determinados aspectos de la atención a la diversidad, se establece la ordenación de la evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado y se determina el proceso de tránsito entre distintas etapas educativas.
- Orden de 20 de agosto de 2010, por la que se regula la organización y el funcionamiento de los institutos de educación secundaria, así como el horario de los centros, del alumnado y del profesorado.

D. Objetivos generales de la etapa

Conforme a lo dispuesto en el artículo 3 del Decreto 111/2016, de 14 de junio la Educación Secundaria Obligatoria contribuirá a desarrollar en los alumnos y alumnas las capacidades que les permitan:

- a) Asumir responsablemente sus deberes, conocer y ejercer sus derechos en el respeto a los demás, practicar la tolerancia, la cooperación y la solidaridad entre las personas y grupos, ejercitarse en el diálogo afianzando los derechos humanos y la igualdad de trato y de oportunidades entre mujeres y hombres, como valores comunes de una sociedad plural y prepararse para el ejercicio de la ciudadanía democrática.
- b) Desarrollar y consolidar hábitos de disciplina, estudio y trabajo individual y en equipo como condición necesaria para una realización eficaz de las tareas del aprendizaje y como medio de desarrollo personal.
- c) Valorar y respetar la diferencia de sexos y la igualdad de derechos y oportunidades entre ellos. Rechazar la discriminación de las personas por razón de sexo o por cualquier otra condición o circunstancia personal o social. Rechazar los estereotipos que supongan discriminación entre hombres y mujeres, así como cualquier manifestación de violencia contra la mujer.
- d) Fortalecer sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con los demás, así como rechazar la violencia, los prejuicios de cualquier tipo, los comportamientos sexistas y resolver pacíficamente los conflictos.
- e) Desarrollar destrezas básicas en la utilización de las fuentes de información para, con sentido crítico, adquirir nuevos conocimientos. Adquirir una preparación básica en el campo de las tecnologías, especialmente las de la información y la comunicación.
- f) Concebir el conocimiento científico como un saber integrado, que se estructura en distintas disciplinas, así como conocer y aplicar los métodos para identificar los problemas en los diversos campos del conocimiento y de la experiencia.
- g) Desarrollar el espíritu emprendedor y la confianza en sí mismo, la participación, el sentido crítico, la iniciativa personal y la capacidad para aprender a aprender, planificar, tomar decisiones y asumir responsabilidades.
- h) Comprender y expresar con corrección, oralmente y por escrito, en la lengua castellana, textos y mensajes complejos, e iniciarse en el conocimiento, la lectura y el estudio de la literatura.
- i) Comprender y expresarse en una o más lenguas extranjeras de manera apropiada.
- j) Conocer, valorar y respetar los aspectos básicos de la cultura y la historia propias y de los demás, así como el patrimonio artístico y cultural.
- k) Conocer y aceptar el funcionamiento del propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias, afianzar los hábitos de cuidado y salud corporales e incorporar la educación física y la práctica del deporte para favorecer el desarrollo personal y social. Conocer y valorar la dimensión humana de la sexualidad en toda su diversidad. Valorar críticamente los hábitos sociales relacionados con la salud, el consumo, el cuidado de los seres vivos y el medio ambiente, contribuyendo a su conservación y mejora.
- l) Apreciar la creación artística y comprender el lenguaje de las distintas manifestaciones artísticas, utilizando diversos medios de expresión y representación.

Además de los objetivos descritos en el apartado anterior, la Educación Secundaria Obligatoria en Andalucía contribuirá a desarrollar en el alumnado las capacidades que le permitan:

- a) Conocer y apreciar las peculiaridades de la modalidad lingüística andaluza en todas sus variedades.

b) Conocer y apreciar los elementos específicos de la historia y la cultura andaluza, así como su medio físico y natural y otros hechos diferenciadores de nuestra Comunidad, para que sea valorada y respetada como patrimonio propio y en el marco de la cultura española y universal.

E. Presentación de la materia

Esta materia tiene como finalidad formar al alumnado en la comprensión de la complejidad de las sociedades actuales y en las destrezas para el análisis y puesta en marcha de las estrategias precisas para ejercer una ciudadanía responsable, participativa y consciente de su identidad, derechos y obligaciones, en un entorno plural y globalizado.

Para ello, primero se ampliará el abanico de referencias científicas (no solo las propias de las Ciencias Humanas, sino también las de las Ciencias Naturales) y luego, se organizará el proceso de enseñanza-aprendizaje con el estudio, debate y búsqueda de soluciones a problemáticas sociales relevantes. En esta etapa el alumnado se adentrará, de forma más sistemática, organizada y profunda que en Educación Primaria, en los cimientos de la identidad y mecanismos de funcionamiento de la sociedad humana, y de las formas de relación entre ellas y con el medio ambiente, así como de la dimensión espacial en la que estas surgen y se desarrollan.

Así podrá valorarse que toda formación social presente es el resultado de un proceso de construcción humana sujeto a múltiples contingencias, apreciando las conexiones entre pasado y presente y ser humano y naturaleza, la importancia de las nociones de cambio y continuidad en la estructura y dinámica sociales, y el valor de la metodología comparativa junto al análisis diacrónico y sincrónico.

Andalucía ofrece un marco privilegiado para esta materia gracias a su riqueza natural, paisajística y artística; la diversidad de culturas y mestizaje, siendo ejemplo de convivencia e intercambio de realidades plurales; la aportación destacada a los circuitos de la economía mundial y humanización intensiva del paisaje durante siglos; el historial de lucha por el reconocimiento de los derechos cívico-políticos y socioeconómicos para el ejercicio de una ciudadanía democrática; y el esfuerzo presente, profundo y sostenido en la construcción de un modelo de desarrollo sostenible.

F. Elementos transversales

Esta materia incluye en su currículo un desarrollo extenso y profundo de los siguientes elementos transversales: el respeto al Estado de derecho y a los derechos y libertades fundamentales recogidos en nuestro ordenamiento jurídico, que se recogerá en el análisis de los elementos y evolución de los regímenes democráticos; el desarrollo de las competencias personales y habilidades sociales para el ejercicio de la participación por medio de la valoración de los diversos cauces de acción y empoderamiento ciudadanos; la puesta en valor de la igualdad real y efectiva entre hombres y mujeres a través del estudio de la situación de la mujer y la lucha por su emancipación; la promoción de la cultura de paz por medio de la disección, en la historia y el presente, de las causas de los conflictos y la búsqueda de soluciones a los mismos; la difusión de los valores de tolerancia y respeto a la diversidad cultural, aceptando y valorando la naturaleza poliédrica de la sociedad y cultura andaluzas, exponiendo sus múltiples raíces y préstamos interculturales, y evidenciando cómo las políticas de inclusión se convierten en un remedio contra las tensiones sociales; y la importancia del desarrollo sostenible y de la cultura emprendedora para combinar el crecimiento económico, la igualdad social y el respeto al medio ambiente, gracias a una ciudadanía activa y participativa consciente del funcionamiento de la economía, los peligros del deterioro del entorno y de cómo hacer valer sus derechos y obligaciones dentro de un Estado de derecho.

Dichos elementos transversales se plasmarán en los bloques de contenidos y criterios de evaluación de los diferentes cursos. En ellos se encuentran, para su incorporación al proceso de enseñanza y aprendizaje, el análisis de problemáticas sociales tales como el deterioro medioambiental y la búsqueda de soluciones, la situación de la mujer a lo largo de la historia y la lucha por el reconocimiento de sus derechos, el origen de los conflictos y mecanismos de prevención y resolución, la inclusión social y la participación ciudadana como antídotos contra toda forma de discriminación, la identidad, proyección y espacio propio de la cultura de Andalucía en el resto de España y el mundo, y el crecimiento y desarrollo económicos de Andalucía en la historia y el presente.

G. Contribución a la adquisición de las competencias claves

La comunicación lingüística (CCL) se desarrollará por medio del trabajo en la comprensión y expresión oral y

escrita mediante el análisis de fuentes, la preparación de trabajos y la participación en debates.

La relación de la competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología (CMCT) con los contenidos de esta materia se establecerá por medio del manejo y análisis de información numérica, así como a través de la valoración de los avances científicos-tecnológicos para el progreso social.

A la competencia digital (CD) se contribuye mediante el uso de aplicaciones y programas que permitan la recopilación, organización, presentación y edición de información y conclusiones acerca de los contenidos y proyectos relativos a esta materia.

La comprensión del hecho cultural, su relación con la identidad personal y social, sus manifestaciones más destacadas y la importancia y beneficios de su conservación, difusión y puesta en valor contribuyen al desarrollo de la competencia en conciencia y expresiones culturales (CEC).

La competencia de aprender a aprender (CAA) se desarrolla a través de la realización de estudios de caso, trabajos de investigación, proyectos, y el empleo de habilidades cognitivas que impliquen la comparación, la organización y el análisis.

La materia contribuye a la adquisición del sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (SIEP) gracias al conocimiento del mundo de la economía, de la empresa y del funcionamiento de las sociedades y la política, así como al desarrollo de habilidades personales y sociales en la realización de trabajos en grupo.

Finalmente, se trabajan las competencias sociales y cívicas (CSC) mediante el conocimiento y desarrollo de las destrezas que favorezcan el bienestar personal y colectivo, por medio de la asunción de los códigos de conducta, las normas de funcionamiento y los derechos y obligaciones de la ciudadanía que rigen en los Estados sociales y democráticos de derecho.

H. Recomendaciones de metodología didáctica y estrategias metodológicas

De acuerdo con lo dispuesto en el artículo 7 del Decreto 111/2016 de 14 de Junio y el artículo 4 de la Orden de 15 de enero de 2021, las recomendaciones de metodología didáctica para la Educación Secundaria Obligatoria son las siguientes:

«1. El proceso de enseñanza-aprendizaje competencial debe caracterizarse por su transversalidad, su dinamismo y su carácter integral y, por ello, debe abordarse desde todas las materias y ámbitos de conocimiento. En el proyecto educativo del centro y en las programaciones didácticas se incluirán las estrategias que desarrollará el profesorado para alcanzar los objetivos previstos, así como la adquisición por el alumnado de las competencias clave.

2. Los métodos deben partir de la perspectiva del profesorado como orientador, promotor y facilitador del desarrollo en el alumnado, ajustándose al nivel competencial inicial de éste y teniendo en cuenta la atención a la diversidad y el respeto por los distintos ritmos y estilos de aprendizaje mediante prácticas de trabajo individual y cooperativo.

3. Los centros docentes fomentarán la creación de condiciones y entornos de aprendizaje caracterizados por la confianza, el respeto y la convivencia como condición necesaria para el buen desarrollo del trabajo del alumnado y del profesorado.

4. Las líneas metodológicas de los centros docentes tendrán la finalidad de favorecer la implicación del alumnado en su propio aprendizaje, estimular la superación individual, el desarrollo de todas sus potencialidades, fomentar su autoconcepto y su autoconfianza, y los procesos de aprendizaje autónomo, y promover hábitos de colaboración y de trabajo en equipo.

5. Las programaciones didácticas de las distintas materias de la Educación Secundaria Obligatoria incluirán actividades que estimulen el interés y el hábito de la lectura, la práctica de la expresión escrita y la capacidad de expresarse correctamente en público.

6. Se estimulará la reflexión y el pensamiento crítico en el alumnado, así como los procesos de construcción individual y colectiva del conocimiento, y se favorecerá el descubrimiento, la investigación, el espíritu emprendedor y la iniciativa personal.

7. Se desarrollarán actividades para profundizar en las habilidades y métodos de recopilación, sistematización y presentación de la información y para aplicar procesos de análisis, observación y experimentación, adecuados a los contenidos de las distintas materias.

8. Se adoptarán estrategias interactivas que permitan compartir y construir el conocimiento y dinamizarlo mediante el intercambio verbal y colectivo de ideas y diferentes formas de expresión.

9. Se emplearán metodologías activas que contextualicen el proceso educativo, que presenten de manera relacionada los contenidos y que fomenten el aprendizaje por proyectos, centros de interés, o estudios de casos, favoreciendo la participación, la experimentación y la motivación de los alumnos y alumnas al dotar de funcionalidad y transferibilidad a los aprendizajes.

10. Se fomentará el enfoque interdisciplinar del aprendizaje por competencias con la realización por parte del alumnado de trabajos de investigación y de actividades integradas que le permitan avanzar hacia los resultados de aprendizaje de más de una competencia al mismo tiempo.

11. Las tecnologías de la información y de la comunicación para el aprendizaje y el conocimiento se utilizarán de manera habitual como herramientas integradas para el desarrollo del currículo.

12. Se fomentará la protección y defensa del medioambiente, como elemento central e integrado en el aprendizaje de las distintas disciplinas.»

La materia Geografía e Historia en Educación Secundaria Obligatoria cuenta con un horizonte de posibilidades muy amplio y destacado para lograr un proceso de enseñanza-aprendizaje dinámico y efectivo, incorporando como rasgos sobresalientes la transversalidad y el enfoque integrador en torno a problemáticas comunes a las ciencias sociales.

Para ello es preciso contar con una planificación detallada y sistemática donde se precisen las interrelaciones entre los diversos elementos del currículo, el nivel de partida del alumnado en cuanto a sus capacidades, conocimientos e intereses, las metas educativas establecidas para el curso, los mecanismos de evaluación específicos tanto para la actividad del alumnado como para la del profesorado, cómo se abordará la integración y tratamiento de las competencias clave y qué metodologías y recursos emplearemos.

La orientación metodológica surge del docente, que adoptará la decisión sobre los recursos educativos que se van a utilizar y que adecuará dicho enfoque metodológico según las necesidades del alumnado y los objetivos previamente establecidos para el proceso de enseñanza-aprendizaje. Es necesario favorecer las metodologías interactivas, que faciliten los procesos de construcción del conocimiento y verbalización e intercambio de ideas; dinámicas, que permitan la combinación de variedad de recursos y escenarios didácticos; motivadoras, que incorporen al alumnado al proceso de enseñanza-aprendizaje haciéndole protagonista del mismo, a través de la

presentación de temáticas cercanas a sus intereses y experiencias; y resolutorias, centradas en el análisis y estudio de casos vinculados a problemáticas sociales relevantes y en la búsqueda de mecanismos de prevención y de soluciones para aquellas. De esta manera, se procurará que el alumnado desarrolle interés por la investigación y el conocimiento, adquiera hábitos de estudio y reflexión, pensamiento crítico y autocrítico, habilidades para el trabajo en equipo y que sea capaz de un aprendizaje autónomo basado en el desarrollo de las competencias clave, la iniciativa personal, la conciencia de sus capacidades, intereses, deberes y límites.

Para ello contaremos con una amplia y variada gama de estrategias, líneas y elementos metodológicos, fomentando, entre muchas otras opciones: el aprendizaje por proyectos y los estudios de caso en torno a problemas cercanos a los núcleos de interés del alumnado o cuestiones de relevancia para la sociedad actual; los juegos de rol y de simulación donde adquiera conciencia de los elementos y mecanismos participantes en un proceso o situación determinada, así como de los diversos puntos de vista de cada uno de los protagonistas; los debates, con los que aprenda los principios básicos de la recopilación, organización y exposición de la información para la construcción de esquemas argumentativos, alternando el análisis de las opiniones ajenas con la presentación de las conclusiones propias alcanzadas; las exposiciones orales y las disertaciones, como oportunidad para asimilar las reglas de construcción de un discurso fundamentado en una investigación y análisis, de acuerdo a los principios metodológicos de trabajo de las ciencias sociales; los trabajos de investigación para manejar las destrezas básicas de recopilación, organización, análisis y exposición de la información; la combinación de aplicaciones informáticas junto con medios analógicos para la elaboración de documentos de comunicación científica (guías, pósteres, etc.) en soportes digitales y de otra naturaleza; el uso del portfolio, consolidando los hábitos de evaluación continua, autoevaluación y la comunicación de los resultados del aprendizaje; la creación y desarrollo de campañas y organizaciones relacionadas con el voluntariado y el empoderamiento ciudadano para conocer los fundamentos del ejercicio de la ciudadanía y de un Estado de derecho; y la recreación, por medio de la teatralización o de otros medios (incluidos los videojuegos), de situaciones vinculadas con el desarrollo histórico o las inquietudes actuales de las formaciones sociales presentes.

Todas estas estrategias, líneas y elementos metodológicos deben centrarse en el análisis, discusión y búsqueda de soluciones para problemáticas relevantes tales como el deterioro medioambiental, la desigualdad entre hombres y mujeres, el perfeccionamiento de las sociedades democráticas, las causas de las crisis económicas, el estallido y dinámica de conflictos bélicos y sociales, las variadas manifestaciones de discriminación y exclusión sociales así como de intolerancia, el papel de la ciudadanía ante cualquier forma de injusticia, y la proyección internacional de Andalucía y las fuentes de su identidad.

Estas estrategias, líneas y elementos metodológicos requerirán del uso intensivo de las tecnologías de la información y de la comunicación, del diálogo interdisciplinar y la colaboración entre equipos docentes formados por profesionales de diversos departamentos didácticos, ámbitos de conocimiento y materias y de la apertura del entorno y trabajo académicos a otros escenarios didácticos y a los agentes sociales e institucionales más cercanos.

Por último, los recursos juegan un papel de gran importancia para el desarrollo de las orientaciones y estrategias metodológicas anteriormente mencionadas. En Andalucía contamos con una gran variedad de fuentes y oportunidades para su recopilación y organización, provenientes, además de los alojados y originados en el ciberespacio, de organismos públicos (museos, bibliotecas, parques naturales, yacimientos arqueológicos, Ayuntamientos y Diputaciones Provinciales, el Instituto Geográfico de Andalucía, el Instituto Andaluz de Patrimonio, Instituto de Estadística de Andalucía, la Fundación Pública Andaluza Centro de Estudios Andaluces, el Defensor del Pueblo Andaluz, gobierno de la Junta de Andalucía o proyectos y programas así como repositorios gestionados por la Consejería competente en materia de Educación, etc.) y de entes privados (ONG, asociaciones de todo tipo, fundaciones culturales, etc.).

I. Procedimientos, técnicas e instrumentos de evaluación y criterios de calificación

De conformidad con lo dispuesto en el artículo 13.1 de la Orden de 14 de julio de 2016, «la evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado será continua, formativa, integradora y diferenciada según las distintas materias del currículo».

Asimismo y de acuerdo con el artículo 14 de la Orden de 14 de julio de 2016, «los referentes para la comprobación del grado de adquisición de las competencias clave y el logro de los objetivos de la etapa en las evaluaciones continua y final de las distintas materias son los criterios de evaluación y su concreción en los estándares de aprendizaje evaluables». Además para la evaluación del alumnado se tendrán en consideración

los criterios y procedimientos de evaluación y promoción incluidos en el proyecto educativo del centro, así como los criterios de calificación incluidos en la presente programación didáctica (ponderados anualmente en el perfil correspondiente a criterios de evaluación de cada una de las programaciones de este departamento)

La normativa vigente señala que la evaluación de los procesos de aprendizaje del alumnado en todas las materias de Educación Secundaria Obligatoria debe regirse por los principios de evaluación continua, formativa y reguladora, e integradora de las distintas áreas del currículo:

- Continua, para garantizar la adquisición de las competencias imprescindibles, que permita establecer medidas de refuerzo o ampliación en cualquier momento del curso cuando el progreso de un alumno o alumna así lo aconseje. La evaluación continua implica la observación sistemática de la actuación del alumnado, el seguimiento y registro de la actividad diaria en los cuadernos y trabajos de clase, y la realización de distintos tipos de pruebas tanto orales como escritas para constatar en momentos puntuales del curso el grado de adquisición de las competencias exigidas
- Formativa y reguladora, para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje, de manera que los estudiantes puedan obtener rendimiento académico y personal del proceso evaluativo, y el profesorado pueda adaptar convenientemente las estrategias de enseñanza-aprendizaje, tanto a nivel individual como de grupo de clase.
- Integradora, para la consecución de los objetivos y las competencias correspondientes, teniendo en cuenta todas las materias, aunque sin impedir la realización de la evaluación diferenciada de cada asignatura, atendiendo a sus criterios de evaluación y estándares de aprendizaje evaluables.

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

Ante la necesidad de concretar los procedimientos de evaluación en esta programación, hay que incidir en que se ha de partir de un conocimiento individualizado de nuestros alumnos y tratar de evaluarlos atendiendo a sus diversas capacidades: atención, concentración, participación, memorización, expresión, creación, innovación, procurando así que se sientan valorados, de forma que podamos obtener resultados positivos tanto en el campo intelectual como en el personal.

El enfoque competencial integra un conocimiento de base conceptual: conceptos, principios, teorías, datos y hechos (saber); un conocimiento relativo a las destrezas, referidas tanto a la acción física observable como a la acción mental (saber hacer); y un conjunto de actitudes y valores de gran influencia social y cultural (saber ser). Este enfoque supone que la evaluación final del curso deberá medir el grado de dominio de las competencias, lo que implica:

- La elección de estrategias e instrumentos para evaluar al alumnado de acuerdo con sus desempeños en la resolución de problemas que simulen contextos reales, movilizando sus conocimientos, destrezas y actitudes.
- La integración de la evaluación de competencias con la evaluación de los contenidos, en la medida en que ser competente supone movilizar los conocimientos y actitudes para dar respuesta a las situaciones planteadas, dotar de funcionalidad a los aprendizajes y aplicar lo aprendido desde un planteamiento integrador.
- Medir los niveles de desempeño de las competencias a través de indicadores de logro, tales como las rúbricas o escalas de evaluación, que deben incluir rangos que tengan en cuenta el principio de atención a la diversidad.
- Utilizar procedimientos y herramientas de evaluación variadas para facilitar la evaluación del alumnado como parte integral y de mejora del proceso de enseñanza y aprendizaje. Observación directa, cuaderno, pruebas escritas y orales objetivas, portfolio, dossiers
- Incorporar estrategias que permitan la participación del alumnado en la evaluación de sus logros, como la autoevaluación, la evaluación entre iguales y la coevaluación.

Los referentes para la comprobación del grado de adquisición de las competencias y el logro de los objetivos de la etapa en las evaluaciones continua y final de la materia de Geografía e Historia serán los criterios de evaluación y estándares de aprendizaje evaluables. Para que el alumnado supere la materia debe alcanzar los estándares mínimos establecidos, que en la programación están subrayados.

La evaluación será continua y estará basada en los datos e información recogidos de los siguientes métodos e instrumentos de comprobación de la adquisición de competencias. Para cada UD de los distintos niveles se ponderarán los estándares de cada tema sobre 10 y se les asignarán unos instrumentos para su evaluación:

- Pruebas escritas que podrán ser de desarrollo de contenidos, de elección de respuestas múltiples, esquemas mudos, respuestas cortas o definiciones. Se realizarán al menos dos pruebas cada trimestre.
- Pruebas orales sobre los contenidos y las actividades propuestos. Observación directa y anotación de las pruebas orales individuales objetivas.
- Observación del trabajo diario de los alumnos, anotando sus intervenciones y calidad de las mismas y valorando su esfuerzo.

- Cuaderno de clase, con los contenidos trabajados, actividades y su corrección. Uso de la observación directa y de rúbricas
- Trabajos individuales o por grupos y uso de las TIC. Uso del portfolio o de dossiers y de rúbricas
- Realización de debates sobre algunos temas. Uso de la observación directa y de rúbricas
- Realización de exposiciones de trabajos, tanto escritos como orales. Análisis de los trabajos escritos y expuestos pueden proporcionar un recurso para valorar su capacidad de organizar la información, de usar la terminología con precisión y el dominio de las TIC. Uso del portfolio y dossiers y de rúbricas.

Todo ello se anotará en el cuaderno del profesor y en hojas de cálculo realizadas para la observación y la anotación del grado de adquisición de las competencias clave.

1º) Cuaderno del profesor, compuesto de fichas individuales, anotándose sistemáticamente los logros y las dificultades de los alumnos en cada Unidad Didáctica.

2º) En el apartado de Observaciones se anotarán los aspectos en los que notamos sus mayores dificultades (memorización, razonamiento lógico, expresión, cronología).

3º) Trataremos de utilizar los datos obtenidos para tener siempre una información detallada del proceso de aprendizaje de cada alumno y de ir elaborando un "diagnóstico" de los mismos. Realización de hojas de cálculo para las rúbricas o indicadores de logro.

La nota final de cada evaluación será el resultado de todos los aspectos valorados, pero siempre equilibrada entre conceptos, procedimientos y actitudes y se expresará en los términos que marca la ley para la E.S.O.: Insuficiente, Suficiente, Bien, Notable o Sobresaliente y, junto a ellas la nota numérica correspondiente, que si es un 10 supondrá una mención honorífica.

Sin embargo, somos conscientes de que se trata de algo "estereotipado" que en cada alumno tiene unas connotaciones diferentes. Por este motivo, cada alumno será informado por el profesor de los aspectos que debe mejorar, repasar o reforzar, de los procedimientos o actividades a repetir para alcanzar los objetivos propuestos en nuestra área. De esta manera pretendemos que la evaluación sea personalizada.

Trimestralmente se informará a los padres y a ellos mismos del grado de adquisición de competencias alcanzado para modificar lo que sea necesario y avanzar en lo sucesivo en la medida de lo posible. Las fechas de estas evaluaciones trimestrales serán fijadas por la Jefatura de Estudios y en el presente curso académico son aproximadamente:

1ª Evaluación: Diciembre 2021

2ª Evaluación: Abril 2022

3ª Evaluación: Junio 2022

Extraordinaria para 4º ESO: Junio 2022

Debemos incluir algunas consideraciones a tomar en cuenta para todo el alumnado de la ESO:

¿ Si un alumno falta a un examen, deberá traer justificante oficial para poder cambiarlo a otro día. Antes de finalizar el trimestre, todo el alumnado que haya faltado a algún examen, realizarán los exámenes/pruebas orales, para que puedan recuperar los estándares y competencias clave de las distintas unidades didácticas

¿ Cualquier conducta fraudulenta (copiar, intercambiar folios, facilitar contenidos a un compañero, etc.) durante la realización de alguna prueba de examen comportará la interrupción inmediata de la misma para el alumno o alumnos afectados, y su calificación como CERO.

MECANISMOS DE RECUPERACIÓN DURANTE EL CURSO

Tal como recoge la legislación vigente, nuestro Departamento puede contemplar para la E.S.O. la realización de actividades de recuperación y apoyo cuando un alumno no supere trimestralmente la materia o cuando tenga determinados problemas para el grado de adquisición de las competencias clave que están relacionadas con los criterios de evaluación y estándares de aprendizaje evaluables.

Para poder recuperar los contenidos no superados, se realizará una prueba escrita de recuperación basada en los criterios no alcanzados. Dicha prueba se realizará en la fecha que cada profesor decida, pudiendo ser antes de las distintas evaluaciones y al comenzar el nuevo trimestre.

EVALUACIÓN EXTRAORDINARIA

La evaluación extraordinaria para el curso de 4º ESO queda fijada para junio.

Para el resto de los cursos (1º-3º ESO) continúa siendo septiembre.

Por ello la profesora encargada de la asignatura entregará al tutor/-a de cada grupo un informe individualizado

donde se contemplen las actividades de recuperación y refuerzo basadas en los criterios de evaluación no alcanzados para los alumnos con dificultades o la asignatura suspensa, para que le sean entregadas junto con el boletín de notas. La entrega de estas actividades finales de repaso será obligatoria. En ellas se hará constar la fecha de recogida de las mismas, que será el día de la prueba. El día será establecido por la dirección del centro y será publicado en el tablón de anuncios y la página web del centro. Las actividades serán la base para el examen o prueba escrita, pues recogerán los criterios de evaluación no alcanzados marcados por nuestra programación.

J. Medidas de atención a la diversidad

Deberán diferenciarse los alumnos que requieren necesidades específicas de apoyo educativo en función de sus particularidades, que pueden agruparse en estos tres ámbitos:

En primer lugar, deberán cubrirse las necesidades educativas especiales.

En segundo lugar, se tendrán en cuenta aquellos casos que representan una incorporación tardía al Sistema Educativo.

En tercer lugar, deberá prestarse un atención especial a aquellos alumnos que dispongan de unas altas capacidades intelectuales.

Por último, se prestará igualmente una atención especial a aquellos alumnos y alumnas con Trastorno por Déficit de Atención e Hiperactividad (TDAH).

Debe señalarse que la atención a estos cuatro grupos de alumnos con necesidades específicas de apoyo educativo no debe desvirtuar lo que debe ser la intención fundamental del centro educativo en general y de cada curso en particular, que persigue la educación integral de todos los alumnos y que se materializa en la necesaria integración de todo el alumnado.

El Departamento de Geografía e Historia se coordinará con el de Orientación y con la PT para trabajar este aspecto en los casos que sean necesarios.

La atención a la diversidad comprende el conjunto de actuaciones educativas dirigidas a dar respuesta a las diferentes capacidades, ritmos y estilos de aprendizaje, motivaciones, intereses, situaciones socioeconómicas y culturales, lingüísticas y de salud del alumnado, con la finalidad de facilitar la adquisición de las competencias clave y el logro de los objetivos generales de las etapas.

Para ello, los centros adoptarán, formando parte del proyecto educativo, las medidas de atención a la diversidad, que les permitan una atención personalizada al alumnado en función de sus necesidades educativas. La respuesta educativa para atender a la diversidad del alumnado se compone de medidas y recursos, generales y específicos.

Las medidas y recursos generales tienen como finalidad la promoción del aprendizaje y el éxito escolar de todo el alumnado incluyendo, entre otras, las adecuaciones de la programación didáctica, la integración de materias en ámbitos, los agrupamientos flexibles, el apoyo en grupos ordinarios, los desdoblamientos de grupos o la oferta de materias específicas, los programas de refuerzo y recuperación y los programas de enriquecimiento.

Las medidas y recursos específicos están dirigidos a dar respuesta a las necesidades educativas del alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo (alumnado que presenta necesidades educativas especiales; dificultades del aprendizaje; altas capacidades intelectuales; así como el alumnado que precise de acciones de carácter compensatorio) incluyendo, entre otras, las adaptaciones de acceso al currículo para el alumnado con necesidades educativas especiales, las adaptaciones curriculares, los programas específicos destinadas a todo el alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo y la flexibilización del periodo de escolarización para el alumnado con altas capacidades intelectuales.

En a Orden de 14 de julio de 2016, por la que se desarrolla el currículo co- rrespondiente a la Educación Secundaria Obligatoria en la Comunidad Autónoma de Andalucía, se regulan determinados aspectos de la atención a la diversidad y se establece la ordenación de la evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado.

Todos sabemos que un grupo de alumnos no es un conjunto homogéneo en el que todos los alumnos aprenden de la misma manera ni en el mismo tiempo. Existen distintos ritmos de aprendizaje, y distintos alumnos a los que el profesor debe procurar atender para evitar en la medida de lo posible, que los alumnos con dificultades abandonen la asignatura al no sentirse capaces de progresar, y aquellos alumnos que por circunstancias determinadas tengan un nivel más avanzado tengan la sensación de estar perdiendo el tiempo.

Para tener una ajustada visión de la realidad de nuestro alumnado, se realizarán pruebas de Evaluación Inicial al comienzo del curso en las que se recogerá información que nos permita valorar la situación en cuanto al manejo de las distintas competencias clave. Una vez evaluadas, se pondrá en marcha un programa para tomar medidas de atención a la diversidad en función de las dificultades o especificidades encontradas. El departamento posee modelos para la realización de estas pruebas por nivel.

Una vez realizada la prueba inicial podremos adecuar nuestra programación a la diversidad del alumnado. Así, desde nuestra programación y de una forma más general, se propone una metodología diferenciada, es decir:

- Priorización de los estándares mínimos de aprendizaje.
- Dar más tiempo en los exámenes.
- Priorizar nuestra atención sobre determinados alumnos en clase.
- Realización de pequeños proyectos

En cuanto a los instrumentos de evaluación, estos también pueden modificarse como medida de atención a la diversidad, a saber:

- Realización de pruebas escritas de menor dificultad.
- Menor cantidad de preguntas en el examen.
- Más tiempo para la realización de la prueba escrita.

Selección de otros instrumentos de evaluación que no sean el examen escrito para la calificación de ciertos estándares como por ejemplo: exámenes orales.

En la guía del profesor aparecen también unos materiales para llevar a cabo el refuerzo o la ampliación y unas sugerencias que permiten utilizar la unidad de manera adecuada, comentando aquellos contenidos que entrañan una especial dificultad y ofreciendo unas directrices de cómo enfocarlos.

En casi todos los casos se intentará prestar a estos alumnos la mayor atención y, siempre que sea necesario, se les preparará actividades específicas, aunque se intentará que sigan, en la medida de lo posible, el ritmo de la clase, pues de otra forma se sentirían distintos y aislados. Es nuestra intención que sepan que cuentan con nuestra atención y apoyo pero no que se crean inferiores, pues eso supondría un problema futuro difícil de arrastrar por el alumno. Si fuera necesario, el alumnado se colocará lo más cercano a la mesa del profesorado. Crear un clima de colaboración, fomentando el trabajo en grupo en algunas actividades donde los alumnos de mayor nivel puedan ayudar a los alumnos con deficiencias, y de respeto hacia los compañeros que aprenden más lentamente.

Colaborar con el Departamento de Orientación en aquellos aspectos en los que fuera necesario para conseguir subsanar dificultades en alumnos concretos.

- Cambiar la selección de contenidos recurriendo sólo a contenidos mínimos (ACNS)
- Cambiar el tipo de trabajos para que se adecúen a su nivel (ACNS)

K. Actividades complementarias y extraescolares

Son de gran importancia para relacionar los conocimientos y actitudes adquiridos con el entorno geográfico, histórico y artístico del alumno. Además, hay que tener en cuenta que en las Ciencias Sociales, la contemplación directa de los modos de vida, los paisajes o las obras artísticas resulta fundamental para su adecuada comprensión y conocimiento.

Los objetivos a alcanzar con ellas serían los siguientes:

- Enriquecer el conocimiento del patrimonio histórico, artístico y cultural de su lugar de hábitat.
- Conocer directamente las fuentes históricas con las que cuenta el historiador para trabajar.
- Valorar y respetar los vestigios del pasado existentes en el entorno.
- Ampliar el conocimiento de la realidad geográfica, social e histórica andaluza.
- Acercarse al hecho urbano y entender cómo se ha ido configurando su morfología desde la Antigüedad hasta el momento presente.
- Manejar material audiovisual al obtener fotografías e imágenes en vídeo de los paisajes, de los yacimientos arqueológicos y de los monumentos y museos visitados.
- Consolidar su madurez personal y social.

Entre las numerosas visitas extraescolares que se pueden llevar a cabo, a continuación se detallan algunas, sin excluir que a lo largo del curso puedan añadirse otras que respondan a los objetivos señalados, previa

autorización de la Dirección y del Consejo Escolar. Su realización dependerá en primer lugar de la evolución de la situación actual de pandemia de COVID-19, del calendario de actividades propuestas trimestralmente por el Departamento de Actividades Complementarias y Extraescolares, y siempre que se pueda se intentará agrupar la actividad con la de otro departamento:

Primer Trimestre:

Visita a la Alcazaba de Málaga con 3º ESO

Visita Guiada a Álora, con 2º ESO

Segundo Trimestre.

Visita a Sevilla: Catedral, Alcázar y Plaza de España, con 4º ESO

Visita guiada a Antequera con 2º ESO

Visita guiada a Málaga, con 2º ESO

Tercer Trimestre.

Visita a Córdoba: Jardines de los Reyes Cristianos y Mezquita para 2º ESO en Mayo.

L. Indicadores de logro e información para la memoria de autoevaluación

M. Mecanismo de recuperación de pendientes.

El departamento de Humanidades hará hincapié en el Plan para la recuperación de materias pendientes de cursos anteriores haciendo un seguimiento de los alumnos que se encuentren en dicha circunstancia.

Para tal seguimiento se les entregará a los alumnos una selección de actividades de repaso que deberán ir realizando a lo largo del primer trimestre del curso académico. De la calificación de estas actividades saldrá una nota que se transmitirá a las familias en el boletín de notas de diciembre. Al final del curso, estas actividades supondrán un 25% de la nota total.

En la segunda evaluación, los alumnos realizarán el primer parcial de la materia pendiente de calificación positiva, que se corresponde con los contenidos impartidos en la primera evaluación del curso pasado.

Por último, en la tercera evaluación se realizará el segundo parcial, en este caso con los contenidos de la segunda evaluación del pasado curso académico.

Las calificaciones de estas dos pruebas escritas supondrán el 75% restante de la nota.

ELEMENTOS Y RELACIONES CURRICULARES
GEOGRAFÍA E HISTORIA - 1º DE E.S.O.
A. Elementos curriculares
1. Objetivos de materia

La enseñanza de esta materia en esta etapa tendrá como finalidad el desarrollo de las siguientes capacidades:

Código	Objetivos
1	Conceptualizar la sociedad como un sistema complejo analizando las interacciones entre los diversos elementos de la actividad humana (político, económico, social y cultural), valorando, a través del estudio de problemáticas actuales relevantes, la naturaleza multifactorial de los hechos históricos y cómo estos contribuyen a la creación de las identidades colectivas e individuales y al rol que desempeñan en ellas hombres y mujeres.
2	Situar en el espacio, conocer y clasificar los elementos constitutivos del medio físico andaluz, español, europeo y del resto del mundo, comprendiendo las conexiones existentes entre estos y la humanización del paisaje y analizando las consecuencias políticas, socioeconómicas y medioambientales que esta tiene en la gestión de los recursos, concienciando sobre la necesidad de la conservación del medio natural.
3	Conocer y analizar las vías por las que la sociedad humana transforma el medio ambiente, y a su vez cómo el territorio influye en la organización e identidad de dicha sociedad, reflexionando sobre los peligros que la intervención del hombre en el medio genera, haciendo especial hincapié en el caso de Andalucía.
4	Comprender la diversidad geográfica y geoeconómica del mundo, España, Europa y Andalucía, por medio del análisis, identificación y localización de sus recursos básicos, así como de las características más destacadas de su entorno físico y humano.
5	Adquirir una visión global de la Historia de la Humanidad y el lugar que ocupan Andalucía, España y Europa en ella, por medio del conocimiento de los hechos históricos más relevantes, de los procesos sociales más destacados y de los mecanismos de interacción existentes entre los primeros y los segundos, analizando las interconexiones entre pasado y presente y cómo Andalucía se proyecta en la sociedad global presente en base a su patrimonio histórico.
6	Valorar y comprender la diversidad cultural existente en el mundo y en las raíces históricas y presentes de Andalucía, manifestando respeto y tolerancia por las diversas manifestaciones culturales, así como capacidad de juicio crítico respecto a las mismas, y cómo estas actitudes son fuente de bienestar y desarrollo, así como cimiento de una ciudadanía democrática.
7	Comparar y analizar las diversas manifestaciones artísticas existentes a lo largo de la historia, contextualizándolas en el medio social y cultural de cada momento, por medio del conocimiento de los elementos, técnicas y funcionalidad del arte y valorando la importancia de la conservación y difusión del patrimonio artístico como recurso para el desarrollo, el bienestar individual y colectivo y la proyección de Andalucía por el mundo gracias a su patrimonio artístico.
8	Apreciar las peculiaridades de la cultura e historia andaluzas para la comprensión de la posición y relevancia de Andalucía en el resto de España, Europa y del mundo y de las formas por las que se han desarrollado la identidad, la economía y la sociedad andaluzas.
9	Explicar los principios, instituciones, mecanismos y formas de gobierno por las que se rige un Estado democrático, analizando la organización territorial y política de Andalucía, España y la Unión Europea, los requisitos para una buena gobernanza y los cauces de participación de la ciudadanía.
10	Exponer la importancia, para la preservación de la paz y el desarrollo y el bienestar humanos, de la necesidad de denunciar y oponerse activamente a cualquier forma de discriminación, injusticia y exclusión social y participar en iniciativas solidarias.
11	Analizar y conocer los principales hitos, tanto en Andalucía como en el resto de España y el mundo, en la lucha por la igualdad efectiva entre hombres y mujeres y comprender, valorar y dominar las destrezas y estrategias de empoderamiento de la mujer, así como las políticas e iniciativas más destacadas en este sentido.

Código	Objetivos
12	Argumentar sobre la importancia del espíritu emprendedor y de las capacidades asociadas a este, conociendo cómo han contribuido al desarrollo humano, económico y político de las formaciones sociales a lo largo de la historia y en el momento presente.
13	Debatir y analizar la proyección internacional de Andalucía y su papel en el actual proceso globalizador, valorando las oportunidades y problemáticas más destacadas de este fenómeno histórico para nuestra Comunidad Autónoma que han existido tanto en su pasado como en su presente.
14	Conocer y manejar el vocabulario y las técnicas de investigación y análisis específicas de las ciencias sociales para el desarrollo de las capacidades de resolución de problemas y comprensión de las problemáticas más relevantes de la sociedad actual, prestando especial atención a las causas de los conflictos bélicos, las manifestaciones de desigualdad social, la discriminación de la mujer, el deterioro medioambiental y cualquier forma de intolerancia.
15	Realizar estudios de caso y trabajos de investigación de manera individual o en grupo, sobre problemáticas destacadas del mundo actual, de la evolución histórica de las formaciones sociales humanas y de las características y retos más relevantes del medio natural, tanto andaluz como del resto del mundo, por medio de la recopilación de información de diversa naturaleza (verbal, gráfica, icónica, estadística o cartográfica), procedente de una pluralidad de fuentes, que luego ha de ser organizada, editada y presentada a través del uso de las tecnologías de la información y de la comunicación, siguiendo las normas básicas de trabajo e investigación de las ciencias sociales.
16	Participar en debates y exposiciones orales sobre problemáticas destacadas del mundo actual, de la evolución histórica de las formaciones sociales humanas y de las características y retos más relevantes del medio natural tanto andaluz como del resto del mundo, empleando para ello las tecnologías de la información y de la comunicación para la recopilación y organización de los datos, respetando los turnos de palabras y opiniones ajenas, analizando y valorando los puntos de vista distintos al propio y expresando sus argumentos y conclusiones de manera clara, coherente y adecuada respecto al vocabulario y procedimientos de las ciencias sociales.

2. Contenidos

Contenidos	
Bloque 1. El medio físico	
Nº Ítem	Ítem
1	La Tierra: La Tierra en el Sistema Solar.
2	La representación de la Tierra. Latitud y Longitud.
3	Componentes básicos y formas de relieve.
4	Medio físico: España, Europa y el mundo: relieve; hidrografía; clima: elementos y diversidad paisajes; zonas bioclimáticas; medio natural: áreas y problemas medioambientales.
5	Medio físico andaluz: relieve; hidrografía; clima: elementos y diversidad de paisajes; zonas bioclimáticas; medio natural: áreas y problemas medioambientales específicos de nuestra Comunidad Autónoma.
Bloque 3. La Historia	
Nº Ítem	Ítem
1	La Prehistoria: La evolución de las especies y la hominización. La periodización en la Prehistoria.
2	Paleolítico: etapas; características de las formas de vida: los cazadores recolectores.
3	Neolítico: la revolución agraria y la expansión de las sociedades humanas; sedentarismo; artesanía y comercio; organización social; aparición de los ritos: restos materiales y artísticos: pintura y escultura.
4	La Historia Antigua: las primeras civilizaciones. Culturas urbanas. Mesopotamia y Egipto. Sociedad, economía y cultura.
5	El Mundo clásico, Grecia: las ¿Polis¿ griegas, su expansión comercial y política. El imperio de Alejandro Magno y sus sucesores: el helenismo. El arte, la ciencia, el teatro y la filosofía.
6	El Mundo clásico, Roma: origen y etapas de la historia de Roma; la república y el imperio: organización política y expansión colonial por el Mediterráneo; el cristianismo.
7	La Península Ibérica: los pueblos prerromanos y la Hispania romana. El proceso de romanización. La ciudad y el campo. El arte: arquitectura, escultura y pintura.
8	La Prehistoria en Andalucía: primeros testimonios de presencia humana en Andalucía; el hombre de Neanderthal y su pervivencia en nuestra región; arte rupestre andaluz; las culturas de Almería, Los Millares y El Argar.
9	Los cauces de relación de Andalucía con las civilizaciones mediterráneas; colonizaciones fenicias y griegas; Tartessos: influencias mediterráneas y relevancia histórica.
10	La Bética romana: influencia política, socio-económica y cultural. La situación de la mujer: de la Prehistoria al fin del mundo antiguo.

B. Relaciones curriculares

Criterio de evaluación: 1.1. Analizar e identificar las formas de representación de nuestro planeta: el mapa, y localizar espacios geográficos y lugares en un mapa utilizando datos de coordenadas geográficas.

Competencias clave

CMCT: Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología
CD: Competencia digital

Estándares

GeH1. Clasifica y distingue tipos de mapas y distintas proyecciones.
GeH2. Analiza un mapa de husos horarios y diferencia zonas del planeta de similares horas.
GeH3. Localiza un punto geográfico en un planisferio y distingue los hemisferios de la Tierra y sus principales características.
GeH4. Localiza espacios geográficos y lugares en un mapa utilizando datos de coordenadas geográficas.

Criterio de evaluación: 1.2. Tener una visión global del medio físico español, europeo y mundial, así como andaluz, y de sus características generales.

Competencias clave

CCL: Competencia en comunicación lingüística
CMCT: Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología
CAA: Aprender a aprender
CSYC: Competencias sociales y cívicas

Estándares

GeH1. Sitúa en un mapa físico las principales unidades del relieve español, europeo y mundial.

Criterio de evaluación: 1.3. Describir las peculiaridades de este medio físico.

Competencias clave

CCL: Competencia en comunicación lingüística
CMCT: Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología

Estándares

GeH1. Enumera y describe las peculiaridades del medio físico español.

Criterio de evaluación: 1.4. Situar en el mapa de España, al igual que en el de Andalucía, las principales unidades y elementos del relieve peninsular así como los grandes conjuntos o espacios bioclimáticos.

Competencias clave

CMCT: Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología
CD: Competencia digital

Estándares

GeH1. Describe las diferentes unidades de relieve con ayuda del mapa físico de España.

Criterio de evaluación: 1.5. Conocer y describir los grandes conjuntos bioclimáticos que conforman el espacio geográfico español y el andaluz.

Competencias clave

CCL: Competencia en comunicación lingüística
CMCT: Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología

Estándares

GeH1. Localiza en un mapa los grandes conjuntos o espacios bioclimáticos de España.
GeH2. Analiza y compara las zonas bioclimáticas españolas utilizando gráficos e imágenes.

Criterio de evaluación: 1.6. Ser capaz de describir las peculiaridades del medio físico europeo y del andaluz, señalando sus rasgos particulares frente a los del resto de España, Europa y el mundo.

Competencias clave

CCL: Competencia en comunicación lingüística
CMCT: Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología
CAA: Aprender a aprender

Estándares

GeH1. Explica las características del relieve europeo.

Criterio de evaluación: 1.7. Situar en el mapa de Europa las principales unidades y elementos del relieve continental así como los grandes conjuntos o espacios bioclimáticos.

Competencias clave

CMCT: Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología
CD: Competencia digital

Estándares

GeH1. Localiza en el mapa las principales unidades y elementos del relieve europeo.

Criterio de evaluación: 1.8. Conocer, comparar y describir los grandes conjuntos bioclimáticos que conforman el espacio geográfico europeo, español y andaluz.

Competencias clave

CCL: Competencia en comunicación lingüística
CMCT: Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología
CAA: Aprender a aprender

Estándares

GeH1. Clasifica y localiza en un mapa los distintos tipos de clima de Europa.

Criterio de evaluación: 1.9. Conocer los principales espacios naturales de nuestro continente y localizar en el mapa de España y Andalucía sus espacios naturales más importantes, valorando la importancia de su conservación.

Competencias clave

CCL: Competencia en comunicación lingüística
CMCT: Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología
CSYC: Competencias sociales y cívicas

Estándares

GeH1. Distingue y localiza en un mapa las zonas bioclimáticas de nuestro continente.

Criterio de evaluación: 1.10. Identificar y distinguir las diferentes representaciones cartográficas y sus escalas.

Competencias clave

CMCT: Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología
CD: Competencia digital

Estándares

GeH1. Compara una proyección de Mercator con una de Peters.

Criterio de evaluación: 1.11. Localizar en el mapamundi físico las principales unidades del relieve mundiales y los grandes ríos. Localizar en el globo terráqueo las grandes zonas climáticas e identificar sus características.

Competencias clave

CCL: Competencia en comunicación lingüística
CMCT: Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología
CD: Competencia digital

Estándares

GeH1. Localiza en un mapa físico mundial los principales elementos y referencias físicas: mares y océanos, continentes, islas y archipiélagos más importantes, además de los ríos y las principales cadenas montañosas.
GeH2. Elabora climogramas y mapas que sitúen los climas del mundo en los que reflejen los elementos más importantes.

Criterio de evaluación: 1.12. Conocer, describir y valorar la acción del hombre sobre el medio ambiente y sus consecuencias, por medio de la realización, ya de manera individual o en grupo, y aprovechando las posibilidades que ofrecen las tecnologías de la información y la comunicación para su elaboración y exposición, de un trabajo de análisis sobre esta temática centrado en Andalucía, y presentando al resto del alumnado del grupo las principales conclusiones alcanzadas mediante el empleo de fuentes diversas, una adecuada organización y un vocabulario técnico y correcto.

Competencias clave

CCL: Competencia en comunicación lingüística
CMCT: Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología
CD: Competencia digital
CAA: Aprender a aprender
CSYC: Competencias sociales y cívicas

Competencias clave

SIEP: Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor

Estándares

GeH1. Realiza búsquedas en medios impresos y digitales referidas a problemas medioambientales actuales y localiza páginas y recursos web directamente relacionados con ellos.

Criterio de evaluación: 3.1. Entender el proceso de hominización, localizando en el mapa y describiendo los primeros testimonios de presencia humana en Andalucía.

Competencias clave

CCL: Competencia en comunicación lingüística

CMCT: Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología

CD: Competencia digital

CSYC: Competencias sociales y cívicas

CEC: Conciencia y expresiones culturales

Estándares

GeH1. Reconoce los cambios evolutivos hasta llegar a la especie humana.

Criterio de evaluación: 3.2. Identificar, nombrar y clasificar fuentes históricas.

Competencias clave

CCL: Competencia en comunicación lingüística

CAA: Aprender a aprender

CSYC: Competencias sociales y cívicas

Estándares

GeH1. Nombra e identifica cuatro clases de fuentes históricas.

GeH2. Comprende que la historia no se puede escribir sin fuentes, ya sean restos materiales o textuales.

Criterio de evaluación: 3.3. Explicar las características de cada tiempo histórico y ciertos acontecimientos que han determinado cambios fundamentales en el rumbo de la historia, diferenciando períodos que facilitan su estudio e interpretación.

Competencias clave

CCL: Competencia en comunicación lingüística

CAA: Aprender a aprender

CSYC: Competencias sociales y cívicas

Estándares

GeH1. Ordena temporalmente algunos hechos históricos y otros hechos relevantes utilizando para ello las nociones básicas de sucesión, duración y simultaneidad.

Criterio de evaluación: 3.4. Distinguir la diferente escala temporal de etapas como la Prehistoria y la Historia Antigua.

Competencias clave

CMCT: Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología

CAA: Aprender a aprender

CSYC: Competencias sociales y cívicas

Estándares

GeH1. Realiza diversos tipos de ejes cronológicos.

Criterio de evaluación: 3.5. Identificar y localizar en el tiempo y en el espacio los procesos y acontecimientos históricos más relevantes de la Prehistoria y la Edad Antigua para adquirir una perspectiva global de su evolución.

Competencias clave

CMCT: Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología

CD: Competencia digital

CAA: Aprender a aprender

CSYC: Competencias sociales y cívicas

Estándares

GeH1. Analiza la trascendencia de la revolución neolítica y el papel de la mujer en ella.

Criterio de evaluación: 3.6. Datar la Prehistoria y conocer las características de la vida humana correspondientes a los dos períodos en que se divide: Paleolítico y Neolítico, caracterizando y situando geográficamente los principales ejemplos de arte rupestre andaluz y comparando los rasgos principales de las culturas de Almería, Los Millares y El Argar con los modelos de organización política y socioeconómica de las culturas del Neolítico y de la Edad de los Metales.

Competencias clave

- CCL: Competencia en comunicación lingüística
- CMCT: Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología
- CAA: Aprender a aprender
- CSYC: Competencias sociales y cívicas
- CEC: Conciencia y expresiones culturales

Estándares

GeH1. Explica la diferencia de los dos períodos en los que se divide la prehistoria y describe las características básicas de la vida en cada uno de los periodos.

Criterio de evaluación: 3.7. Identificar los primeros ritos religiosos.

Competencias clave

- CSYC: Competencias sociales y cívicas
- CEC: Conciencia y expresiones culturales

Estándares

GeH1. Reconoce las funciones de los primeros ritos religiosos como los de la diosa madre.

Criterio de evaluación: 3.8. Datar la Edad Antigua y conocer algunas características de la vida humana en este período.

Competencias clave

- CCL: Competencia en comunicación lingüística
- CMCT: Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología
- CSYC: Competencias sociales y cívicas

Estándares

GeH1. Distingue etapas dentro de la Historia Antigua.

Criterio de evaluación: 3.9. Conocer el establecimiento y la difusión de diferentes culturas urbanas, después del neolítico.

Competencias clave

- CCL: Competencia en comunicación lingüística
- CSYC: Competencias sociales y cívicas

Estándares

GeH1. Describe formas de organización socio-económica y política, nuevas hasta entonces, como los diversos imperios de Mesopotamia y de Egipto.

Criterio de evaluación: 3.10. Entender que los acontecimientos y procesos ocurren a lo largo del tiempo y a la vez en el tiempo (diacronía y sincronía).

Competencias clave

- CMCT: Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología
- CAA: Aprender a aprender

Estándares

GeH1. Entiende que varias culturas convivían a la vez en diferentes enclaves geográficos.

Criterio de evaluación: 3.11. Reconocer la importancia del descubrimiento de la escritura.

Competencias clave

- CCL: Competencia en comunicación lingüística
- CSYC: Competencias sociales y cívicas
- CEC: Conciencia y expresiones culturales

Estándares

GeH1. Diferencia entre las fuentes prehistóricas (restos materiales, ágrafos) y las fuentes históricas (textos).

Criterio de evaluación: 3.12. Explicar las etapas en las que se divide la historia de Egipto.

Competencias clave

Competencias clave

CCL: Competencia en comunicación lingüística
 CSYC: Competencias sociales y cívicas

Estándares

GeH1. Interpreta un mapa cronológico- geográfico de la expansión egipcia.
 GeH2. Describe las principales características de las etapas históricas en las que se divide Egipto: reinas y faraones.

Criterio de evaluación: 3.13. Identificar las principales características de la religión egipcia.

Competencias clave

CCL: Competencia en comunicación lingüística
 CSYC: Competencias sociales y cívicas
 CEC: Conciencia y expresiones culturales

Estándares

GeH1. Explica cómo materializaban los egipcios su creencia en la vida del más allá.
 GeH2. Realiza un mapa conceptual con los principales dioses del panteón egipcio.

Criterio de evaluación: 3.14. Describir algunos ejemplos arquitectónicos de Egipto y de Mesopotamia.

Competencias clave

CCL: Competencia en comunicación lingüística
 CSYC: Competencias sociales y cívicas
 CEC: Conciencia y expresiones culturales

Estándares

GeH1. Localiza en un mapa los principales ejemplos de la arquitectura egipcia y de la mesopotámica.

Criterio de evaluación: 3.15. Conocer los rasgos principales de las ¿polis¿ griegas.

Competencias clave

CCL: Competencia en comunicación lingüística
 CSYC: Competencias sociales y cívicas

Estándares

GeH1. Identifica distintos rasgos de la organización socio-política y económica de las polis griegas a partir de diferente tipo de fuentes históricas.

Criterio de evaluación: 3.16. Entender la trascendencia de los conceptos ¿Democracia¿ y ¿Colonización¿, exponiendo el surgimiento de los regímenes democráticos y centrándose en la organización y funcionamiento de las instituciones y el papel de la ciudadanía y situando en el tiempo y el espacio los centros de la colonización fenicia y griega en Andalucía, valorando al mismo tiempo la relevancia histórica de Tartessos y de qué forma ayudó a la proyección de Andalucía en el espacio mediterráneo de la época.

Competencias clave

CCL: Competencia en comunicación lingüística
 CMCT: Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología
 CD: Competencia digital
 CSYC: Competencias sociales y cívicas
 CEC: Conciencia y expresiones culturales

Estándares

GeH1. Describe algunas de las diferencias entre la democracia griega y las democracias actuales.
 GeH2. Localiza en un mapa histórico las colonias griegas del Mediterráneo.

Criterio de evaluación: 3.17. Distinguir entre el sistema político griego y el helenístico.

Competencias clave

CCL: Competencia en comunicación lingüística
 CAA: Aprender a aprender
 CSYC: Competencias sociales y cívicas

Estándares

GeH1. Contrasta las acciones políticas de la Atenas de Pericles con el Imperio de Alejandro Magno.
 GeH2. Elabora un mapa del Imperio de Alejandro.

Criterio de evaluación: 3.18. Identificar y explicar diferencias entre interpretaciones de fuentes diversas.

Competencias clave

CCL: Competencia en comunicación lingüística
CD: Competencia digital
CAA: Aprender a aprender
CSYC: Competencias sociales y cívicas

Estándares

GeH1. Compara dos relatos a distintas escalas temporales sobre las conquistas de Alejandro.

Criterio de evaluación: 3.19. Entender el alcance de ¿lo clásico¿ en el arte occidental.**Competencias clave**

CCL: Competencia en comunicación lingüística
CSYC: Competencias sociales y cívicas
CEC: Conciencia y expresiones culturales

Estándares

GeH1. Explica las características esenciales del arte griego y su evolución en el tiempo.
GeH2. Da ejemplos representativos de las distintas áreas del saber griego, y discute por qué se considera que la cultura europea parte de la Grecia clásica.

Criterio de evaluación: 3.20. Caracterizar los rasgos principales de la sociedad, economía y cultura romanas, identificando las aportaciones más destacadas de la Bética a la organización política, socioeconómica y cultural romanas.**Competencias clave**

CCL: Competencia en comunicación lingüística
CAA: Aprender a aprender
CSYC: Competencias sociales y cívicas
CEC: Conciencia y expresiones culturales

Estándares

GeH1. Confecciona un mapa con las distintas etapas de la expansión de Roma.
GeH2. Identifica diferencias y semejanzas entre las formas de vida republicanas y las del imperio en la Roma antigua.

Criterio de evaluación: 3.21. Identificar y describir los rasgos característicos de obras del arte griego y romano, diferenciando entre los que son específicos.**Competencias clave**

CCL: Competencia en comunicación lingüística
CSYC: Competencias sociales y cívicas
CEC: Conciencia y expresiones culturales

Estándares

GeH1. Compara obras arquitectónicas y escultóricas de época griega y romana.

Criterio de evaluación: 3.22. Establecer conexiones entre el pasado de la Hispania romana y el presente, describiendo las variadas formas de discriminación y exclusión sociales existentes y vinculándolas con el surgimiento de focos de tensión política y social, e identificando los principales hitos de la evolución de la situación de la mujer, exponiendo sus condiciones de vida, esquemas de relación con el sexo masculino y sus aportaciones a los planos político, económico, social y cultural.**Competencias clave**

CCL: Competencia en comunicación lingüística
CD: Competencia digital
CAA: Aprender a aprender
CSYC: Competencias sociales y cívicas
SIEP: Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor

Estándares

GeH1. Hace un mapa de la Península Ibérica donde se reflejen los cambios administrativos en época romana.
GeH2. Analiza diversos ejemplos del legado romano que sobreviven en la actualidad.

Criterio de evaluación: 3.23. Reconocer los conceptos de cambio y continuidad en la historia de la Roma antigua por medio de la realización, ya de manera individual o en grupo, y aprovechando las posibilidades que ofrecen las tecnologías de la información y la comunicación para su confección, de breves y sencillos trabajos descriptivos con ayuda del docente sobre esta temática, utilizando diversidad de fuentes y plasmando de manera adecuada las principales ideas al respecto.

Competencias clave

CCL: Competencia en comunicación lingüística
CD: Competencia digital
CAA: Aprender a aprender
CSYC: Competencias sociales y cívicas
SIEP: Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor
CEC: Conciencia y expresiones culturales

Estándares

GeH1. Entiende qué significó la ¿romanización¿ en distintos ámbitos sociales y geográficos.

C. Ponderaciones de los criterios

Nº Criterio	Denominación	Ponderación %
GeH.1	Analizar e identificar las formas de representación de nuestro planeta: el mapa, y localizar espacios geográficos y lugares en un mapa utilizando datos de coordenadas geográficas.	4
GeH.2	Tener una visión global del medio físico español, europeo y mundial, así como andaluz, y de sus características generales.	0
GeH.3	Describir las peculiaridades de este medio físico.	0
GeH.4	Situar en el mapa de España, al igual que en el de Andalucía, las principales unidades y elementos del relieve peninsular así como los grandes conjuntos o espacios bioclimáticos.	0
GeH.5	Conocer y describir los grandes conjuntos bioclimáticos que conforman el espacio geográfico español y el andaluz.	0
GeH.8	Datar la Edad Antigua y conocer algunas características de la vida humana en este período.	2
GeH.14	Describir algunos ejemplos arquitectónicos de Egipto y de Mesopotamia.	1
GeH.15	Conocer los rasgos principales de las ¿polis¿ griegas.	8
GeH.18	Identificar y explicar diferencias entre interpretaciones de fuentes diversas.	2
GeH.19	Entender el alcance de ¿lo clásico¿ en el arte occidental.	2
GeH.23	Reconocer los conceptos de cambio y continuidad en la historia de la Roma antigua por medio de la realización, ya de manera individual o en grupo, y aprovechando las posibilidades que ofrecen las tecnologías de la información y la comunicación para su confección, de breves y sencillos trabajos descriptivos con ayuda del docente sobre esta temática, utilizando diversidad de fuentes y plasmando de manera adecuada las principales ideas al respecto.	2
GeH.20	Caracterizar los rasgos principales de la sociedad, economía y cultura romanas, identificando las aportaciones más destacadas de la Bética a la organización política, socioeconómica y cultural romanas.	8
GeH.6	Ser capaz de describir las peculiaridades del medio físico europeo y del andaluz, señalando sus rasgos particulares frente a los del resto de España, Europa y el mundo.	0
GeH.5	Identificar y localizar en el tiempo y en el espacio los procesos y acontecimientos históricos más relevantes de la Prehistoria y la Edad Antigua para adquirir una perspectiva global de su evolución.	1
GeH.12	Explicar las etapas en las que se divide la historia de Egipto.	8
GeH.13	Identificar las principales características de la religión egipcia.	8
GeH.7	Situar en el mapa de Europa las principales unidades y elementos del relieve continental así como los grandes conjuntos o espacios bioclimáticos.	0
GeH.8	Conocer, comparar y describir los grandes conjuntos bioclimáticos que conforman el espacio geográfico europeo, español y andaluz.	0
GeH.22	Establecer conexiones entre el pasado de la Hispania romana y el presente, describiendo las variadas formas de discriminación y exclusión sociales existentes y vinculándolas con el surgimiento de focos de tensión política y social, e identificando los principales hitos de la evolución de la situación de la mujer, exponiendo sus condiciones de vida, esquemas de relación con el sexo masculino y sus aportaciones a los planos político, económico, social y cultural.	2

GeH.9	Conocer los principales espacios naturales de nuestro continente y localizar en el mapa de España y Andalucía sus espacios naturales más importantes, valorando la importancia de su conservación.	0
GeH.1	Entender el proceso de hominización, localizando en el mapa y describiendo los primeros testimonios de presencia humana en Andalucía.	8
GeH.6	Datar la Prehistoria y conocer las características de la vida humana correspondientes a los dos períodos en que se divide: Paleolítico y Neolítico, caracterizando y situando geográficamente los principales ejemplos de arte rupestre andaluz y comparando los rasgos principales de las culturas de Almería, Los Millares y El Argar con los modelos de organización política y socioeconómica de las culturas del Neolítico y de la Edad de los Metales.	8
GeH.7	Identificar los primeros ritos religiosos.	2
GeH.10	Entender que los acontecimientos y procesos ocurren a lo largo del tiempo y a la vez en el tiempo (diacronía y sincronía).	1
GeH.10	Identificar y distinguir las diferentes representaciones cartográficas y sus escalas.	0
GeH.11	Localizar en el mapamundi físico las principales unidades del relieve mundiales y los grandes ríos. Localizar en el globo terráqueo las grandes zonas climáticas e identificar sus características.	4
GeH.11	Reconocer la importancia del descubrimiento de la escritura.	1
GeH.12	Conocer, describir y valorar la acción del hombre sobre el medio ambiente y sus consecuencias, por medio de la realización, ya de manera individual o en grupo, y aprovechando las posibilidades que ofrecen las tecnologías de la información y la comunicación para su elaboración y exposición, de un trabajo de análisis sobre esta temática centrado en Andalucía, y presentando al resto del alumnado del grupo las principales conclusiones alcanzadas mediante el empleo de fuentes diversas, una adecuada organización y un vocabulario técnico y correcto.	0
GeH.2	Identificar, nombrar y clasificar fuentes históricas.	1
GeH.16	Entender la trascendencia de los conceptos ¿Democracia¿ y ¿Colonización¿, exponiendo el surgimiento de los regímenes democráticos y centrándose en la organización y funcionamiento de las instituciones y el papel de la ciudadanía y situando en el tiempo y el espacio los centros de la colonización fenicia y griega en Andalucía, valorando al mismo tiempo la relevancia histórica de Tartessos y de qué forma ayudó a la proyección de Andalucía en el espacio mediterráneo de la época.	8
GeH.3	Explicar las características de cada tiempo histórico y ciertos acontecimientos que han determinado cambios fundamentales en el rumbo de la historia, diferenciando períodos que facilitan su estudio e interpretación.	1
GeH.4	Distinguir la diferente escala temporal de etapas como la Prehistoria y la Historia Antigua.	1
GeH.21	Identificar y describir los rasgos característicos de obras del arte griego y romano, diferenciando entre los que son específicos.	1
GeH.9	Conocer el establecimiento y la difusión de diferentes culturas urbanas, después del neolítico.	8
GeH.17	Distinguir entre el sistema político griego y el helenístico.	8

D. Unidades didácticas: secuenciación y temporización

Unidades didácticas		
Número	Título	Temporización
1	LA TIERRA	TRIMESTRE 1
Justificación		
Primer contacto con la geografía básica, conceptos y formas.		
Número	Título	Temporización
2	CLIMAS	TRIMESTRE 2
Justificación		
Profundización en el conocimiento del relieve de La Tierra y su relación con el clima.		
Número	Título	Temporización
3	LA PREHISTORIA	TRIMESTRE 1
Justificación		
Ahondar en la evolución humana, reconociendo los periodos de la Prehistoria y la gran revolución que supone cultural y social.		
Número	Título	Temporización
4	LA HISTORIA ANTIGUA: MESOPOTAMIA Y EGIPTO	TRIMESTRE 2
Justificación		
Mostrar los inicios de las primeras grandes civilizaciones.		
Número	Título	Temporización
5	EL MUNDO CLÁSICO: GRECIA	TRIMESTRE 3
Justificación		
Comprender la relevancia del mundo clásico en nuestra herencia cultural.		
Número	Título	Temporización
6	EL MUNDO CLÁSICO: ROMA	TRIMESTRE 3
Justificación		
Comprender la relevancia del mundo clásico en nuestra herencia cultural.		

E. Precisiones sobre los niveles competenciales

Tras analizar los datos del tránsito y de las evaluaciones iniciales, se determina la creación de un grupo flexible de 1ºAB. El resto, queda en su grupo ordinario 1ºA y 1ºB.

-El alumnado se distribuye entre francés o refuerzo de lengua/matemáticas, y cuentan con cuatro grupos desdoblados en el área de inglés. Y además, los dos grupos tienen una hora semanal de libre disposición donde trabajan otros aspectos de la lengua castellana.

-Así mismo, existen medidas específicas de atención a la diversidad (ACNS) para el alumnado que lo necesita. Y siempre queda abierta la opción de pedir al Equipo de Orientación la revisión o valoración de alumnado.

-Los alumnos repetidores contarán con un seguimiento en las áreas que no superaron el curso anterior.

En los grupos ordinarios se observa, en general, buen hábito de trabajo y autonomía, aunque hay conceptos que no recuerdan bien.

F. Metodología

A grandes rasgos, podríamos decir que la metodología a trabajar será:

- Organización por ámbitos: para facilitar el tránsito de una etapa a otra, reducir el número de profesorado que imparte al grupo y trabajar de forma transversal y coordinada todos los contenidos siempre que sea posible.
- Se fomentará el aprendizaje por descubrimiento, incentivando la participación activa, el interés y la reflexión sobre su propio proceso de enseñanza/aprendizaje.
- Desarrollo del hábito de lectura, leyendo al inicio de todas las sesiones de lengua castellana al menos 15 minutos la lectura que ellos elijan.
- Promover y favorecer el desarrollo de la expresión oral mediante actividades orales, exposiciones, reformulaciones, improvisaciones...
- Uso de las Tic como complemento al trabajo presencial, para conseguir la soltura y autonomía suficiente que necesitarán en los próximos cursos y en éste, en caso de nuevos confinamientos.
- Se aprovecharán efemérides y otras actividades para trabajar de forma transversal el currículo establecido.

Además, de forma más específica dentro del área de Geografía e Historia, y de acuerdo con lo dispuesto en el Artículo 29.3 del Decreto 327/2010, de 13 de julio, por el que se aprueba el Reglamento Orgánico de los Institutos de Educación Secundaria, «las programaciones didácticas de todas las materias y, en su caso, ámbitos incluirán actividades en las que el alumnado deberá leer, escribir y expresarse de forma oral».

A. PRINCIPIOS METODOLÓGICOS A SEGUIR EN EL AULA

El aprendizaje se concibe como un proceso de cambio de los esquemas mentales de los alumnos/as que éstos realizan a lo largo de cuatro fases:

1. Obtención de la información.
2. Asimilación y procesamiento de la información.
3. Aplicación de la información.
4. Memorización comprensiva, como medio para seguir aprendiendo.

Sin embargo, el desarrollo del aprendizaje está condicionado por la materia que es objeto de estudio, ya que ésta engloba contenidos específicos con diferente nivel de dificultad. Por tanto, es necesario tener en cuenta cómo el alumnado de la ESO accede a los conocimientos geográficos e históricos.

Los PRINCIPIOS METODOLÓGICOS que tenemos en cuenta al plantear en el aula el proceso de enseñanza-aprendizaje de las Ciencias Sociales, Geografía e Historia son los siguientes:

A Principios relativos al aprendizaje

1. Partir de los conocimientos previos del alumnado

Los contenidos conceptuales, procedimentales y actitudinales se detectan y se trabajan al inicio de cada curso y al comienzo de cada una de las unidades didácticas. De esta manera relacionarán lo que saben con lo que habrán de aprender, podrán avanzar sin lagunas y le atribuirán significado al aprendizaje.

2. La Interacción

Un aspecto importante del aprendizaje es su componente social. El contraste de opiniones sobre los aspectos sociales, las controversias, los debates, las argumentaciones, deben estar presentes en el desarrollo de las unidades a través de las actividades.

3. Individualidad

El aprendizaje es un proceso mediante el cual se reestructuran los conocimientos constantemente. Ello implica que las intervenciones didácticas en el aula, las actividades y los materiales curriculares que se utilizan tengan diferentes niveles de dificultad para atender a la diversidad existente en cada uno de los cursos.

4. Funcionalidad

El aprendizaje no tendrá sentido si no se comprende su utilidad. Aplicar los conocimientos aprendidos para interpretar las situaciones sociales presentes y pasadas es, quizá, la fase más importante del proceso de enseñanza-aprendizaje de las Ciencias Sociales, Geografía e Historia. Este principio está presente en el

desarrollo de la enseñanza mediante la realización de actividades, de interrogantes o preguntas en clase, así como en los trabajos de indagación o de investigación escolar guiada.

5. Memorización Comprensiva

Tras el desarrollo de cada unidad o trabajo monográfico realizado por los alumnos y alumnas, se plantearán procedimientos y técnicas relacionadas con la organización parcial y global de la información para reforzar su retención.

B. Principios relativos a las Ciencias Sociales, Geografía e Historia:

1. Categorías Conceptuales básicas:

Es decir, los aspectos básicos y estructurantes de la Geografía y la Historia.

- a. Categorías históricas relacionadas con el tiempo histórico: duración, continuidad, causalidad, cambio, permanencia, relativismo o empatía.
- b. Categorías geográficas: situación, escala, diversidad, interacción, distribución o interdependencia.

2. Jerarquización de conocimientos:

Los contenidos deben seleccionarse según su complejidad creciente. La legislación vigente establece contenidos para cada uno de los niveles de la etapa y esto se refleja en la organización de las unidades de cada curso.

3. Interrelación de la Geografía y la Historia:

El conjunto de unidades del primer ciclo tiene como referencia el trabajo de la Geografía en el tiempo y de la Historia en el espacio. A su vez, ambas materias se consideran básicas para integrar los conocimientos del resto de las Ciencias Sociales (Antropología, Economía, Sociología, etc.).

4. Contraste Espacio-Temporal:

Este principio condiciona el tratamiento del aprendizaje epistemológico de las Ciencias Sociales, Geografía e Historia. Se aplican los conocimientos geográficos e históricos a diversas escalas (local, regional, nacional, etc.) y a diversos tiempos (pasado- presente o viceversa).

5. Del entorno próximo:

En relación con el principio anterior, se parte de las características de nuestra tierra, o bien, a partir de lo general se contextualiza en el entorno cercano.

6. Autonomía Intelectual:

Al afrontar el estudio de problemas sociales o al resolver interrogantes sobre cuestiones geográficas se procura reducir gradualmente la dependencia del alumnado hacia el profesor o profesora.

Por tanto, siguiendo estos principios educativos expuestos, trataremos de conseguir, en definitiva, en nuestros alumnos un aprendizaje significativo, en el que el alumno/a adquiera un papel activo y se convierta en protagonista de su propio aprendizaje. Para ello tomaremos como punto de partida lo que los alumnos conocen y piensan acerca de nuestra disciplina y organizaremos el proceso de trabajo teniendo en cuenta dichos conocimientos y concepciones.

Desde nuestra área trataremos de motivar a los alumnos, despertando en ellos el interés por conocer su entorno en todos los aspectos: físico, humano, económico, social, cultural, etc., utilizando estos conocimientos como trampolín para su posterior ampliación a otros niveles (regional, nacional e internacional).

Por todo lo dicho, para que nuestra metodología sea activa y participativa por parte del alumno, se pueden proponer las siguientes actuaciones:

1. Aplicación de actividades de Conocimientos Previos en las que se recojan tanto los contenidos conceptuales como procedimentales y básicos de nuestras asignaturas.
2. Análisis de los resultados obtenidos en todos los aspectos citados para tomarlos como referencia para la adecuación de la programación al grupo.
3. Exposición clara y sistemática de los objetivos que tenemos que alcanzar y las técnicas que vamos a aplicar para lograrlo y revisión continua de los grados de consecución de los mismos.
4. Secuenciación y temporalización real de los contenidos que podemos impartir a los distintos grupos teniendo en cuenta las características de cada grupo.

Como propuesta de trabajo en el aula seguiremos, salvo excepciones, el siguiente método:

1. Presentación de la Unidad que vamos a trabajar y realización de actividades de conocimientos previos para saber de dónde partimos y qué vamos a alcanzar al terminar la Unidad
 2. Realización de un esquema de los contenidos fundamentales que vamos a estudiar de forma que los alumnos tengan siempre un punto de referencia.
 3. Lectura atenta de los apartados del libro (se hará de forma ordenada y anotando en la ficha del alumno el grado de lectura comprensiva, su entonación¿) o dictado de apuntes cuando proceda y explicación de los contenidos a tratar.
 4. Explicación de las mismas, aclaración de términos, consultas del diccionario¿
 5. Realización de actividades sobre la unidad didáctica, tanto del libro como otras de ampliación o refuerzo que el profesor considere oportunas, teniendo en cuenta el grado de asimilación que se percibe en los alumnos.
 6. Revisión de los cuadernos de trabajo con el fin de fomentar el orden y la limpieza en ellos, así como valorar su trabajo personal.
 7. Realización de pruebas o controles que de forma más precisa demuestren la asimilación de los contenidos de cada unidad.
 8. Corrección de las pruebas y entrega de estas para que puedan comprobar sus aciertos y sus errores, así como la consecución de los objetivos propuestos al comenzar la unidad.
 9. Proposición de ejercicios de recuperación
 10. Los procesos de enseñanza - aprendizaje se plantearán en torno a problemáticas del entorno que tengan relación con los objetos de estudios propuestos.
- El profesor fomentará la utilización de informaciones variadas, el debate, la investigación, la elaboración de encuestas, mapas, gráficos, fotos, maquetas, murales, etc. en las que de forma ordenada pero libre puedan reflejar sus conocimientos.

También procurará la creación de un ambiente adecuado de trabajo, desde el punto de vista humano en general y, específicamente, la creación de las condiciones para un trabajo intelectual eficaz.

Asimismo, se propiciará la elaboración, consolidación y maduración de conclusiones personales acerca de los contenidos de enseñanza trabajados, consultando a los alumnos sobre las causas por las que obtienen buenos o malos resultados para modificar sus técnicas de estudio, nuestros métodos didácticos o ambas cosas a la vez.

Igualmente se alternarán los trabajos individuales con los realizados en pequeño o gran grupo. Se fomentará así:

- a. La necesidad del trabajo individual para la asimilación de conceptos de Geografía e Historia.
- b. La satisfacción que reporta la realización de pequeñas tareas de investigación y la consecución de resultados positivos por sí solos.
- c. La importancia del trabajo en grupo y la colaboración con otros para la realización de todo tipo de tareas.
- d. La necesidad de realizar debates, aunar criterios, tomar decisiones, sacar conclusiones, etc. entre los grupos humanos.

Metodología específica para alumnado con dificultades de aprendizaje no significativo.

- Se simplifican y fragmenta el contenido para facilitar su aprendizaje.
- Se prioriza la información relevante, quedando para la aplicación del contenido el resto de la materia.
- Se organiza la semana para que el alumnado trabaje la materia desde distintas áreas quedando el lunes y miércoles para la parte más teórica y los viernes a la parte práctica y más lúdica.
- Se buscan nuevos métodos interactivos de aprendizaje recurriendo más a la práctica que a la teoría.
- Se estructura y fragmenta el contenido más complejo o de mayor necesidad memorística.
- Se integran actividades complementarias para mejorar y profundizar en la formación completa del alumnado.
- Se tendrá en cuenta una metodología flexible que se adapte a las necesidades del alumnado vulnerable o en riesgo de abandono escolar.

G. Materiales y recursos didácticos

A. LIBROS DE TEXTO

Cada uno de los libros está dividido en unidades didácticas, tratando de hacer un material que se adapte realmente a la temporalización del curso escolar y previendo un tiempo aproximado de tres semanas para llevar a cabo cada una de las unidades didácticas.

El libro del alumno presenta la siguiente estructura:

Índice

Presentación del uso del libro en el que se explican los apartados que van a encontrar los alumnos al utilizarlo. Las unidades didácticas. Cada una consta de:

- ¿ Una introducción al contenido del tema tratado con un texto y unas preguntas de diagnóstico previo.
- ¿ Un desarrollo expositivo de la unidad, a lo largo del cual se incluyen una serie de actividades de distinto grado de dificultad encaminadas a conseguir un aprendizaje significativo de los contenidos. Estas páginas de desarrollo recogen los contenidos que se deben tratar, así como las actividades encaminadas a desarrollar el tema que se esté trabajando. En los márgenes se pueden encontrar diversos apartados encaminados a llevar a cabo la atención a la diversidad:
- ¿ Vocabulario, en el que aparecen aquellas palabras o conceptos que requieran cierta explicación por la dificultad que entrañan o bien por ser términos desconocidos por los alumnos.
- ¿ Actividades de refuerzo o ampliación referidas al epígrafe concreto que se está trabajando.
- ¿ Ilustraciones referidas a los contenidos.
- ¿ Textos de ampliación o de refuerzo que permiten ampliar el tema o recordar ciertos aspectos tratados en cursos o unidades anteriores.
- ¿ Una página con un esquema de los principales contenidos tratados en la unidad.
- ¿ Unas páginas finales dedicadas al desarrollo de una tarea con rúbrica incluida.
- ¿ Una página con una batería de actividades graduadas y de carácter general que engloban los contenidos de la unidad y que permiten al alumno poner en práctica el conjunto de lo aprendido antes de enfrentarse con la evaluación de la unidad.

Los libros elegidos por este Departamento son los siguientes:

- ¿ Proyecto Vicens Vives Aula 3D (1º ESO, 2º ESO, 3º ESO, 4º ESO)

B. OTROS MATERIALES Y RECURSOS

1. Pizarra digital y recursos digitales de la plataforma Vicens Vives
2. Mapas Murales, ed. Vicens Vives.
3. Atlas geográficos.
4. Diccionario histórico y artístico.
5. Colección de Vídeos y CDs de Historia Universal, Historia de España y del Arte
6. Cañón proyector y proyector de diapositivas.
7. Libros del Aula temática y Biblioteca.
8. Carpetas de Recursos del Profesor de la Editorial escogida para trabajar en clase.
9. Otros materiales inventariados.
10. Las guías del profesor suelen estar estructuradas en dos partes:

- ¿ Una primera parte donde se detalla el Proyecto Curricular propuesto por la editorial.
- ¿ Sigue una explicación sobre la estructuración de los libros de texto de cada curso. La propuesta didáctica de cada Unidad, que consta de los siguientes apartados:
- ¿ Introducción a la unidad didáctica donde se dan pautas de motivación del alumnado y se recogen posibles dificultades que podemos hallar en el desarrollo de la misma así como aspectos sobre los que hay que incidir.
- ¿ Planteamiento curricular, con los criterios de evaluación, contenidos en conceptos, procedimientos y actitudes, estándares de aprendizaje evaluables y los temas transversales que se van a tratar en la unidad, así como la planificación temporal.

- ¿ El planteamiento metodológico y didáctico a seguir en cada una de las unidades.
- ¿ Esquema de la unidad, en el que se detalla el recorrido de la unidad y se mencionan los materiales fotocopiables de refuerzo y ampliación que aparecen en un cuadernillo, de manera que el profesor sepa cuándo emplearlos. También se dan sugerencias didácticas que permitan al profesor introducir el tema o desarrollarlo prestando atención a aquellos apartados que tengan cierta dificultad.
- ¿ Recursos didácticos complementarios para atender a la diversidad y una propuesta de Evaluación con sus soluciones.

H. Precisiones sobre la evaluación

La evaluación del alumnado se realizará de acuerdo con la ponderación de los siguientes criterios de evaluación, indicándose al lado de cada criterio de evaluación (CE) su valor en porcentaje respecto a la nota final:

- * BÁSICO CE1: Analizar e identificar las formas de representación de nuestro planeta: el mapa y localizar espacios geográficos y lugares en un mapa utilizando datos de coordenadas geográficas 4%
 - 1.1. Clasifica y distingue tipos de mapas y distintas proyecciones
 - 1.2. Analiza un mapa de husos horarios y diferencia zonas del planeta de similares horas.
 - 1.3. Localiza un punto geográfico en un planisferio y distingue los hemisferios de la Tierra y sus principales características.
 - 1.4. Localiza espacios geográficos y lugares en un mapa utilizando datos de coordenadas geográficas.

CE1 (BIS) Localizar en el mapamundi físico las principales unidades del relieve mundiales y los grandes ríos. Localizar en el globo terráqueo las grandes zonas climáticas e identificar sus características. 4%
- 1bis.1. Localiza principales unidades de relieve en el mapamundi. Reconoce las características principales de las grandes zonas climáticas del planeta.

- * BÁSICO CE2: Entender el proceso de hominización 8%
 - 2.1. Reconoce los cambios evolutivos hasta llegar a la especie humana.

- * CE3: Identificar, nombrar y clasificar fuentes históricas 1%
 - 3.1. Nombra e identifica 4 clases de fuentes históricas.
 - 3.2. Comprende que la historia no se puede escribir sin fuentes.
Paleolítico: etapas; características de las formas de vida: los cazadores recolectores.

- * BÁSICO CE4: Explicar las características de cada tiempo histórico y ciertos acontecimientos que han determinado cambios fundamentales en el rumbo de la historia, diferenciando períodos que facilitan su estudio e interpretación 1%
 - 4.1. Ordena temporalmente algunos hechos históricos y otros hechos relevantes utilizando para ello las nociones básicas de sucesión, duración y simultaneidad.

- * CE7: Datar la Prehistoria y conocer las características de la vida humana correspondientes a los 2 períodos en que se divide: Paleolítico y Neolítico 8%
 - 7.1. Analiza la trascendencia de la revolución neolítica y el papel de la mujer en ella.
 - 7.2. Explica la diferencia de los 2 períodos en los que se divide la Prehistoria y describe las características básicas de la vida en cada uno de los períodos

- * CE5- CE6: Distinguir la diferente escala temporal de etapas como la Prehistoria y la Historia Antigua - CE6: Identificar y localizar en el tiempo y en el espacio los procesos y acontecimientos históricos más relevantes de la Prehistoria y la Edad Antigua para adquirir una perspectiva global de su evolución: 2%
 - 5.1. Realiza diversos tipos de ejes cronológicos

- * CE8: Identificar los primeros ritos religiosos 2%
 - 8.1. Reconoce las funciones de los primeros ritos religiosos como los de la diosa madre.

- * CE9: Datar la Edad Antigua y conocer las características de la vida humana en ese período 2%
 - 9.1. Distingue etapas dentro de la Historia Antigua.

* BÁSICO CE10: Conocer el establecimiento y la difusión de diferentes culturas urbanas, después del neolítico 8%

10.1. Describe formas de organización socio-económica y política, nuevas hasta entonces, como los diversos imperios de Mesopotamia y de Egipto

* CE11: Entender que los acontecimientos y procesos ocurren a lo largo del tiempo y a la vez en el tiempo (diacronía y sincronía) 1%

11.1. Entiende que varias culturas convivían a la vez en diferentes enclaves geográficos.

* CE12: Reconocer la importancia del descubrimiento de la escritura 1%

12.1. Diferencia entre las fuentes prehistóricas y las fuentes históricas.

* BÁSICO CE13: Explicar las etapas en las que se divide la historia de Egipto 8%

13.1. Describe las principales características de las etapas históricas en las que se divide Egipto: reinas y faraones.

* BÁSICO CE14: Identificar las principales características de la religión egipcia 8% 14.1. Explica cómo materializaban los egipcios su creencia en la vida del más allá.

14.2. Realiza un mapa conceptual con los principales dioses del panteón egipcio.

* CE15: Describir algunos ejemplos arquitectónicos de Egipto y de Mesopotamia 1%

15.1. Localiza en un mapa los principales ejemplos de la arquitectura egipcia y mesopotámica.

* BÁSICO CE16: Conocer los rasgos principales de las polis griegas 8%

16.1. Identifico distintos rasgos de la organización socio- política y económica de las polis griegas a partir de diferentes tipos de fuentes históricas

* BÁSICO CE17: Entender la trascendencia de los conceptos de democracia y colonización 8% 17.1. Describe algunas de las diferencias entre la democracia griega y las democracias actuales

18.1 Localiza en un mapa histórico las colonias griegas del Mediterráneo

* BÁSICO CE18: Distinguir entre el sistema político griego y el helenístico 8%

18.1. Contrasta las acciones políticas de la Atenas de Pericles con el imperio de Alejandro Magno

18.2. Elabora un mapa del Imperio de Alejandro

* CE19: Identificar y explicar diferencias entre interpretaciones de fuentes diversas 1%

19.1. Compara 2 relatos a distintas escalas temporales sobre las conquistas de Alejandro

* CE20: Entender el alcance de lo clásico en el arte occidental 2%

20.1. Explica las características esenciales del arte griego y su evolución en el tiempo

20.2. Da ejemplos representativos de las distintas áreas del saber griego y discute por qué se considera que la cultura europea parte de la Grecia clásica

* BÁSICO CE21: Caracterizar los rasgos principales de la sociedad, economía y cultura romanas 8% 21.1. Confecciona un mapa con las distintas etapas de la expansión de Roma.

21.2. Identifica diferencias y semejanzas entre las formas de vida republicanas y las del imperio en la Roma antigua

* CE22: Identificar y describir los rasgos característicos de obras de artes griego y romano, diferenciando entre los que son específicos. 1%

22.1. Compara obras arquitectónicas y escultóricas de época griega y romana

* CE23: Establecer conexiones entre el pasado de la Hispania romana y el presente 2%

23.1. Haz un mapa de la península ibérica donde se reflejen los cambios administrativos en época romana

23.2. Analiza diversos ejemplos del legado romano que sobreviven en la actualidad

* CE24: Reconocer los conceptos de cambio y continuidad en la historia de la Roma antigua 2% 24.1. Entiendo qué significa la romanización en distintos ámbitos sociales y geográficos

* CE25: describir la nueva situación económica, social y política de los reinos germánicos 1% 25.1. Compara las formas de vida de Imperio romano con las de los reinos germánicos.

Evaluación específica para el alumnado con dificultades de aprendizaje no significativo.

-La evaluación de los conocimientos adquiridos se hará puntual, semanal y diaria con los contenidos fragmentados, obteniendo resultados por cada criterio con el que se realizará la media. No tendrán nota mínima de pruebas para favorecer así un aprendizaje continuo y sumatorio que dé cabida a toda la diversidad del grupo.

-Se integran pruebas orales y escritas.

-Se simplifican las pruebas en función al proceso de aprendizaje del alumno, flexibilizando el proceso de evaluación.

ELEMENTOS Y RELACIONES CURRICULARES
GEOGRAFÍA E HISTORIA - 2º DE E.S.O.
A. Elementos curriculares
1. Objetivos de materia

Código	Objetivos
1	Conceptualizar la sociedad como un sistema complejo analizando las interacciones entre los diversos elementos de la actividad humana (político, económico, social y cultural), valorando, a través del estudio de problemáticas actuales relevantes, la naturaleza multifactorial de los hechos históricos y cómo estos contribuyen a la creación de las identidades colectivas e individuales y al rol que desempeñan en ellas hombres y mujeres.
2	Situar en el espacio, conocer y clasificar los elementos constitutivos del medio físico andaluz, español, europeo y del resto del mundo, comprendiendo las conexiones existentes entre estos y la humanización del paisaje y analizando las consecuencias políticas, socioeconómicas y medioambientales que esta tiene en la gestión de los recursos, concienciando sobre la necesidad de la conservación del medio natural.
3	Conocer y analizar las vías por las que la sociedad humana transforma el medio ambiente, y a su vez cómo el territorio influye en la organización e identidad de dicha sociedad, reflexionando sobre los peligros que la intervención del hombre en el medio genera, haciendo especial hincapié en el caso de Andalucía.
4	Comprender la diversidad geográfica y geoeconómica del mundo, España, Europa y Andalucía, por medio del análisis, identificación y localización de sus recursos básicos, así como de las características más destacadas de su entorno físico y humano.
5	Adquirir una visión global de la Historia de la Humanidad y el lugar que ocupan Andalucía, España y Europa en ella, por medio del conocimiento de los hechos históricos más relevantes, de los procesos sociales más destacados y de los mecanismos de interacción existentes entre los primeros y los segundos, analizando las interconexiones entre pasado y presente y cómo Andalucía se proyecta en la sociedad global presente en base a su patrimonio histórico.
6	Valorar y comprender la diversidad cultural existente en el mundo y en las raíces históricas y presentes de Andalucía, manifestando respeto y tolerancia por las diversas manifestaciones culturales, así como capacidad de juicio crítico respecto a las mismas, y cómo estas actitudes son fuente de bienestar y desarrollo, así como cimiento de una ciudadanía democrática.
7	Comparar y analizar las diversas manifestaciones artísticas existentes a lo largo de la historia, contextualizándolas en el medio social y cultural de cada momento, por medio del conocimiento de los elementos, técnicas y funcionalidad del arte y valorando la importancia de la conservación y difusión del patrimonio artístico como recurso para el desarrollo, el bienestar individual y colectivo y la proyección de Andalucía por el mundo gracias a su patrimonio artístico.
8	Apreciar las peculiaridades de la cultura e historia andaluzas para la comprensión de la posición y relevancia de Andalucía en el resto de España, Europa y del mundo y de las formas por las que se han desarrollado la identidad, la economía y la sociedad andaluzas.
9	Explicar los principios, instituciones, mecanismos y formas de gobierno por las que se rige un Estado democrático, analizando la organización territorial y política de Andalucía, España y la Unión Europea, los requisitos para una buena gobernanza y los cauces de participación de la ciudadanía.
10	Exponer la importancia, para la preservación de la paz y el desarrollo y el bienestar humanos, de la necesidad de denunciar y oponerse activamente a cualquier forma de discriminación, injusticia y exclusión social y participar en iniciativas solidarias.
11	Analizar y conocer los principales hitos, tanto en Andalucía como en el resto de España y el mundo, en la lucha por la igualdad efectiva entre hombres y mujeres y comprender, valorar y dominar las destrezas y estrategias de empoderamiento de la mujer, así como las políticas e iniciativas más destacadas en este sentido.
12	Argumentar sobre la importancia del espíritu emprendedor y de las capacidades asociadas a este, conociendo cómo han contribuido al desarrollo humano, económico y político de las formaciones sociales a lo largo de la historia y en el momento presente.

Código	Objetivos
13	Debatir y analizar la proyección internacional de Andalucía y su papel en el actual proceso globalizador, valorando las oportunidades y problemáticas más destacadas de este fenómeno histórico para nuestra Comunidad Autónoma que han existido tanto en su pasado como en su presente.
14	Conocer y manejar el vocabulario y las técnicas de investigación y análisis específicas de las ciencias sociales para el desarrollo de las capacidades de resolución de problemas y comprensión de las problemáticas más relevantes de la sociedad actual, prestando especial atención a las causas de los conflictos bélicos, las manifestaciones de desigualdad social, la discriminación de la mujer, el deterioro medioambiental y cualquier forma de intolerancia.
15	Realizar estudios de caso y trabajos de investigación de manera individual o en grupo, sobre problemáticas destacadas del mundo actual, de la evolución histórica de las formaciones sociales humanas y de las características y retos más relevantes del medio natural, tanto andaluz como del resto del mundo, por medio de la recopilación de información de diversa naturaleza (verbal, gráfica, icónica, estadística o cartográfica), procedente de una pluralidad de fuentes, que luego ha de ser organizada, editada y presentada a través del uso de las tecnologías de la información y de la comunicación, siguiendo las normas básicas de trabajo e investigación de las ciencias sociales.
16	Participar en debates y exposiciones orales sobre problemáticas destacadas del mundo actual, de la evolución histórica de las formaciones sociales humanas y de las características y retos más relevantes del medio natural tanto andaluz como del resto del mundo, empleando para ello las tecnologías de la información y de la comunicación para la recopilación y organización de los datos, respetando los turnos de palabras y opiniones ajenas, analizando y valorando los puntos de vista distintos al propio y expresando sus argumentos y conclusiones de manera clara, coherente y adecuada respecto al vocabulario y procedimientos de las ciencias sociales.

2. Contenidos

Contenidos	
Bloque 2. El espacio humano	
Nº Ítem	Ítem
1	España, Europa y el Mundo: la población; la organización territorial; modelos demográficos; movimientos migratorios; la ciudad y el proceso de urbanización.
2	Andalucía: la población; la organización territorial; modelos demográficos; movimientos migratorios; la ciudad y el proceso de urbanización. Políticas de inclusión social y de igualdad de género.
Bloque 3. La Historia	
Nº Ítem	Ítem
1	La Edad Media: Concepto de ¿Edad Media¿ y sus sub-etapas: Alta, Plena y Baja Edad Media; la ¿caída¿ del Imperio Romano en Occidente: división política e invasiones germánicas Los reinos germánicos y el Imperio Bizantino (Oriente). El feudalismo. El Islam y el proceso de unificación de los pueblos musulmanes. La Península Ibérica: la invasión musulmana (Al-Ándalus) y los reinos cristianos.
2	La Plena Edad Media en Europa (siglos XII y XIII).
3	La evolución de los reinos cristianos y musulmanes. Emirato y Califato de Córdoba, Reinos de Castilla y de Aragón (conquista y repoblación). Andalucía en Al-Ándalus.
4	La expansión comercial europea y la recuperación de las ciudades. Reconquista y repoblación en Andalucía.
5	El arte románico y gótico e islámico. Principales manifestaciones en Andalucía.
6	La Baja Edad Media en Europa (siglos XIV y XV).La crisis de la Baja Edad Media: la ¿Peste Negra¿ y sus consecuencias.; Al-Ándalus: los Reinos de Taifas. Reinos de Aragón y de Castilla.
7	La Edad Moderna: el Renacimiento y el Humanismo; su alcance posterior. El arte renacentista.
8	Los descubrimientos geográficos: Castilla y Portugal. Conquista y colonización de América. El papel de Andalucía en la conquista y colonización de América.
9	Las monarquías modernas. La unión dinástica de Castilla y Aragón.
10	Los Austrias y sus políticas: Carlos V y Felipe II. Las ¿guerras de religión¿, las reformas protestantes y la contrarreforma católica.
11	El siglo XVII en Europa. Las monarquías autoritarias, parlamentarias y absolutas. La Guerra de los Treinta Años. Los Austrias y sus políticas: Felipe III, Felipe IV y Carlos II. La crisis del siglo XVII y su impacto en Andalucía.
12	El arte Barroco. Principales manifestaciones de la cultura de los siglos XVI y XVII. El Barroco andaluz: principales características y manifestaciones más destacadas.
13	La situación de la mujer: de la Edad Media hasta el siglo XVIII.

B. Relaciones curriculares

Criterio de evaluación: 2.1. Analizar las características de la población española, su distribución, dinámica y evolución, así como los movimientos migratorios, comparándolo con las características de la población andaluza, su distribución, dinámica y evolución, así como las particularidades de los movimientos migratorios andaluces a lo largo de la historia.

Competencias clave

CCL: Competencia en comunicación lingüística
 CMCT: Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología
 CD: Competencia digital
 CAA: Aprender a aprender
 CSYC: Competencias sociales y cívicas

Estándares

GeH1. Explica la pirámide de población de España y de las diferentes Comunidades Autónomas.
 GeH2. Analiza en distintos medios los movimientos migratorios en las últimas tres décadas.

Criterio de evaluación: 2.2. Conocer la organización territorial de España, y analizar el modelo de organización territorial andaluz.

Competencias clave

CCL: Competencia en comunicación lingüística
 CSYC: Competencias sociales y cívicas
 SIEP: Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor

Estándares

GeH1. Distingue en un mapa político la distribución territorial de España: comunidades autónomas, capitales, provincias, islas.

Criterio de evaluación: 2.6. Reconocer las características de las ciudades españolas y las formas de ocupación del espacio urbano, analizando el modelo urbano andaluz y de ocupación del territorio.

Competencias clave

CCL: Competencia en comunicación lingüística
 CSYC: Competencias sociales y cívicas

Estándares

GeH1. Interpreta textos que expliquen las características de las ciudades de España, ayudándote de Internet o de medios de comunicación escrita.

Criterio de evaluación: 2.7. Analizar la población europea, en cuanto a su distribución, evolución, dinámica, migraciones y políticas de población.

Competencias clave

CCL: Competencia en comunicación lingüística
 CMCT: Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología
 CD: Competencia digital
 CAA: Aprender a aprender
 CSYC: Competencias sociales y cívicas

Estándares

GeH1. Explica características de la población europea.
 GeH2. Compara entre países la población europea según su distribución, evolución y dinámica.

Criterio de evaluación: 2.9. Comprender el proceso de urbanización, sus pros y contras en Europa.

Competencias clave

CMCT: Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología
 CAA: Aprender a aprender
 CSYC: Competencias sociales y cívicas

Estándares

GeH1. Distingue los diversos tipos de ciudades existentes en nuestro continente.
 GeH2. Resume elementos que diferencien lo urbano y lo rural en Europa.

Criterio de evaluación: 2.10. Comentar la información en mapas del mundo sobre la densidad de población y las migraciones.

Competencias clave

CCL: Competencia en comunicación lingüística

Competencias clave

CD: Competencia digital
CAA: Aprender a aprender
CSYC: Competencias sociales y cívicas

Estándares

GeH1. Localiza en el mapa mundial los continentes y las áreas más densamente pobladas.
GeH2. Sitúa en el mapa del mundo las veinte ciudades más pobladas, dice a qué país pertenecen y explica su posición económica.
GeH3. Explica el impacto de las oleadas migratorias en los países de origen y en los de acogida.

Criterio de evaluación: 2.17. Señalar en un mapamundi las grandes áreas urbanas y realizar el comentario, valorando las características propias de la red urbana andaluza.**Competencias clave**

CCL: Competencia en comunicación lingüística
CD: Competencia digital
CAA: Aprender a aprender
CSYC: Competencias sociales y cívicas

Estándares

GeH1. Elabora gráficos de distinto tipo (lineales, de barra y de sectores) en soportes virtuales o analógicos que reflejen información económica y demográfica de países o áreas geográficas a partir de los datos elegidos.

Criterio de evaluación: 2.18. Identificar el papel de grandes ciudades mundiales como dinamizadoras de la economía de sus regiones.**Competencias clave**

CCL: Competencia en comunicación lingüística
CSYC: Competencias sociales y cívicas
SIEP: Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor

Estándares

GeH1. Describe adecuadamente el funcionamiento de los intercambios a nivel internacional utilizando mapas temáticos y gráficos en los que se refleja las líneas de intercambio.
GeH2. Realiza un gráfico con datos de la evolución del crecimiento de la población urbana en el mundo.

Criterio de evaluación: 3.24. Describir la nueva situación económica, social y política de los reinos germánicos.**Competencias clave**

CCL: Competencia en comunicación lingüística
CSYC: Competencias sociales y cívicas

Estándares

GeH1. Compara las formas de vida (en diversos aspectos) del Imperio Romano con las de los reinos germánicos.

Criterio de evaluación: 3.25. Caracterizar la Alta Edad Media en Europa reconociendo la dificultad de la falta de fuentes históricas en este período.**Competencias clave**

CCL: Competencia en comunicación lingüística
CAA: Aprender a aprender
CSYC: Competencias sociales y cívicas

Estándares

GeH1. Utiliza las fuentes históricas y entiende los límites de lo que se puede escribir sobre el pasado.

Criterio de evaluación: 3.26. Explicar la organización feudal y sus consecuencias.**Competencias clave**

CCL: Competencia en comunicación lingüística
CSYC: Competencias sociales y cívicas

Estándares

GeH1. Caracteriza la sociedad feudal y las relaciones entre señores y campesinos.

Criterio de evaluación: 3.27. Analizar la evolución de los reinos cristianos y musulmanes, en sus aspectos socioeconómicos, políticos y culturales, y seleccionar y describir las principales características de la evolución política, socioeconómica y cultural de Andalucía en Al-Ándalus.

Competencias clave

CCL: Competencia en comunicación lingüística
CAA: Aprender a aprender
CSYC: Competencias sociales y cívicas

Estándares

GeH1. Comprende los orígenes del Islam y su alcance posterior.
GeH2. Explica la importancia de Al-Ándalus en la Edad Media.

Criterio de evaluación: 3.28. Entender el proceso de las conquistas y la repoblación de los reinos cristianos en la Península Ibérica y sus relaciones con Al-Ándalus, y caracterizar el proceso de reconquista y repoblación de los reinos cristianos en Andalucía, contrastándolo con el llevado a cabo en otras regiones de la Península Ibérica.

Competencias clave

CCL: Competencia en comunicación lingüística
CAA: Aprender a aprender
CSYC: Competencias sociales y cívicas

Estándares

GeH1. Interpreta mapas que describen los procesos de conquista y repoblación cristianas en la Península Ibérica.
GeH2. Explica la importancia del Camino de Santiago.

Criterio de evaluación: 3.29. Comprender las funciones diversas del arte en la Edad Media, e identificar las peculiaridades del arte islámico y gótico en Andalucía, valorando la importancia de su conservación y puesta en valor.

Competencias clave

CCL: Competencia en comunicación lingüística
CSYC: Competencias sociales y cívicas
CEC: Conciencia y expresiones culturales

Estándares

GeH1. Describe características del arte románico, gótico e islámico.

Criterio de evaluación: 3.30. Entender el concepto de crisis y sus consecuencias económicas y sociales.

Competencias clave

CCL: Competencia en comunicación lingüística
CSYC: Competencias sociales y cívicas
SIEP: Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor

Estándares

GeH1. Comprende el impacto de una crisis demográfica y económica en las sociedades medievales europeas.

Criterio de evaluación: 3.31. Comprender la significación histórica de la etapa del Renacimiento en Europa.

Competencias clave

CCL: Competencia en comunicación lingüística
CSYC: Competencias sociales y cívicas

Estándares

GeH1. Distingue diferentes modos de periodización histórica (Edad Moderna, Renacimiento, Barroco, Absolutismo).
GeH2. Identifica rasgos del Renacimiento y del Humanismo en la historia europea, a partir de diferente tipo de fuentes históricas.

Criterio de evaluación: 3.32. Relacionar el alcance de la nueva mirada de los humanistas, los artistas y científicos del Renacimiento con etapas anteriores y posteriores

Competencias clave

CMCT: Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología
CAA: Aprender a aprender

Competencias clave

CSYC: Competencias sociales y cívicas
CEC: Conciencia y expresiones culturales

Estándares

GeH1. Conoce obras y legado de artistas, humanistas y científicos de la época.

Criterio de evaluación: 3.33. Analizar el reinado de los Reyes Católicos como una etapa de transición entre la Edad Media y la Edad Moderna.

Competencias clave

CCL: Competencia en comunicación lingüística
CAA: Aprender a aprender
CSYC: Competencias sociales y cívicas

Estándares

GeH1. Conoce los principales hechos de la expansión de Aragón y de Castilla por el mundo.

Criterio de evaluación: 3.34. Entender los procesos de conquista y colonización, y sus consecuencias, analizando el papel de Andalucía en los planos político-institucional, socioeconómico y cultural para la conquista y colonización de América.

Competencias clave

CCL: Competencia en comunicación lingüística
CSYC: Competencias sociales y cívicas

Estándares

GeH1. Explica las distintas causas que condujeron al descubrimiento de América para los europeos, a su conquista y a su colonización.
GeH2. Sopesa interpretaciones conflictivas sobre la conquista y colonización de América.

Criterio de evaluación: 3.35. Comprender la diferencia entre los reinos medievales y las monarquías modernas.

Competencias clave

CAA: Aprender a aprender
CSYC: Competencias sociales y cívicas

Estándares

GeH1. Distingue las características de regímenes monárquicos autoritarios, parlamentarios y absolutos.

Criterio de evaluación: 3.36. Conocer rasgos de las políticas internas y las relaciones exteriores de los siglos XVI y XVII en Europa, y valorar la importancia de la crisis del siglo XVII en el desarrollo socioeconómico y en la evolución cultural de Andalucía durante esa centuria.

Competencias clave

CCL: Competencia en comunicación lingüística
CAA: Aprender a aprender
CSYC: Competencias sociales y cívicas
CEC: Conciencia y expresiones culturales

Estándares

GeH1. Analiza las relaciones entre los reinos europeos que conducen a guerras como la de los ¿Treinta Años¿.

Criterio de evaluación: 3.37. Conocer la importancia de algunos autores y obras de estos siglos.

Competencias clave

CSYC: Competencias sociales y cívicas
CEC: Conciencia y expresiones culturales

Estándares

GeH1. Analiza obras (o fragmentos de ellas) de algunos autores de esta época en su contexto.

Criterio de evaluación: 3.38. Conocer la importancia del arte Barroco en Europa y en América, elaborando un esquema comparativo de las principales características, autores, obras y explicando las vías para la conservación y puesta en valor del Barroco andaluz respecto a otras variantes. Utilizar el vocabulario histórico con precisión, insertándolo en el contexto adecuado.

Competencias clave

CCL: Competencia en comunicación lingüística

Competencias clave

CAA: Aprender a aprender

CSYC: Competencias sociales y cívicas

CEC: Conciencia y expresiones culturales

Estándares

GeH1. Identifica obras significativas del arte Barroco.

C. Ponderaciones de los criterios

Nº Criterio	Denominación	Ponderación %
GeH.1	Analizar las características de la población española, su distribución, dinámica y evolución, así como los movimientos migratorios, comparándolo con las características de la población andaluza, su distribución, dinámica y evolución, así como las particularidades de los movimientos migratorios andaluces a lo largo de la historia.	0
GeH.2	Conocer la organización territorial de España, y analizar el modelo de organización territorial andaluz.	0
GeH.6	Reconocer las características de las ciudades españolas y las formas de ocupación del espacio urbano, analizando el modelo urbano andaluz y de ocupación del territorio.	0
GeH.7	Analizar la población europea, en cuanto a su distribución, evolución, dinámica, migraciones y políticas de población.	0
GeH.9	Comprender el proceso de urbanización, sus pros y contras en Europa.	0
GeH.10	Comentar la información en mapas del mundo sobre la densidad de población y las migraciones.	0
GeH.17	Señalar en un mapamundi las grandes áreas urbanas y realizar el comentario, valorando las características propias de la red urbana andaluza.	0
GeH.18	Identificar el papel de grandes ciudades mundiales como dinamizadoras de la economía de sus regiones.	0
GeH.24	Describir la nueva situación económica, social y política de los reinos germánicos.	9
GeH.25	Caracterizar la Alta Edad Media en Europa reconociendo la dificultad de la falta de fuentes históricas en este período.	1
GeH.26	Explicar la organización feudal y sus consecuencias.	9
GeH.27	Analizar la evolución de los reinos cristianos y musulmanes, en sus aspectos socioeconómicos, políticos y culturales, y seleccionar y describir las principales características de la evolución política, socioeconómica y cultural de Andalucía en Al-Ándalus.	9
GeH.28	Entender el proceso de las conquistas y la repoblación de los reinos cristianos en la Península Ibérica y sus relaciones con Al-Ándalus, y caracterizar el proceso de reconquista y repoblación de los reinos cristianos en Andalucía, contrastándolo con el llevado a cabo en otras regiones de la Península Ibérica.	9
GeH.29	Comprender las funciones diversas del arte en la Edad Media, e identificar las peculiaridades del arte islámico y gótico en Andalucía, valorando la importancia de su conservación y puesta en valor.	5
GeH.30	Entender el concepto de crisis y sus consecuencias económicas y sociales.	9
GeH.31	Comprender la significación histórica de la etapa del Renacimiento en Europa.	9
GeH.32	Relacionar el alcance de la nueva mirada de los humanistas, los artistas y científicos del Renacimiento con etapas anteriores y posteriores	2
GeH.33	Analizar el reinado de los Reyes Católicos como una etapa de transición entre la Edad Media y la Edad Moderna.	9
GeH.34	Entender los procesos de conquista y colonización, y sus consecuencias, analizando el papel de Andalucía en los planos político-institucional, socioeconómico y cultural para la conquista y colonización de América.	9

GeH.35	Comprender la diferencia entre los reinos medievales y las monarquías modernas.	9
GeH.36	Conocer rasgos de las políticas internas y las relaciones exteriores de los siglos XVI y XVII en Europa, y valorar la importancia de la crisis del siglo XVII en el desarrollo socioeconómico y en la evolución cultural de Andalucía durante esa centuria.	9
GeH.37	Conocer la importancia de algunos autores y obras de estos siglos.	1
GeH.38	Conocer la importancia del arte Barroco en Europa y en América, elaborando un esquema comparativo de las principales características, autores, obras y explicando las vías para la conservación y puesta en valor del Barroco andaluz respecto a otras variantes. Utilizar el vocabulario histórico con precisión, insertándolo en el contexto adecuado.	1

D. Unidades didácticas: secuenciación y temporización

Unidades didácticas		
Número	Título	Temporización
1	ROMA	septiembre 2020
Justificación		
Recuperación de contenidos no impartidos en 1º ESO con motivo del confinamiento.		
Número	Título	Temporización
2	LA FRAGMENTACIÓN DEL MUNDO ANTIGUO	octubre 2020
Número	Título	Temporización
3	AL-ÁNDALUS	noviembre 2020
Número	Título	Temporización
4	LA EUROPA FEUDAL	noviembre - diciembre 2020
Número	Título	Temporización
5	LOS PRIMEROS REINOS PENINSULARES	enero 2021
Número	Título	Temporización
6	LAS CIUDADES EN LA EUROPA MEDIEVAL	febrero 2021
Número	Título	Temporización
7	EL ARTE GÓTICO	febrero 2021
Número	Título	Temporización
8	LOS GRANDES REINOS PENINSULARES (SIGLOS XIII-XV)	marzo 2021
Número	Título	Temporización
9	EL NACIMIENTO DEL MUNDO MODERNO	marzo - abril 2021
Número	Título	Temporización
10	LA ÉPOCA DE LOS GRANDES DESCUBRIMIENTOS GEOGRÁFICOS	abril 2021
Número	Título	Temporización
11	EL IMPERIO DE LOS AUSTRIAS: AUGE Y DECADENCIA	abril - mayo 2021
Número	Título	Temporización
12	LA EUROPA DEL SIGLO XVII	mayo 2021
Número	Título	Temporización

13	LA POBLACIÓN MUNDIAL	junio 2021
Número	Título	Temporización
14	LA POBLACIÓN DE ESPAÑA	JUNIO 2021

E. Precisiones sobre los niveles competenciales

Las 2 clases de 2º ESO (2º ESO A y 2º ESO B) están desdobladas en 3 grupos a cargo de los profesores siguientes: 2º ESO A con Antonio Roperó Correa, 2º ESO AB con Carmen Ríos Lima y 2º ESO B con Antonio Bermúdez Beltrón.

En este sentido, hay que indicar que estos grupos se han distribuido de acuerdo con los criterios siguientes:

- los 3 grupos tienen que tener el mismo número de alumnos (con una diferencia de +/- 3)
- reparto igualitario entre los 3 grupos del alumnado con adaptación curriculares significativas: 3 alumnos con estas características repartido en los 3 grupos
- reparto igualitario entre los 3 grupos del alumnado del grupo flexible para poder atenderlos con las mejores garantías y la mejor atención.
- reparto igualitario del alumnado que pueda ser más conflictivo en el aula, con una cláusula de flexibilidad que permite que en cualquier momento un alumno pueda pasar de un grupo a otro en función del bien común del alumnado.

F. Metodología

De acuerdo con lo dispuesto en el Artículo 29.3 del Decreto 327/2010, de 13 de julio, por el que se aprueba el Reglamento Orgánico de los Institutos de Educación Secundaria, «las programaciones didácticas de todas las materias y, en su caso, ámbitos incluirán actividades en las que el alumnado deberá leer, escribir y expresarse de forma oral».

PRINCIPIOS METODOLÓGICOS A SEGUIR EN EL AULA

El aprendizaje se concibe como un proceso de cambio de los esquemas mentales de los alumnos/as que éstos realizan a lo largo de cuatro fases:

1. Obtención de la información.
2. Asimilación y procesamiento de la información.
3. Aplicación de la información.
4. Memorización comprensiva, como medio para seguir aprendiendo.

Sin embargo, el desarrollo del aprendizaje está condicionado por la materia que es objeto de estudio, ya que ésta engloba contenidos específicos con diferente nivel de dificultad. Por tanto, es necesario tener en cuenta cómo el alumnado de la ESO accede a los conocimientos geográficos e históricos.

Los PRINCIPIOS METODOLÓGICOS que tenemos en cuenta al plantear en el aula el proceso de enseñanza-aprendizaje de las Ciencias Sociales, Geografía e Historia son los siguientes:

Principios relativos al aprendizaje

1. Partir de los conocimientos previos del alumnado

Los contenidos conceptuales, procedimentales y actitudinales se detectan y se trabajan al inicio de cada curso y al comienzo de cada una de las unidades didácticas. De esta manera relacionarán lo que saben con lo que habrán de aprender, podrán avanzar sin lagunas y le atribuirán significado al aprendizaje.

2. La Interacción

Un aspecto importante del aprendizaje es su componente social. El contraste de opiniones sobre los aspectos sociales, las controversias, los debates, las argumentaciones, deben estar presentes en el desarrollo de las unidades a través de las actividades.

3. Individualidad

El aprendizaje es un proceso mediante el cual se reestructuran los conocimientos constantemente. Ello implica que las intervenciones didácticas en el aula, las actividades y los materiales curriculares que se utilizan tengan diferentes niveles de dificultad para atender a la diversidad existente en cada uno de los cursos.

4. Funcionalidad

El aprendizaje no tendrá sentido si no se comprende su utilidad. Aplicar los conocimientos aprendidos para interpretar las situaciones sociales presentes y pasadas es, quizá, la fase más importante del proceso de enseñanza-aprendizaje de las Ciencias Sociales, Geografía e Historia. Este principio está presente en el desarrollo de la enseñanza mediante la realización de actividades, de interrogantes o preguntas en clase, así como en los trabajos de indagación o de investigación escolar guiada.

5. Memorización Comprensiva

Tras el desarrollo de cada unidad o trabajo monográfico realizado por los alumnos y alumnas, se plantearán procedimientos y técnicas relacionadas con la organización parcial y global de la información para reforzar su retención.

Principios relativos a las Ciencias Sociales, Geografía e Historia:

1. Categorías Conceptuales básicas:

Es decir, los aspectos básicos y estructurantes de la Geografía y la Historia.

- a. Categorías históricas relacionadas con el tiempo histórico: duración, continuidad, causalidad, cambio,

permanencia, relativismo o empatía.

b. Categorías geográficas: situación, escala, diversidad, interacción, distribución o interdependencia.

2. Jerarquización de conocimientos:

Los contenidos deben seleccionarse según su complejidad creciente. La legislación vigente establece contenidos para cada uno de los niveles de la etapa y esto se refleja en la organización de las unidades de cada curso.

3. Interrelación de la Geografía y la Historia:

El conjunto de unidades del primer ciclo tiene como referencia el trabajo de la Geografía en el tiempo y de la Historia en el espacio. A su vez, ambas materias se consideran básicas para integrar los conocimientos del resto de las Ciencias Sociales (Antropología, Economía, Sociología, etc.).

4. Contraste Espacio-Temporal:

Este principio condiciona el tratamiento del aprendizaje epistemológico de las Ciencias Sociales, Geografía e Historia. Se aplican los conocimientos geográficos e históricos a diversas escalas (local, regional, nacional, etc.) y a diversos tiempos (pasado- presente o viceversa).

5. Del entorno próximo:

En relación con el principio anterior, se parte de las características de nuestra tierra, o bien, a partir de lo general se contextualiza en el entorno cercano.

6. Autonomía Intelectual:

Al afrontar el estudio de problemas sociales o al resolver interrogantes sobre cuestiones geográficas se procura reducir gradualmente la dependencia del alumnado hacia el profesor o profesora.

Por tanto, siguiendo estos principios educativos expuestos, trataremos de conseguir, en definitiva, en nuestros alumnos un aprendizaje significativo, en el que el alumno/a adquiera un papel activo y se convierta en protagonista de su propio aprendizaje. Para ello tomaremos como punto de partida lo que los alumnos conocen y piensan acerca de nuestra disciplina y organizaremos el proceso de trabajo teniendo en cuenta dichos conocimientos y concepciones.

Desde nuestra área trataremos de motivar a los alumnos, despertando en ellos el interés por conocer su entorno en todos los aspectos: físico, humano, económico, social, cultural, etc., utilizando estos conocimientos como trampolín para su posterior ampliación a otros niveles (regional, nacional e internacional).

Por todo lo dicho, para que nuestra metodología sea activa y participativa por parte del alumno, se pueden proponer las siguientes actuaciones:

1. Aplicación de actividades de Conocimientos Previos en las que se recojan tanto los contenidos conceptuales como procedimentales y básicos de nuestras asignaturas.

2. Análisis de los resultados obtenidos en todos los aspectos citados para tomarlos como referencia para la adecuación de la programación al grupo.

3. Exposición clara y sistemática de los objetivos que tenemos que alcanzar y las técnicas que vamos a aplicar para lograrlo y revisión continua de los grados de consecución de los mismos.

4. Secuenciación y temporalización real de los contenidos que podemos impartir a los distintos grupos teniendo en cuenta las características de cada grupo.

Como propuesta de trabajo en el aula seguiremos, salvo excepciones, el siguiente método:

1. Presentación de la Unidad que vamos a trabajar y realización de actividades de conocimientos previos para saber de dónde partimos y qué vamos a alcanzar al terminar la Unidad

2. Realización de un esquema de los contenidos fundamentales que vamos a estudiar de forma que los alumnos tengan siempre un punto de referencia.

3. Lectura atenta de los apartados del libro (se hará de forma ordenada y anotando en la ficha del alumno el grado de lectura comprensiva, su entonación¿) o dictado de apuntes cuando proceda y explicación de los contenidos a tratar.

4. Explicación de las mismas, aclaración de términos, consultas del diccionario¿

5. Realización de actividades sobre la unidad didáctica, tanto del libro como otras de ampliación o refuerzo que el profesor considere oportunas, teniendo en cuenta el grado de asimilación que se percibe en los alumnos.

6. Revisión de los cuadernos de trabajo con el fin de fomentar el orden y la limpieza en ellos, así como valorar su trabajo personal.

7. Realización de pruebas o controles que de forma más precisa demuestren la asimilación de los contenidos de cada unidad.

8. Corrección de las pruebas y entrega de estas para que puedan comprobar sus aciertos y sus errores, así como la consecución de los objetivos propuestos al comenzar la unidad.

9. Proposición de ejercicios de recuperación

10. Los procesos de enseñanza - aprendizaje se plantearán en torno a problemáticas del entorno que tengan relación con los objetos de estudios propuestos.

El profesor fomentará la utilización de informaciones variadas, el debate, la investigación, la elaboración de encuestas, mapas, gráficos, fotos, maquetas, murales, etc. en las que de forma ordenada pero libre puedan reflejar sus conocimientos.

También procurará la creación de un ambiente adecuado de trabajo, desde el punto de vista humano en general y, específicamente, la creación de las condiciones para un trabajo intelectual eficaz.

Asimismo, se propiciará la elaboración, consolidación y maduración de conclusiones personales acerca de los contenidos de enseñanza trabajados, consultando a los alumnos sobre las causas por las que obtienen buenos o malos resultados para modificar sus técnicas de estudio, nuestros métodos didácticos o ambas cosas a la vez.

Igualmente se alternarán los trabajos individuales con los realizados en pequeño o gran grupo. Se fomentará así:

a. La necesidad del trabajo individual para la asimilación de conceptos de Geografía e Historia.

b. La satisfacción que reporta la realización de pequeñas tareas de investigación y la consecución de resultados positivos por sí solos.

c. La importancia del trabajo en grupo y la colaboración con otros para la realización de todo tipo de tareas.

d. La necesidad de realizar debates, aunar criterios, tomar decisiones, sacar conclusiones, etc. entre los grupos humanos.

En el grupo de 2º B, visto los resultados de la evaluación inicial y el funcionamiento del grupo durante las primeras dos semanas, procedemos a un cambio metodológico.

Clases basadas en las preguntas-respuestas (buscando una mayor participación del alumnado) y centrarnos en los criterios básicos. Repasaremos los contenidos dados de forma continua.

G. Materiales y recursos didácticos

A. LIBROS DE TEXTO

Cada uno de los libros está dividido en unidades didácticas, tratando de hacer un material que se adapte realmente a la temporalización del curso escolar y previendo un tiempo aproximado de tres semanas para llevar a cabo cada una de las unidades didácticas.

El libro del alumno presenta la siguiente estructura:

Índice

Presentación del uso del libro en el que se explican los apartados que van a encontrar los alumnos al utilizarlo.

Las unidades didácticas. Cada una consta de:

¿ Una introducción al contenido del tema tratado con un texto y unas preguntas de diagnóstico previo.

¿ Un desarrollo expositivo de la unidad, a lo largo del cual se incluyen una serie de actividades de distinto grado de dificultad encaminadas a conseguir un aprendizaje significativo de los contenidos. Estas páginas de desarrollo recogen los contenidos que se deben tratar, así como las actividades encaminadas a desarrollar el tema que se esté trabajando. En los márgenes se pueden encontrar diversos apartados encaminados a llevar a cabo la atención a la diversidad:

¿ Vocabulario, en el que aparecen aquellas palabras o conceptos que requieran cierta explicación por la dificultad que entrañan o bien por ser términos desconocidos por los alumnos.

- ¿ Actividades de refuerzo o ampliación referidas al epígrafe concreto que se está trabajando.
- ¿ Ilustraciones referidas a los contenidos.

- ¿ Textos de ampliación o de refuerzo que permiten ampliar el tema o recordar ciertos aspectos tratados en cursos o unidades anteriores.
- ¿ Una página con un esquema de los principales contenidos tratados en la unidad.
- ¿ Unas páginas finales dedicadas al desarrollo de una tarea con rúbrica incluida.
- ¿ Una página con una batería de actividades graduadas y de carácter general que engloban los contenidos de la unidad y que permiten al alumno poner en práctica el conjunto de lo aprendido antes de enfrentarse con la evaluación de la unidad.

Los libros elegidos por este Departamento son los siguientes:

- ¿ Proyecto Vicens Vives Aula 3D (1º ESO, 2º ESO, 3º ESO, 4º ESO)

B. OTROS MATERIALES Y RECURSOS

1. Pizarra digital y recursos digitales de la plataforma Vicens Vives
2. Mapas Murales, ed. Vicens Vives.
3. Atlas geográficos.
4. Diccionario histórico y artístico.
5. Colección de Vídeos y CDs de Historia Universal, Historia de España y del Arte
6. Cañón proyector y proyector de diapositivas.
7. Libros del Aula temática y Biblioteca.
8. Carpetas de Recursos del Profesor de la Editorial escogida para trabajar en clase.
9. Otros materiales inventariados.
10. Las guías del profesor suelen estar estructuradas en dos partes:
 - ¿ Una primera parte donde se detalla el Proyecto Curricular propuesto por la editorial.
 - ¿ Sigue una explicación sobre la estructuración de los libros de texto de cada curso. La propuesta didáctica de cada Unidad, que consta de los siguientes apartados:
 - ¿ Introducción a la unidad didáctica donde se dan pautas de motivación del alumnado y se recogen posibles dificultades que podemos hallar en el desarrollo de la misma así como aspectos sobre los que hay que incidir.
 - ¿ Planteamiento curricular, con los criterios de evaluación, contenidos en conceptos, procedimientos y actitudes, estándares de aprendizaje evaluables y los temas transversales que se van a tratar en la unidad, así como la planificación temporal.
 - ¿ El planteamiento metodológico y didáctico a seguir en cada una de las unidades.
 - ¿ Esquema de la unidad, en el que se detalla el recorrido de la unidad y se mencionan los materiales fotocopiables de refuerzo y ampliación que aparecen en un cuadernillo, de manera que el profesor sepa cuándo emplearlos. También se dan sugerencias didácticas que permitan al profesor introducir el tema o desarrollarlo prestando atención a aquellos apartados que tengan cierta dificultad.
 - ¿ Recursos didácticos complementarios para atender a la diversidad y una propuesta de Evaluación con sus

soluciones.

H. Precisiones sobre la evaluación

La evaluación del alumnado se realizarán de acuerdo con la ponderación de los criterios de evaluación siguientes, indicándose al lado de cada criterio de evaluación (CE) su peso (en porcentaje) respecto a la nota final:

- 24 Describir la nueva situación económica, social y política de los reinos germánicos: 9%
- 24.1. Compara las formas de vida (en diversos aspectos) del Imperio Romano con las de los reinos germánicos.
- 25 Caracterizar la Alta Edad Media en Europa reconociendo la dificultad de la falta de fuentes históricas en este período: 1%
- 25.1. Utiliza las fuentes históricas y entiende los límites de lo que se puede escribir sobre el pasado.
- 26 Explicar la organización feudal y sus consecuencias:9%
- 26.1. Caracteriza la sociedad feudal y las relaciones entre señores y campesinos.
- 27 Analizar la evolución de los reinos musulmanes, en sus aspectos socio-económicos, políticos y culturales, y seleccionar y describir las principales características de la evolución política, socioeconómica y cultural de Andalucía en Al-Ándalus:9%
- 27.1. Comprende los orígenes del Islam y su alcance posterior.
- 27.2. Explica la importancia de Al-Ándalus en la Edad Media.
- 28 Entender el proceso de las conquistas y la repoblación de los reinos cristianos en la Península Ibérica y sus relaciones con Al-Ándalus, y caracterizar el proceso de reconquista y repoblación de los reinos cristianos en Andalucía, contrastándolo con el llevado a cabo en otras regiones de la Península Ibérica:9%
- 28.1. Interpreta mapas que describen los procesos de conquista y repoblación cristianas en la Península Ibérica.
- 28.2. Explica la importancia del Camino de Santiago.
- 29 Comprender las funciones diversas del arte en la Edad Media, valorando la importancia de su conservación y puesta en valor:1%
- 29.1. Describe características del arte de esta época.
- 30 Entender el concepto de crisis y sus consecuencias económicas y sociales:9%
- 30.1. Comprende el impacto de una crisis demográfica y económica en las sociedades medievales europeas
- 31 Comprender la significación histórica de la etapa del Renacimiento en Europa:9%
- 31.1. Distingue diferentes modos de periodización histórica (Edad Moderna, Renacimiento).
- 31.2. Identifica rasgos del Renacimiento y del Humanismo en la historia europea, a partir de diferente tipo de fuentes históricas.
- 32 Relacionar el alcance de la nueva mirada de los humanistas, los artistas y científicos del Renacimiento con etapas anteriores y posteriores:2%
- 32.1. Conoce obras y legado de artistas, humanistas y científicos de la época.
- 33 Analizar el reinado de los Reyes Católicos como una etapa de transición entre la Edad Media y la Edad Moderna:9%
- 33.1. Conoce los principales hechos de la expansión de Aragón y de Castilla por el mundo
- 34 Entender los procesos de conquista y colonización, y sus consecuencias, analizando el papel de Andalucía en los planos político-institucional, socioeconómico y cultural para la conquista y colonización de América.:9%
- 34.1. Explica las distintas causas que condujeron al descubrimiento de América para los europeos, a su conquista y a su colonización.
- 34.2. Sopesa interpretaciones conflictivas sobre la conquista y colonización de América.
- 35 Comprender la diferencia entre los reinos medievales y las monarquías modernas 9%
- 35.1. Distingue las características de regímenes monárquicos autoritarios.
- 36 Conocer rasgos de las políticas internas y las relaciones exteriores de los siglos XVI en Europa, y valorar la importancia en el desarrollo socioeconómico y en la evolución cultural de Andalucía durante esa centuria: 9%
- 36.1. Analiza las relaciones entre los reinos europeos que conducen a guerras como la de los ¿Treinta Años¿
- 37 Conocer la importancia de algunos autores y obras de estos siglos:1%
- 37.1. Analiza obras (o fragmentos de ellas) de algunos autores de esta época en su contexto.
- 38 Conocer la importancia del arte Barroco en Europa y en América, elaborando un esquema comparativo de las principales características, autores, obras y explicando las vías para la conservación y puesta en valor del Barroco andaluz respecto a otras variantes. Utilizar el vocabulario histórico con precisión, insertándolo en el contexto adecuado:1%
- 38.1. Identifica obras significativas del arte Barroco.
- 39 Comparar entre sí las diversas formas de discriminación y exclusión sociales dadas durante las etapas históricas tratadas en este curso y exponer los ejemplos de convivencia,

tolerancia e integración que se dieron, identificando los principales hitos de la evolución de la situación de la mujer durante la Edad Media y la Edad Moderna, exponiendo sus condiciones de vida, sus esquemas de relación con el sexo masculino y sus aportaciones a los planos político, económico, social y cultural: 2%

- 39.1 Analiza, conoce y comprende la convivencia, tolerancia e integración de la sociedad en el contexto de la época.

41 Llevar a cabo trabajos de investigación, ya sea de manera individual o colectiva, sobre algunos de los contenidos tratados en este curso y realizar exposiciones orales sobre algunos de los contenidos tratados en el curso. Para ello, se emplearán las tecnologías de la información y la comunicación y se seguirán unas normas de organización, presentación y edición de los contenidos que aseguren su originalidad, orden, claridad y adecuación en vocabulario y disposición de las fuentes respecto a los procedimientos de trabajo de las ciencias sociales: 2%

- 41.1 Realiza trabajos y los expone utilizando con rigor el vocabulario y busca información para ello en diversas fuentes, sobre todo las TICs.

ELEMENTOS Y RELACIONES CURRICULARES
GEOGRAFÍA E HISTORIA - 3º DE E.S.O.
A. Elementos curriculares
1. Objetivos de materia

La enseñanza de esta materia en esta etapa tendrá como finalidad el desarrollo de las siguientes capacidades:

Código	Objetivos
1	Conceptualizar la sociedad como un sistema complejo analizando las interacciones entre los diversos elementos de la actividad humana (político, económico, social y cultural), valorando, a través del estudio de problemáticas actuales relevantes, la naturaleza multifactorial de los hechos históricos y cómo estos contribuyen a la creación de las identidades colectivas e individuales y al rol que desempeñan en ellas hombres y mujeres.
2	Situar en el espacio, conocer y clasificar los elementos constitutivos del medio físico andaluz, español, europeo y del resto del mundo, comprendiendo las conexiones existentes entre estos y la humanización del paisaje y analizando las consecuencias políticas, socioeconómicas y medioambientales que esta tiene en la gestión de los recursos, concienciando sobre la necesidad de la conservación del medio natural.
3	Conocer y analizar las vías por las que la sociedad humana transforma el medio ambiente, y a su vez cómo el territorio influye en la organización e identidad de dicha sociedad, reflexionando sobre los peligros que la intervención del hombre en el medio genera, haciendo especial hincapié en el caso de Andalucía.
4	Comprender la diversidad geográfica y geoeconómica del mundo, España, Europa y Andalucía, por medio del análisis, identificación y localización de sus recursos básicos, así como de las características más destacadas de su entorno físico y humano.
5	Adquirir una visión global de la Historia de la Humanidad y el lugar que ocupan Andalucía, España y Europa en ella, por medio del conocimiento de los hechos históricos más relevantes, de los procesos sociales más destacados y de los mecanismos de interacción existentes entre los primeros y los segundos, analizando las interconexiones entre pasado y presente y cómo Andalucía se proyecta en la sociedad global presente en base a su patrimonio histórico.
6	Valorar y comprender la diversidad cultural existente en el mundo y en las raíces históricas y presentes de Andalucía, manifestando respeto y tolerancia por las diversas manifestaciones culturales, así como capacidad de juicio crítico respecto a las mismas, y cómo estas actitudes son fuente de bienestar y desarrollo, así como cimiento de una ciudadanía democrática.
7	Comparar y analizar las diversas manifestaciones artísticas existentes a lo largo de la historia, contextualizándolas en el medio social y cultural de cada momento, por medio del conocimiento de los elementos, técnicas y funcionalidad del arte y valorando la importancia de la conservación y difusión del patrimonio artístico como recurso para el desarrollo, el bienestar individual y colectivo y la proyección de Andalucía por el mundo gracias a su patrimonio artístico.
8	Apreciar las peculiaridades de la cultura e historia andaluzas para la comprensión de la posición y relevancia de Andalucía en el resto de España, Europa y del mundo y de las formas por las que se han desarrollado la identidad, la economía y la sociedad andaluzas.
9	Explicar los principios, instituciones, mecanismos y formas de gobierno por las que se rige un Estado democrático, analizando la organización territorial y política de Andalucía, España y la Unión Europea, los requisitos para una buena gobernanza y los cauces de participación de la ciudadanía.
10	Exponer la importancia, para la preservación de la paz y el desarrollo y el bienestar humanos, de la necesidad de denunciar y oponerse activamente a cualquier forma de discriminación, injusticia y exclusión social y participar en iniciativas solidarias .
11	Analizar y conocer los principales hitos, tanto en Andalucía como en el resto de España y el mundo, en la lucha por la igualdad efectiva entre hombres y mujeres y comprender, valorar y dominar las destrezas y estrategias de empoderamiento de la mujer, así como las políticas e iniciativas más destacadas en este sentido.

Código	Objetivos
12	Argumentar sobre la importancia del espíritu emprendedor y de las capacidades asociadas a este, conociendo cómo han contribuido al desarrollo humano, económico y político de las formaciones sociales a lo largo de la historia y en el momento presente.
13	Debatir y analizar la proyección internacional de Andalucía y su papel en el actual proceso globalizador, valorando las oportunidades y problemáticas más destacadas de este fenómeno histórico para nuestra Comunidad Autónoma que han existido tanto en su pasado como en su presente.
14	Conocer y manejar el vocabulario y las técnicas de investigación y análisis específicas de las ciencias sociales para el desarrollo de las capacidades de resolución de problemas y comprensión de las problemáticas más relevantes de la sociedad actual, prestando especial atención a las causas de los conflictos bélicos, las manifestaciones de desigualdad social, la discriminación de la mujer, el deterioro medioambiental y cualquier forma de intolerancia.
15	Realizar estudios de caso y trabajos de investigación de manera individual o en grupo, sobre problemáticas destacadas del mundo actual, de la evolución histórica de las formaciones sociales humanas y de las características y retos más relevantes del medio natural, tanto andaluz como del resto del mundo, por medio de la recopilación de información de diversa naturaleza (verbal, gráfica, icónica, estadística o cartográfica), procedente de una pluralidad de fuentes, que luego ha de ser organizada, editada y presentada a través del uso de las tecnologías de la información y de la comunicación, siguiendo las normas básicas de trabajo e investigación de las ciencias sociales.
16	Participar en debates y exposiciones orales sobre problemáticas destacadas del mundo actual, de la evolución histórica de las formaciones sociales humanas y de las características y retos más relevantes del medio natural tanto andaluz como del resto del mundo, empleando para ello las tecnologías de la información y de la comunicación para la recopilación y organización de los datos, respetando los turnos de palabras y opiniones ajenas, analizando y valorando los puntos de vista distintos al propio y expresando sus argumentos y conclusiones de manera clara, coherente y adecuada respecto al vocabulario y procedimientos de las ciencias sociales.

2. Contenidos

Contenidos	
Bloque 2. El espacio humano	
Nº Ítem	Ítem
1	Actividades humanas: áreas productoras del mundo.
2	El lugar de Andalucía en el sistema productivo mundial.
3	Sistemas y sectores económicos. Espacios geográficos según actividad económica. Los tres sectores. Estructura y dinámica en Andalucía de los sectores primario, secundario y terciario.
4	Aprovechamiento y futuro de los recursos naturales.
5	Desarrollo sostenible. La apuesta de Andalucía por el desarrollo sostenible: inclusión social, desarrollo económico, sostenibilidad medioambiental y buena gobernanza.
6	Espacios geográficos según actividad económica.
7	Principales espacios económicos andaluces.
8	Los tres sectores. Impacto medioambiental y aprovechamiento de recursos. Andalucía: principales problemas medioambientales y posibles soluciones.
9	La organización política de las sociedades: clases de regímenes políticos. Rasgos característicos de las formas de gobierno democráticas y dictatoriales: principios e instituciones. Organización política y administrativa de Andalucía, España y la Unión Europea. Funcionamiento de sus principales instituciones y de los diversos sistemas electorales.

B. Relaciones curriculares

Criterio de evaluación: 2.3. Conocer y analizar los problemas y retos medioambientales que afronta España, su origen y las posibles vías para afrontar estos problemas y compararlos con las problemáticas medioambientales andaluzas más destacadas, así como las políticas destinadas para su abordaje y solución.

Competencias clave

CCL: Competencia en comunicación lingüística
 CAA: Aprender a aprender
 CSYC: Competencias sociales y cívicas
 SIEP: Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor

Estándares

GeH1. Compara paisajes humanizados españoles según su actividad económica.

Criterio de evaluación: 2.4. Conocer los principales espacios naturales protegidos a nivel peninsular e insular, así como andaluz.

Competencias clave

CCL: Competencia en comunicación lingüística
 CMCT: Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología
 CSYC: Competencias sociales y cívicas

Estándares

GeH1. Sitúa los parques naturales españoles en un mapa, y explica la situación actual de algunos de ellos.

Criterio de evaluación: 2.5. Identificar los principales paisajes humanizados españoles, identificándolos por comunidades autónomas, especificando los rasgos peculiares de los andaluces.

Competencias clave

CCL: Competencia en comunicación lingüística
 CMCT: Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología
 CSYC: Competencias sociales y cívicas

Estándares

GeH1. Clasifica los principales paisajes humanizados españoles a través de imágenes.

Criterio de evaluación: 2.8. Reconocer las actividades económicas que se realizan en Europa, en los tres sectores, identificando distintas políticas económicas

Competencias clave

CCL: Competencia en comunicación lingüística
 CSYC: Competencias sociales y cívicas
 SIEP: Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor

Estándares

GeH1. Diferencia los diversos sectores económicos europeos.

Criterio de evaluación: 2.11. Conocer las características de diversos tipos de sistemas económicos.

Competencias clave

CCL: Competencia en comunicación lingüística
 CSYC: Competencias sociales y cívicas
 SIEP: Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor

Estándares

GeH1. Diferencia aspectos concretos y su interrelación dentro de un sistema económico.

Criterio de evaluación: 2.12. Entender la idea de ¿desarrollo sostenible¿ y sus implicaciones, y conocer las iniciativas llevadas a cabo en Andalucía para garantizar el desarrollo sostenible por medio del desarrollo económico, la inclusión social, la sostenibilidad medioambiental y la buena gobernanza.

Competencias clave

CCL: Competencia en comunicación lingüística
 CMCT: Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología
 CAA: Aprender a aprender
 CSYC: Competencias sociales y cívicas
 SIEP: Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor

Estándares

Estándares

GeH1. Define ¿desarrollo sostenible¿ y describe conceptos clave relacionados con él.

Criterio de evaluación: 2.13. Localizar los recursos agrarios y naturales en el mapa mundial, haciendo hincapié en los propios de la Comunidad Autónoma Andaluza con especial atención a los hídricos.

Competencias clave

CMCT: Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología
 CD: Competencia digital
 CSYC: Competencias sociales y cívicas

Estándares

GeH1. Sitúa en el mapa las principales zonas cerealícolas y las más importantes masas boscosas del mundo.
 GeH2. Localiza e identifica en un mapa las principales zonas productoras de minerales en el mundo.
 GeH3. Localiza e identifica en un mapa las principales zonas productoras y consumidoras de energía en el mundo.
 GeH4. Identifica y nombra algunas energías alternativas.

Criterio de evaluación: 2.14. Explicar la distribución desigual de las regiones industrializadas en el mundo, identificando las principales zonas industriales andaluzas y las consecuencias para la estabilidad social y política de dicho hecho.

Competencias clave

CCL: Competencia en comunicación lingüística
 CSYC: Competencias sociales y cívicas
 SIEP: Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor

Estándares

GeH1. Localiza en un mapa a través de símbolos y leyenda adecuados, los países más industrializados del mundo.
 GeH2. Localiza e identifica en un mapa las principales zonas productoras y consumidoras de energía en el mundo.

Criterio de evaluación: 2.15. Analizar el impacto de los medios de transporte en su entorno.

Competencias clave

CCL: Competencia en comunicación lingüística
 CMCT: Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología
 CSYC: Competencias sociales y cívicas

Estándares

GeH1. Traza sobre un mapamundi el itinerario que sigue un producto agrario y otro ganadero desde su recolección hasta su consumo en zonas lejanas y extrae conclusiones.

Criterio de evaluación: 2.16. Analizar los datos del peso del sector terciario de un país frente a los del sector primario y secundario. Extraer conclusiones, incidiendo en la importancia del sector terciario para la economía andaluza.

Competencias clave

CCL: Competencia en comunicación lingüística
 CAA: Aprender a aprender
 CSYC: Competencias sociales y cívicas
 SIEP: Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor

Estándares

GeH1. Compara la población activa de cada sector en diversos países y analiza el grado de desarrollo que muestran estos datos.

Criterio de evaluación: 2.19. Analizar textos que reflejen un nivel de consumo contrastado en diferentes países y sacar conclusiones.

Competencias clave

CCL: Competencia en comunicación lingüística
 CAA: Aprender a aprender
 CSYC: Competencias sociales y cívicas
 SIEP: Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor

Estándares

GeH1. Comparar las características del consumo interior de países como Brasil y Francia.

Criterio de evaluación: 2.20. Analizar gráficos de barras por países donde se represente el comercio desigual y la deuda externa entre países en desarrollo y los desarrollados.**Competencias clave**

CMCT: Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología

CAA: Aprender a aprender

CSYC: Competencias sociales y cívicas

SIEP: Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor

Estándares

GeH1. Crea mapas conceptuales (usando recursos impresos y digitales) para explicar el funcionamiento del comercio y señala los organismos que agrupan las zonas comerciales.

Criterio de evaluación: 2.21. Relacionar áreas de conflicto bélico en el mundo con factores económicos y políticos.**Competencias clave**

CCL: Competencia en comunicación lingüística

CAA: Aprender a aprender

CSYC: Competencias sociales y cívicas

Estándares

GeH1. Realiza un informe sobre las medidas para tratar de superar las situaciones de pobreza.

GeH2. Señala áreas de conflicto bélico en el mapamundi y las relaciona con factores económicos y políticos.

C. Ponderaciones de los criterios

Nº Criterio	Denominación	Ponderación %
GeH.3	Conocer y analizar los problemas y retos medioambientales que afronta España, su origen y las posibles vías para afrontar estos problemas y compararlos con las problemáticas medioambientales andaluzas más destacadas, así como las políticas destinadas para su abordaje y solución.	3
GeH.4	Conocer los principales espacios naturales protegidos a nivel peninsular e insular, así como andaluz.	3
GeH.5	Identificar los principales paisajes humanizados españoles, identificándolos por comunidades autónomas, especificando los rasgos peculiares de los andaluces.	37
GeH.8	Reconocer las actividades económicas que se realizan en Europa, en los tres sectores, identificando distintas políticas económicas	9
GeH.11	Conocer las características de diversos tipos de sistemas económicos.	8
GeH.12	Entender la idea de ¿desarrollo sostenible¿ y sus implicaciones, y conocer las iniciativas llevadas a cabo en Andalucía para garantizar el desarrollo sostenible por medio del desarrollo económico, la inclusión social, la sostenibilidad medioambiental y la buena gobernanza.	8
GeH.13	Localizar los recursos agrarios y naturales en el mapa mundial, haciendo hincapié en los propios de la Comunidad Autónoma Andaluza con especial atención a los hídricos.	9
GeH.14	Explicar la distribución desigual de las regiones industrializadas en el mundo, identificando las principales zonas industriales andaluzas y las consecuencias para la estabilidad social y política de dicho hecho.	9
GeH.15	Analizar el impacto de los medios de transporte en su entorno.	2
GeH.16	Analizar los datos del peso del sector terciario de un país frente a los del sector primario y secundario. Extraer conclusiones, incidiendo en la importancia del sector terciario para la economía andaluza.	2
GeH.19	Analizar textos que reflejen un nivel de consumo contrastado en diferentes países y sacar conclusiones.	3
GeH.20	Analizar gráficos de barras por países donde se represente el comercio desigual y la deuda externa entre países en desarrollo y los desarrollados.	3
GeH.21	Relacionar áreas de conflicto bélico en el mundo con factores económicos y políticos.	4

D. Unidades didácticas: secuenciación y temporización

Unidades didácticas		
Número	Título	Temporización
1	LA POBLACIÓN	septiembre - octubre 2020
Justificación		
Contenidos no impartidos en el curso anterior con motivo del confinamiento		
Número	Título	Temporización
2	LAS CIUDADES	octubre - noviembre 2020
Justificación		
Contenidos no impartidos en el curso anterior con motivo del confinamiento		
Número	Título	Temporización
3	EL MARCO FÍSICO DE LAS ACTIVIDADES HUMANAS	diciembre 2020
Número	Título	Temporización

4	¿CÓMO SE GOBIERNAN Y RELACIONAN LOS PAÍSES?	enero 2021
Número	Título	Temporización
5	LA ECONOMÍA GLOBAL	FEBRERO 2021
Número	Título	Temporización
6	EL SECTOR PRIMARIO	FEBRERO - MARZO 2021
Número	Título	Temporización
7	EL SECTOR SECUNDARIO	MARZO - ABRIL 2021
Número	Título	Temporización
8	EL SECTOR TERCIARIO	ABRIL - MAYO 2021
Número	Título	Temporización
9	LA ECONOMÍA DE ESPAÑA Y SU POSICIÓN EN LA ECONOMÍA GLOBAL	MAYO - 2021
Número	Título	Temporización
10	EL DESARROLLO SOSTENIBLE	JUNIO 2021
Número	Título	Temporización
11	LA ECONOMÍA ANDALUZA	JUNIO 2021

E. Precisiones sobre los niveles competenciales

Las 2 clases de 3º ESO (3º ESO A y 3º ESO B) están divididas en 3 grupos en geografía e historia:

- 3º ESO A con Antonio Bermúdez Beltrón
- 3º ESO A PMAR: ámbito sociolingüístico con María Berdugo Almellones
- 3º ESO B con Carmen Ríos Lima

En este sentido, no existen niveles curriculares específicos que atender dentro del aula en la medida en que PMAR aglutina al alumnado con más dificultades y que el resto de los grupos son de nivel homogéneo. Dicho esto, y de acuerdo con la normativa, se atiende al alumnado repetidor o con geografía historia pendiente de cursos anteriores con un plan individual acorde con sus necesidades y posibilidades.

F. Metodología

De acuerdo con lo dispuesto en el Artículo 29.3 del Decreto 327/2010, de 13 de julio, por el que se aprueba el Reglamento Orgánico de los Institutos de Educación Secundaria, «las programaciones didácticas de todas las materias y, en su caso, ámbitos incluirán actividades en las que el alumnado deberá leer, escribir y expresarse de forma oral».

PRINCIPIOS METODOLÓGICOS A SEGUIR EN EL AULA

El aprendizaje se concibe como un proceso de cambio de los esquemas mentales de los alumnos/as que éstos realizan a lo largo de cuatro fases:

1. Obtención de la información.
2. Asimilación y procesamiento de la información.
3. Aplicación de la información.
4. Memorización comprensiva, como medio para seguir aprendiendo.

Sin embargo, el desarrollo del aprendizaje está condicionado por la materia que es objeto de estudio, ya que ésta engloba contenidos específicos con diferente nivel de dificultad. Por tanto, es necesario tener en cuenta cómo el alumnado de la ESO accede a los conocimientos geográficos e históricos.

Los PRINCIPIOS METODOLÓGICOS que tenemos en cuenta al plantear en el aula el proceso de enseñanza-aprendizaje de las Ciencias Sociales, Geografía e Historia son los siguientes:

Principios relativos al aprendizaje

1. Partir de los conocimientos previos del alumnado

Los contenidos conceptuales, procedimentales y actitudinales se detectan y se trabajan al inicio de cada curso y al comienzo de cada una de las unidades didácticas. De esta manera relacionarán lo que saben con lo que habrán de aprender, podrán avanzar sin lagunas y le atribuirán significado al aprendizaje.

2. La Interacción

Un aspecto importante del aprendizaje es su componente social. El contraste de opiniones sobre los aspectos sociales, las controversias, los debates, las argumentaciones; deben estar presentes en el desarrollo de las unidades a través de las actividades.

3. Individualidad

El aprendizaje es un proceso mediante el cual se reestructuran los conocimientos constantemente. Ello implica que las intervenciones didácticas en el aula, las actividades y los materiales curriculares que se utilizan tengan diferentes niveles de dificultad para atender a la diversidad existente en cada uno de los cursos.

4. Funcionalidad

El aprendizaje no tendrá sentido si no se comprende su utilidad. Aplicar los conocimientos aprendidos para interpretar las situaciones sociales presentes y pasadas es, quizá, la fase más importante del proceso de enseñanza-aprendizaje de las Ciencias Sociales, Geografía e Historia. Este principio está presente en el desarrollo de la enseñanza mediante la realización de actividades, de interrogantes o preguntas en clase, así como en los trabajos de indagación o de investigación escolar guiada.

5. Memorización Comprensiva

Tras el desarrollo de cada unidad o trabajo monográfico realizado por los alumnos y alumnas, se plantearán procedimientos y técnicas relacionadas con la organización parcial y global de la información para reforzar su retención.

B. Principios relativos a las Ciencias Sociales, Geografía e Historia:

1. Categorías Conceptuales básicas:

Es decir, los aspectos básicos y estructurantes de la Geografía y la Historia.

- a. Categorías históricas relacionadas con el tiempo histórico: duración, continuidad, causalidad, cambio, permanencia, relativismo o empatía.
- b. Categorías geográficas: situación, escala, diversidad, interacción, distribución o interdependencia.

2. Jerarquización de conocimientos:

Los contenidos deben seleccionarse según su complejidad creciente. La legislación vigente establece contenidos para cada uno de los niveles de la etapa y esto se refleja en la organización de las unidades de cada curso.

3. Interrelación de la Geografía y la Historia:

El conjunto de unidades del primer ciclo tiene como referencia el trabajo de la Geografía en el tiempo y de la Historia en el espacio. A su vez, ambas materias se consideran básicas para integrar los conocimientos del resto de las Ciencias Sociales (Antropología, Economía, Sociología, etc.).

4. Contraste Espacio-Temporal:

Este principio condiciona el tratamiento del aprendizaje epistemológico de las Ciencias Sociales, Geografía e Historia. Se aplican los conocimientos geográficos e históricos a diversas escalas (local, regional, nacional, etc.) y a diversos tiempos (pasado- presente o viceversa).

5. Del entorno próximo:

En relación con el principio anterior, se parte de las características de nuestra tierra, o bien, a partir de lo general se contextualiza en el entorno cercano.

6. Autonomía Intelectual:

Al afrontar el estudio de problemas sociales o al resolver interrogantes sobre cuestiones geográficas se procura reducir gradualmente la dependencia del alumnado hacia el profesor o profesora.

Por tanto, siguiendo estos principios educativos expuestos, trataremos de conseguir, en definitiva, en nuestros alumnos un aprendizaje significativo, en el que el alumno/a adquiera un papel activo y se convierta en protagonista de su propio aprendizaje. Para ello tomaremos como punto de partida lo que los alumnos conocen y piensan acerca de nuestra disciplina y organizaremos el proceso de trabajo teniendo en cuenta dichos conocimientos y concepciones.

Desde nuestra área trataremos de motivar a los alumnos, despertando en ellos el interés por conocer su entorno en todos los aspectos: físico, humano, económico, social, cultural, etc., utilizando estos conocimientos como trampolín para su posterior ampliación a otros niveles (regional, nacional e internacional).

Por todo lo dicho, para que nuestra metodología sea activa y participativa por parte del alumno, se pueden proponer las siguientes actuaciones:

1. Aplicación de actividades de Conocimientos Previos en las que se recojan tanto los contenidos conceptuales como procedimentales y básicos de nuestras asignaturas.

2. Análisis de los resultados obtenidos en todos los aspectos citados para tomarlos como referencia para la adecuación de la programación al grupo.

3. Exposición clara y sistemática de los objetivos que tenemos que alcanzar y las técnicas que vamos a aplicar para lograrlo y revisión continua de los grados de consecución de los mismos.

4. Secuenciación y temporalización real de los contenidos que podemos impartir a los distintos grupos teniendo en cuenta las características de cada grupo.

Como propuesta de trabajo en el aula seguiremos, salvo excepciones, el siguiente método:

1. Presentación de la Unidad que vamos a trabajar y realización de actividades de conocimientos previos para saber de dónde partimos y qué vamos a alcanzar al terminar la Unidad

2. Realización de un esquema de los contenidos fundamentales que vamos a estudiar de forma que los alumnos tengan siempre un punto de referencia.

3. Lectura atenta de los apartados del libro (se hará de forma ordenada y anotando en la ficha del alumno el grado de lectura comprensiva, su entonación, etc.) o dictado de apuntes cuando proceda y explicación de los contenidos a tratar.

4. Explicación de las mismas, aclaración de términos, consultas del diccionario, etc.

5. Realización de actividades sobre la unidad didáctica, tanto del libro como otras de ampliación o refuerzo que el profesor considere oportunas, teniendo en cuenta el grado de asimilación que se percibe en los alumnos.

6. Revisión de los cuadernos de trabajo con el fin de fomentar el orden y la limpieza en ellos, así como valorar su trabajo personal.

7. Realización de pruebas o controles que de forma más precisa demuestren la asimilación de los contenidos de cada unidad.

8. Corrección de las pruebas y entrega de estas para que puedan comprobar sus aciertos y sus errores, así como la consecución de los objetivos propuestos al comenzar la unidad.

9. Proposición de ejercicios de recuperación

10. Los procesos de enseñanza - aprendizaje se plantearán en torno a problemáticas del entorno que tengan relación con los objetos de estudios propuestos.

El profesor fomentará la utilización de informaciones variadas, el debate, la investigación, la elaboración de encuestas, mapas, gráficos, fotos, maquetas, murales, etc. en las que de forma ordenada pero libre puedan reflejar sus conocimientos.

También procurará la creación de un ambiente adecuado de trabajo, desde el punto de vista humano en general y, específicamente, la creación de las condiciones para un trabajo intelectual eficaz.

Asimismo, se propiciará la elaboración, consolidación y maduración de conclusiones personales acerca de los contenidos de enseñanza trabajados, consultando a los alumnos sobre las causas por las que obtienen buenos o malos resultados para modificar sus técnicas de estudio, nuestros métodos didácticos o ambas cosas a la vez.

Igualmente se alternarán los trabajos individuales con los realizados en pequeño o gran grupo. Se fomentará así:

- a. La necesidad del trabajo individual para la asimilación de conceptos de Geografía e Historia.
- b. La satisfacción que reporta la realización de pequeñas tareas de investigación y la consecución de resultados positivos por sí solos.
- c. La importancia del trabajo en grupo y la colaboración con otros para la realización de todo tipo de tareas.
- d. La necesidad de realizar debates, aunar criterios, tomar decisiones, sacar conclusiones, etc. entre los grupos humanos.

G. Materiales y recursos didácticos

Cada uno de los libros está dividido en unidades didácticas, tratando de hacer un material que se adapte realmente a la temporalización del curso escolar y previendo un tiempo aproximado de tres semanas para llevar a cabo cada una de las unidades didácticas.

El libro del alumno presenta la siguiente estructura:

Índice

Presentación del uso del libro en el que se explican los apartados que van a encontrar los alumnos al utilizarlo.

Las unidades didácticas. Cada una consta de:

- ¿ Una introducción al contenido del tema tratado con un texto y unas preguntas de diagnóstico previo.
- ¿ Un desarrollo expositivo de la unidad, a lo largo del cual se incluyen una serie de actividades de distinto grado de dificultad encaminadas a conseguir un aprendizaje significativo de los contenidos. Estas páginas de desarrollo recogen los contenidos que se deben tratar, así como las actividades encaminadas a desarrollar el tema que se esté trabajando. En los márgenes se pueden encontrar diversos apartados encaminados a llevar a cabo la atención a la diversidad:
- ¿ Vocabulario, en el que aparecen aquellas palabras o conceptos que requieran cierta explicación por la dificultad que entrañan o bien por ser términos desconocidos por los alumnos.
- ¿ Actividades de refuerzo o ampliación referidas al epígrafe concreto que se está trabajando.
- ¿ Ilustraciones referidas a los contenidos.
- ¿ Textos de ampliación o de refuerzo que permiten ampliar el tema o recordar ciertos aspectos tratados en cursos o unidades anteriores.
- ¿ Una página con un esquema de los principales contenidos tratados en la unidad.
- ¿ Unas páginas finales dedicadas al desarrollo de una tarea con rúbrica incluida.
- ¿ Una página con una batería de actividades graduadas y de carácter general que engloban los contenidos de la unidad y que permiten al alumno poner en práctica el conjunto de lo aprendido antes de enfrentarse con la evaluación de la unidad.

Los libros elegidos por este Departamento son los siguientes:

- ¿ Proyecto Vicens Vives Aula 3D (1º ESO, 2º ESO, 3º ESO, 4º ESO)

OTROS MATERIALES Y RECURSOS

1. Pizarra digital y recursos digitales de la plataforma Oxford y Vicens Vives
2. Mapas Murales, ed. Vicens Vives.
3. Atlas geográficos.
4. Diccionario histórico y artístico.
5. Colección de Vídeos y CDs de Historia Universal, Historia de España y del Arte
6. Cañón proyector y proyector de diapositivas.

7. Libros del Aula temática y Biblioteca.
8. Carpetas de Recursos del Profesor de la Editorial escogida para trabajar en clase.
9. Otros materiales inventariados.
10. Las guías del profesor suelen estar estructuradas en dos partes:

¿ Una primera parte donde se detalla el Proyecto Curricular propuesto por la editorial.

¿ Sigue una explicación sobre la estructuración de los libros de texto de cada curso.

La propuesta didáctica de cada Unidad, que consta de los siguientes apartados:

¿ Introducción a la unidad didáctica donde se dan pautas de motivación del alumnado y se recogen posibles dificultades que podemos hallar en el desarrollo de la misma así como aspectos sobre los que hay que incidir.

¿ Planteamiento curricular, con los criterios de evaluación, contenidos en conceptos, procedimientos y actitudes, estándares de aprendizaje evaluables y los temas transversales que se van a tratar en la unidad, así como la planificación temporal.

¿ El planteamiento metodológico y didáctico a seguir en cada una de las unidades.

¿ Esquema de la unidad, en el que se detalla el recorrido de la unidad y se mencionan los materiales fotocopiables de refuerzo y ampliación que aparecen en un cuadernillo, de manera que el profesor sepa cuándo emplearlos. También se dan sugerencias didácticas que permitan al profesor introducir el tema o desarrollarlo prestando atención a aquellos apartados que tengan cierta dificultad.

¿ Recursos didácticos complementarios para atender a la diversidad y una propuesta de Evaluación con sus soluciones.

H. Precisiones sobre la evaluación

La evaluación se realizará según la ponderación de los criterios de evaluación que vienen a continuación, indicándose al lado de cada criterio de evaluación (CE), el peso en porcentaje correspondiente a cada uno de ellos respecto a la nota final:

BÁSICO CE1: analizar las características de la población española, su distribución, dinámica y evolución, así como los movimientos migratorios 8%

1.1. Explica la pirámide de población de España y de las diferentes comunidades autónomas

1.2. Analiza en distintos medios los movimientos migratorios en las últimas tres décadas

BÁSICO CE2: Conocer la organización territorial de España 7%

2.1. Distingue en un mapa político la distribución territorial de España: comunidades autónomas, capitales, provincias, islas

CE3: Conocer y analizar los problemas y retos medioambientales que afronta España, su origen y las posibles vías para afrontar estos problemas. 2%

3.1. Compara paisajes humanizados españoles según su actividad económica

CE4: Conocer los principales espacios naturales protegidos a nivel peninsular e insular 2%

4.1. Sitúa los parques naturales españoles en un mapa y explica la situación actual de algunos de ellos.

CE5: Identificar los principales paisajes humanizados españoles, identificándolos por comunidades autónomas 2%

5.1. Clasifica los principales paisajes humanizados españoles a través de imágenes.

CE6: Reconocer las características de las ciudades españolas y las formas de ocupación del espacio urbano 1%

6.1. Interpreta textos que expliquen las características de las ciudades de España, ayudándote de internet o de medios de comunicación escrita.

BÁSICO CE7: Analizar la población europea, en cuanto a su distribución, evolución, dinámica, migraciones y políticas de población 8%

7.1. Explica las características de la población europea.

7.2. Compara entre países, la población europea según su distribución, evolución y dinámica

BÁSICO CE8: Reconocer las actividades económicas que se realizan en Europa, en los 3 sectores, identificando distintas políticas económicas. 7%

8.1. Diferencia los diversos sectores económicos europeos.

BÁSICO CE9: Comprender el proceso de urbanización, sus pros y sus contras en Europa 7%

9.1. Distingue los diversos tipos de ciudades existentes en nuestro continente

9.2. Resume elementos que diferencian lo urbano y lo rural en Europa.

BÁSICO CE10: Comentar la información en mapas del mundo sobre la densidad de población y las migraciones 8%

10.1. Localiza en el mapa mundial los continentes y las áreas más densamente pobladas.

10.2. Sitúa en el mapa del mundo las veinte ciudades más pobladas, dice a qué país pertenecen y explica su

posición económica.

10.3 Explica el impacto de las oleadas migratorias en los países de origen y en los de acogida.

BÁSICO CE11: Conocer las características de diversos tipos de sistemas económicos. 7%

11.1. Diferencia aspectos concretos y su interrelación dentro de un sistema económico

BÁSICO CE12: Entender la idea de desarrollo sostenible y sus implicaciones 7%

12.1. Define desarrollo sostenible y describe conceptos claves relacionado con él.

BÁSICO CE13: Localizar los recursos agrarios y naturales en el mapa mundial 7%

13.1. Sitúa en el mapa las principales zonas cerealícolas y las más importantes masas boscosas del mundo

13.2. Localiza e identifica en un mapa las principales zonas productoras de minerales en el mundo

13.3. Localiza e identifica en un mapa las principales zonas productoras y consumidoras de energía en el mundo.

13.4. Identifica y nombra algunas energías alternativas.

BÁSICO CE14: Explicar la distribución desigual de las regiones industriales en el mundo 7%

14.1. Localiza en un mapa los países más industrializados del mundo.

14.2. Localiza e identifica en un mapa las principales zonas productoras y consumidoras de energía en el mundo

CE15: Analizar el impacto de los medios de transporte en su entorno 2%

15.1. Traza sobre un mapamundi el itinerario que sigue un producto agrario y otro ganadero desde su recolección hasta su consumo en zonas lejanas y extrae conclusiones.

CE16: Analizar los datos del peso del sector terciario de un país frente a los del sector primario y secundario. Extraer conclusiones 2%

16.1 Compara la población activa de cada sector en diversos países y analiza el grado de desarrollo que muestran estos datos.

CE17: Señalar en un mapamundi las grandes áreas urbanas y realizar el comentario 2%

17.1 Elabora gráficos de distinto tipo en soportes virtuales o analógicos que reflejen información económica y demográfica de países o áreas geográficas a partir de los datos elegidos.

CE18: Identificar el papel de grandes ciudades mundiales como dinamizadoras de la economía de sus regiones 2%

18.1. Describe adecuadamente el funcionamiento de los intercambios a nivel internacional, utilizando mapas temáticos y gráficos en los que se refleja las líneas de intercambio.

18.2. Realiza un gráfico con datos de la evolución del crecimiento de la población urbana en el mundo

CE19: Analizar textos que reflejen un nivel de consumo contrastado en diferentes países y sacar conclusiones 2%

19.1. Comparar las características del consumo interior de países como Brasil y Francia

CE20: analizar gráficos de barras por países donde se represente el comercio desigual y la deuda externa entre países en desarrollo y los desarrollados 2%

20.1. Crear mapas conceptuales para explicar el funcionamiento del comercio y señala los organismos que agrupan las zonas comerciales.

BÁSICO CE21: Relacionar áreas de conflicto bélico en el mundo con factores económicos y políticos 8%

21.1. Realiza un informe sobre las medidas para tratar de superar las situaciones de pobreza.

21.2. Señala áreas de conflicto bélico en el mapamundi y las relaciona con factores económicos y políticos.

Los criterios de evaluación podrán evaluarse de la manera siguiente:

- prueba escrita
- pruebas orales
- observación de las tareas diarias
- trabajos de investigación
- exposiciones orales.

ELEMENTOS Y RELACIONES CURRICULARES
GEOGRAFÍA E HISTORIA - 4º DE E.S.O.
A. Elementos curriculares
1. Objetivos de materia

Código	Objetivos
1	Conceptualizar la sociedad como un sistema complejo analizando las interacciones entre los diversos elementos de la actividad humana (político, económico, social y cultural), valorando, a través del estudio de problemáticas actuales relevantes, la naturaleza multifactorial de los hechos históricos y cómo estos contribuyen a la creación de las identidades colectivas e individuales y al rol que desempeñan en ellas hombres y mujeres.
2	Situar en el espacio, conocer y clasificar los elementos constitutivos del medio físico andaluz, español, europeo y del resto del mundo, comprendiendo las conexiones existentes entre estos y la humanización del paisaje y analizando las consecuencias políticas, socioeconómicas y medioambientales que esta tiene en la gestión de los recursos, concienciando sobre la necesidad de la conservación del medio natural.
3	Conocer y analizar las vías por las que la sociedad humana transforma el medio ambiente, y a su vez cómo el territorio influye en la organización e identidad de dicha sociedad, reflexionando sobre los peligros que la intervención del hombre en el medio genera, haciendo especial hincapié en el caso de Andalucía.
4	Comprender la diversidad geográfica y geoeconómica del mundo, España, Europa y Andalucía, por medio del análisis, identificación y localización de sus recursos básicos, así como de las características más destacadas de su entorno físico y humano.
5	Adquirir una visión global de la Historia de la Humanidad y el lugar que ocupan Andalucía, España y Europa en ella, por medio del conocimiento de los hechos históricos más relevantes, de los procesos sociales más destacados y de los mecanismos de interacción existentes entre los primeros y los segundos, analizando las interconexiones entre pasado y presente y cómo Andalucía se proyecta en la sociedad global presente en base a su patrimonio histórico.
6	Valorar y comprender la diversidad cultural existente en el mundo y en las raíces históricas y presentes de Andalucía, manifestando respeto y tolerancia por las diversas manifestaciones culturales, así como capacidad de juicio crítico respecto a las mismas, y cómo estas actitudes son fuente de bienestar y desarrollo, así como cimiento de una ciudadanía democrática.
7	Comparar y analizar las diversas manifestaciones artísticas existentes a lo largo de la historia, contextualizándolas en el medio social y cultural de cada momento, por medio del conocimiento de los elementos, técnicas y funcionalidad del arte y valorando la importancia de la conservación y difusión del patrimonio artístico como recurso para el desarrollo, el bienestar individual y colectivo y la proyección de Andalucía por el mundo gracias a su patrimonio artístico.
8	Apreciar las peculiaridades de la cultura e historia andaluzas para la comprensión de la posición y relevancia de Andalucía en el resto de España, Europa y del mundo y de las formas por las que se han desarrollado la identidad, la economía y la sociedad andaluzas.
9	Explicar los principios, instituciones, mecanismos y formas de gobierno por las que se rige un Estado democrático, analizando la organización territorial y política de Andalucía, España y la Unión Europea, los requisitos para una buena gobernanza y los cauces de participación de la ciudadanía.
10	Exponer la importancia, para la preservación de la paz y el desarrollo y el bienestar humanos, de la necesidad de denunciar y oponerse activamente a cualquier forma de discriminación, injusticia y exclusión social y participar en iniciativas solidarias .
11	. Analizar y conocer los principales hitos, tanto en Andalucía como en el resto de España y el mundo, en la lucha por la igualdad efectiva entre hombres y mujeres y comprender, valorar y dominar las destrezas y estrategias de empoderamiento de la mujer, así como las políticas e iniciativas más destacadas en este sentido.
12	Argumentar sobre la importancia del espíritu emprendedor y de las capacidades asociadas a este, conociendo cómo han contribuido al desarrollo humano, económico y político de las formaciones sociales a lo largo de la historia y en el momento presente.

Código	Objetivos
13	Debatir y analizar la proyección internacional de Andalucía y su papel en el actual proceso globalizador, valorando las oportunidades y problemáticas más destacadas de este fenómeno histórico para nuestra Comunidad Autónoma que han existido tanto en su pasado como en su presente.
14	Conocer y manejar el vocabulario y las técnicas de investigación y análisis específicas de las ciencias sociales para el desarrollo de las capacidades de resolución de problemas y comprensión de las problemáticas más relevantes de la sociedad actual, prestando especial atención a las causas de los conflictos bélicos, las manifestaciones de desigualdad social, la discriminación de la mujer, el deterioro medioambiental y cualquier forma de intolerancia.
15	Realizar estudios de caso y trabajos de investigación de manera individual o en grupo, sobre problemáticas destacadas del mundo actual, de la evolución histórica de las formaciones sociales humanas y de las características y retos más relevantes del medio natural, tanto andaluz como del resto del mundo, por medio de la recopilación de información de diversa naturaleza (verbal, gráfica, icónica, estadística o cartográfica), procedente de una pluralidad de fuentes, que luego ha de ser organizada, editada y presentada a través del uso de las tecnologías de la información y de la comunicación, siguiendo las normas básicas de trabajo e investigación de las ciencias sociales.
16	Participar en debates y exposiciones orales sobre problemáticas destacadas del mundo actual, de la evolución histórica de las formaciones sociales humanas y de las características y retos más relevantes del medio natural tanto andaluz como del resto del mundo, empleando para ello las tecnologías de la información y de la comunicación para la recopilación y organización de los datos, respetando los turnos de palabras y opiniones ajenas, analizando y valorando los puntos de vista distintos al propio y expresando sus argumentos y conclusiones de manera clara, coherente y adecuada respecto al vocabulario y procedimientos de las ciencias sociales.

2. Contenidos

Contenidos	
Bloque 1. El siglo XVIII en Europa hasta 1789	
Nº Ítem	Ítem
1	El siglo XVIII en Europa: del feudalismo al absolutismo y el parlamentarismo de las minorías. Francia, Inglaterra, España.
2	El arte y la ciencia en Europa en los siglos XVII y XVIII.
Bloque 2. La Era de las Revoluciones liberales	
Nº Ítem	Ítem
1	Las revoluciones burguesas en el siglo XVIII.
2	La revolución francesa.
3	Las Revoluciones liberales y la Restauración en el siglo XIX en Europa y América: procesos unificadores e independentistas. Los nacionalismos.
4	Andalucía y el establecimiento de un Estado y sociedad liberales en España: el reinado de Isabel II, el Sexenio Revolucionario y la Restauración.
Bloque 3. La Revolución Industrial	
Nº Ítem	Ítem
1	La revolución industrial. Desde Gran Bretaña al resto de Europa.
2	La discusión en torno a las características de la industrialización en España: ¿éxito o fracaso?.
3	El rol de Andalucía en el modelo industrializador español.
Bloque 4. El Imperialismo del siglo XIX y la Primera Guerra Mundial	
Nº Ítem	Ítem
1	El imperialismo en el siglo XIX: causas y consecuencias. ¿La Gran Guerra¿ (1914.1919), o Primera Guerra Mundial.
2	La Revolución Rusa.
3	Las consecuencias de la firma de la Paz.
4	La ciencia y el arte en el siglo XIX en Europa, América y Asia.
Bloque 5. La época de ¿Entreguerras¿ (1919-1945)	
Nº Ítem	Ítem
1	La difícil recuperación de Alemania.
2	El fascismo italiano.
3	El crack de 1929 y la gran depresión.
4	El nazismo alemán.
5	La II República en España.
6	La guerra civil española.
7	La II República y la Guerra Civil en Andalucía.
Bloque 6. Las causas y consecuencias de la Segunda Guerra Mundial (1939-1945)	
Nº Ítem	Ítem
1	Acontecimientos previos al estallido de la guerra: expansión nazi y ¿apaciguamiento¿.
2	De guerra europea a guerra mundial.
3	El Holocausto.
4	La nueva geopolítica mundial: ¿guerra fría¿ y planes de reconstrucción post-bélica.
5	Los procesos de descolonización en Asia y África.
Bloque 7. La estabilización del Capitalismo y el aislamiento económico del Bloque Soviético	
Nº Ítem	Ítem
1	Evolución de la URSS y sus aliados.

Contenidos	
Bloque 7. La estabilización del Capitalismo y el aislamiento económico del Bloque Soviético	
Nº Ítem	Ítem
2	Evolución de Estados Unidos y sus aliados; el ¿Welfare State¿ en Europa.
3	La dictadura de Franco en España.
4	La crisis del petróleo (1973).
Bloque 8. El mundo reciente entre los siglos XX y XXI	
Nº Ítem	Ítem
1	Las distintas formas económicas y sociales del capitalismo en el mundo.
2	El derrumbe de los regímenes soviéticos y sus consecuencias.
3	La transición política en España: de la dictadura a la democracia (1975-1982). Andalucía y el camino a la democracia.
4	El camino hacia la Unión Europea: desde la unión económica a una futura unión política supranacional.
5	La lucha por la liberación de la mujer: de la Revolución Francesa al siglo XXI.
Bloque 9. La Revolución Tecnológica y la Globalización a finales del siglo XX y principios del XXI	
Nº Ítem	Ítem
1	La globalización económica, las relaciones interregionales en el mundo, los focos de conflicto y los avances tecnológicos.
2	Andalucía en el mundo: vías de interacción.
Bloque 10. La relación entre el pasado, el presente y el futuro a través de la Historia y la Geografía	
Nº Ítem	Ítem
1	La relación entre el pasado, el presente y el futuro a través de la Historia y la Geografía.
2	Los retos de la ciudadanía en el siglo XXI: democracia, tolerancia e inclusión social.

B. Relaciones curriculares

Criterio de evaluación: 1.1. Explicar las características del ¿Antiguo Régimen¿ en sus sentidos político, social y económico.

Competencias clave

CCL: Competencia en comunicación lingüística

CSYC: Competencias sociales y cívicas

Estándares

GeH1. Distingue conceptos históricos como ¿Antiguo Régimen¿ e ¿Ilustración¿.

Criterio de evaluación: 1.2. Conocer los avances de la ¿revolución científica¿ desde el siglo XVII y XVIII.

Competencias clave

CCL: Competencia en comunicación lingüística

CMCT: Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología

CSYC: Competencias sociales y cívicas

Estándares

GeH1. Aprecia los avances científicos y su aplicación a la vida diaria, y contextualiza el papel de los científicos en su propia época.

GeH2. Comprende las implicaciones del empirismo y el método científico en una variedad de áreas.

Criterio de evaluación: 1.3. Conocer el alcance de la Ilustración como nuevo movimiento cultural y social en Europa y en América.

Competencias clave

CCL: Competencia en comunicación lingüística

CSYC: Competencias sociales y cívicas

CEC: Conciencia y expresiones culturales

Estándares

GeH1. Describe las características de la cultura de la Ilustración y qué implicaciones tiene en algunas monarquías.

GeH2. Establece, a través del análisis de diferentes textos, la diferencia entre el Absolutismo y el Parlamentarismo.

Criterio de evaluación: 2.1. Identificar los principales hechos de las revoluciones burguesas en Estados Unidos, Francia y España e Iberoamérica.

Competencias clave

CCL: Competencia en comunicación lingüística

CAA: Aprender a aprender

CSYC: Competencias sociales y cívicas

Estándares

GeH1. Redacta una narrativa sintética con los principales hechos de alguna de las revoluciones burguesas del siglo XVIII, acudiendo a explicaciones causales, sopesando los pros y los contras.

Criterio de evaluación: 2.2. Comprender el alcance y las limitaciones de los procesos revolucionarios del siglo XVIII.

Competencias clave

CCL: Competencia en comunicación lingüística

CSYC: Competencias sociales y cívicas

SIEP: Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor

Estándares

GeH1. Discute las implicaciones de la violencia con diversos tipos de fuentes.

Criterio de evaluación: 2.3. Identificar los principales hechos de las revoluciones liberales en Europa y en América.

Competencias clave

CCL: Competencia en comunicación lingüística

CAA: Aprender a aprender

CSYC: Competencias sociales y cívicas

Estándares

GeH1. Redacta una narrativa sintética con los principales hechos de alguna de las revoluciones burguesas

Estándares

de la primera mitad del siglo XIX, acudiendo a explicaciones causales, sopesando los pros y los contras.

Criterio de evaluación: 2.4. Comprobar el alcance y las limitaciones de los procesos revolucionarios de la primera mitad del siglo XIX, identificando la aportación de Andalucía al establecimiento de un Estado liberal en España y al cambio de modelo social, especificando los principales avances y problemáticas de la organización política y social del reinado de Isabel II, el Sexenio Revolucionario y de la Restauración.

Competencias clave

- CCL: Competencia en comunicación lingüística
- CAA: Aprender a aprender
- CSYC: Competencias sociales y cívicas
- SIEP: Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor

Estándares

- GeH1. Sopesa las razones de los revolucionarios para actuar como lo hicieron.
- GeH2. Reconoce, mediante el análisis de fuentes de diversa época, el valor de las mismas no solo como información, sino también como evidencia para los historiadores.

Criterio de evaluación: 3.1. Describir los hechos relevantes de la revolución industrial y su encadenamiento causal.

Competencias clave

- CCL: Competencia en comunicación lingüística
- CAA: Aprender a aprender
- CSYC: Competencias sociales y cívicas

Estándares

- GeH1. Analiza y compara la industrialización de diferentes países de Europa, América y Asia, en sus distintas escalas temporales y geográficas.

Criterio de evaluación: 3.2. Entender el concepto de ¿progreso¿ y los sacrificios y avances que conlleva.

Competencias clave

- CCL: Competencia en comunicación lingüística
- CSYC: Competencias sociales y cívicas
- SIEP: Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor

Estándares

- GeH1. Analiza los pros y los contras de la primera revolución industrial en Inglaterra.
- GeH2. Explica la situación laboral femenina e infantil en las ciudades industriales.

Criterio de evaluación: 3.3. Analizar las ventajas e inconvenientes de ser un país pionero en los cambios.

Competencias clave

- CCL: Competencia en comunicación lingüística
- CSYC: Competencias sociales y cívicas
- SIEP: Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor

Estándares

- GeH1. Compara el proceso de industrialización en Inglaterra y en los países nórdicos.

Criterio de evaluación: 3.4. Analizar la evolución de los cambios económicos en España, a raíz de la industrialización parcial del país, valorando el papel de Andalucía en las primeras fases de la industrialización española e identificando los orígenes del atraso económico y de las principales manifestaciones de desigualdad social.

Competencias clave

- CCL: Competencia en comunicación lingüística
- CAA: Aprender a aprender
- CSYC: Competencias sociales y cívicas
- SIEP: Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor

Estándares

- GeH1. Especifica algunas repercusiones políticas como consecuencia de los cambios económicos en España.

Criterio de evaluación: 4.1. Identificar las potencias imperialistas y el reparto de poder económico y político en el mundo en el último cuarto del siglo XIX y principios del XX.

Competencias clave

CCL: Competencia en comunicación lingüística
CSYC: Competencias sociales y cívicas

Estándares

GeH1. Explica razonadamente que el concepto ¿imperialismo¿ refleja una realidad que influirá en la geopolítica mundial y en las relaciones económicas transnacionales.
GeH2. Elabora discusiones sobre eurocentrismo y globalización.

Criterio de evaluación: 4.2. Establecer jerarquías causales (aspecto, escala temporal) de la evolución del imperialismo.**Competencias clave**

CCL: Competencia en comunicación lingüística
CAA: Aprender a aprender
CSYC: Competencias sociales y cívicas

Estándares

GeH1. Sabe reconocer cadenas e interconexiones causales entre colonialismo, imperialismo y la Gran Guerra de 1914.

Criterio de evaluación: 4.3. Conocer los principales acontecimientos de la Gran Guerra, sus interconexiones con la Revolución Rusa y las consecuencias de los Tratados de Versalles.**Competencias clave**

CCL: Competencia en comunicación lingüística
CSYC: Competencias sociales y cívicas

Estándares

GeH1. Diferencia los acontecimientos de los procesos en una explicación histórica, de 1ª Guerra Mundial.
GeH2. Analiza el nuevo mapa político de Europa.
GeH3. Describe la derrota de Alemania desde su propia perspectiva y desde la de los aliados.

Criterio de evaluación: 4.4. Esquematizar el origen, el desarrollo y las consecuencias de la Revolución Rusa.**Competencias clave**

CAA: Aprender a aprender
CSYC: Competencias sociales y cívicas

Estándares

GeH1. Contrasta algunas interpretaciones del alcance de la Revolución Rusa en su época y en la actualidad.

Criterio de evaluación: 4.5. Conocer los principales avances científicos y tecnológicos del siglo XIX, consecuencia de las revoluciones industriales.**Competencias clave**

CMCT: Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología
CSYC: Competencias sociales y cívicas

Estándares

GeH1. Elabora un eje cronológico, diacrónico y sincrónico, con los principales avances científicos y tecnológicos del siglo XIX.

Criterio de evaluación: 4.6. Relacionar movimientos culturales como el romanticismo, en distintas áreas, reconocer la originalidad de movimientos artísticos como el impresionismo, el expresionismo y otros ¿ismos en Europa.**Competencias clave**

CAA: Aprender a aprender
CSYC: Competencias sociales y cívicas
CEC: Conciencia y expresiones culturales

Estándares

GeH1. Comenta analíticamente cuadros, esculturas y ejemplos arquitectónicos del arte del siglo XIX.
GeH2. Compara movimientos artísticos europeos y asiáticos.

Criterio de evaluación: 5.1. Conocer y comprender los acontecimientos, hitos y procesos más importantes del Período de Entreguerras, o las décadas 1919.1939, especialmente en Europa.

Competencias clave

CCL: Competencia en comunicación lingüística
CSYC: Competencias sociales y cívicas

Estándares

GeH1. Analiza interpretaciones diversas de fuentes históricas e historiográficas de distinta procedencia.
GeH2. Relaciona algunas cuestiones concretas del pasado con el presente y las posibilidades del futuro, como el alcance de las crisis financieras de 1929 y de 2008.
GeH3. Discute las causas de la lucha por el sufragio de la mujer.

Criterio de evaluación: 5.2. Estudiar las cadenas causales que explican la jerarquía causal en las explicaciones históricas sobre esta época, y su conexión con el presente; explicar la crisis de la Restauración en España, señalando sus principales manifestaciones en Andalucía y cómo llevó a la implantación del régimen de la II República; conocer las distintas etapas de la II República en España y Andalucía, valorando sus principales aportaciones al desarrollo social y político así como problemáticas; y analizar las causas del estallido de la Guerra Civil, identificando sus principales fases tanto en España como en Andalucía y las razones de su desenlace.

Competencias clave

CCL: Competencia en comunicación lingüística
CAA: Aprender a aprender
CSYC: Competencias sociales y cívicas
SIEP: Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor
CEC: Conciencia y expresiones culturales

Estándares

GeH1. Explica las principales reformas y reacciones a las mismas durante la II República española.
GeH2. Explica las causas de la guerra civil española en el contexto europeo e internacional.

Criterio de evaluación: 5.3. Analizar lo que condujo al auge de los fascismos en Europa.

Competencias clave

CSYC: Competencias sociales y cívicas
SIEP: Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor

Estándares

GeH1. Explica diversos factores que hicieron posible el auge del fascismo en Europa.

Criterio de evaluación: 6.1. Conocer los principales hechos de la Segunda Guerra Mundial.

Competencias clave

CCL: Competencia en comunicación lingüística
CSYC: Competencias sociales y cívicas

Estándares

GeH1. Elabora una narrativa explicativa de las causas y consecuencias de la Segunda Guerra Mundial, a distintos niveles temporales y geográficos.

Criterio de evaluación: 6.2. Entender el concepto de ¿guerra total¿.

Competencias clave

CCL: Competencia en comunicación lingüística
CSYC: Competencias sociales y cívicas

Estándares

GeH1. Reconoce la jerarquía causal (diferente importancia de unas causas u otras según las distintas narrativas).

Criterio de evaluación: 6.3. Diferenciar las escalas geográficas en esta guerra: Europea y Mundial.

Competencias clave

CCL: Competencia en comunicación lingüística
CSYC: Competencias sociales y cívicas

Estándares

GeH1. Da una interpretación de por qué acabó antes la guerra ¿europea¿ que la ¿mundial¿.

Estándares

GeH2. Sitúa en un mapa las fases del conflicto.

Criterio de evaluación: 6.4. Entender el contexto en el que se desarrolló el Holocausto en la guerra europea y sus consecuencias.

Competencias clave

CCL: Competencia en comunicación lingüística
CAA: Aprender a aprender
CSYC: Competencias sociales y cívicas

Estándares

GeH1. Reconoce la significación del Holocausto en la historia mundial.

Criterio de evaluación: 6.5. Organizar los hechos más importantes de la descolonización de postguerra en el siglo XX.

Competencias clave

CCL: Competencia en comunicación lingüística
CAA: Aprender a aprender
CSYC: Competencias sociales y cívicas

Estándares

GeH1. Describe los hechos relevantes del proceso descolonizador.

Criterio de evaluación: 6.6. Comprender los límites de la descolonización y de la independencia en un mundo desigual.

Competencias clave

CCL: Competencia en comunicación lingüística
CSYC: Competencias sociales y cívicas

Estándares

GeH1. Distingue entre contextos diferentes del mismo proceso, p.ej., África Sub-Sahariana (1950s.60s) y La India (1947).

Criterio de evaluación: 7.1. Entender los avances económicos de los regímenes soviéticos y los peligros de su aislamiento interno, y los avances económicos del ¿Welfare State¿ en Europa.

Competencias clave

CCL: Competencia en comunicación lingüística
CSYC: Competencias sociales y cívicas
SIEP: Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor

Estándares

GeH1. Utilizando fuentes históricas e historiográficas, explica algunos de los conflictos enmarcados en la época de la guerra fría.
GeH2. Explica los avances del ¿Welfare State¿ en Europa.
GeH3. Reconoce los cambios sociales derivados de la incorporación de la mujer al trabajo asalariado.

Criterio de evaluación: 7.2. Comprender el concepto de ¿guerra fría¿ en el contexto de después de 1945, y las relaciones entre los dos bloques, USA y URSS.

Competencias clave

CCL: Competencia en comunicación lingüística
CSYC: Competencias sociales y cívicas

Estándares

GeH1. Describe las consecuencias de la guerra del Vietnam.
GeH2. Conoce la situación de la postguerra y la represión en España y las distintas fases de la dictadura de Franco.

Criterio de evaluación: 7.3. Explicar las causas de que se estableciera una dictadura en España, tras la guerra civil, y cómo fue evolucionando esa dictadura desde 1939 a 1975.

Competencias clave

CCL: Competencia en comunicación lingüística
CSYC: Competencias sociales y cívicas

Estándares

Ref.Doc.: InfProDidPriSec

Cód.Centro: 29011229

Fecha Generación: 02/11/2021 20:01:25

Estándares

GeH1. Discute cómo se entiende en España y en Europa el concepto de memoria histórica.

Criterio de evaluación: 7.4. Comprender el concepto de crisis económica y su repercusión mundial en un caso concreto.

Competencias clave

CCL: Competencia en comunicación lingüística
 CSYC: Competencias sociales y cívicas
 SIEP: Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor

Estándares

GeH1. Compara la crisis energética de 1973 con la financiera de 2008.

Criterio de evaluación: 8.1. Interpretar procesos a medio plazo de cambios económicos, sociales y políticos a nivel mundial.

Competencias clave

CCL: Competencia en comunicación lingüística
 CAA: Aprender a aprender
 CSYC: Competencias sociales y cívicas
 SIEP: Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor

Estándares

GeH1. Interpreta el renacimiento y el declive de las naciones en el nuevo mapa político europeo de esa época.
 GeH2. Comprende los pros y contras del estado del bienestar.

Criterio de evaluación: 8.2. Conocer las causas y consecuencias inmediatas del derrumbe de la URSS y otros regímenes soviéticos.

Competencias clave

CCL: Competencia en comunicación lingüística
 CSYC: Competencias sociales y cívicas

Estándares

GeH1. Analiza diversos aspectos (políticos, económicos, culturales) de los cambios producidos tras el derrumbe de la URSS.

Criterio de evaluación: 8.3. Conocer los principales hechos que condujeron al cambio político y social en España después de 1975, y sopesar distintas interpretaciones sobre ese proceso, incidiendo en cómo se reflejaron las principales fuerzas de cambio social y político en Andalucía.

Competencias clave

CCL: Competencia en comunicación lingüística
 CAA: Aprender a aprender
 CSYC: Competencias sociales y cívicas
 SIEP: Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor

Estándares

GeH1. Compara interpretaciones diversas sobre la Transición española en los años setenta y en la actualidad.
 GeH2. Enumera y describe algunos de los principales hitos que dieron lugar al cambio en la sociedad española de la transición: coronación de Juan Carlos I, Ley para la reforma política de 1976, Ley de Amnistía de 1977, apertura de Cortes Constituyentes, aprobación de la Constitución de 1978, primeras elecciones generales, creación del estado de las autonomías, etc.
 GeH3. Analiza el problema del terrorismo en España durante esta etapa (ETA, GRAPO, Terra Lliure, etc.): génesis e historia de las organizaciones terroristas, aparición de los primeros movimientos asociativos en defensa de las víctimas, etc.

Criterio de evaluación: 8.4. Entender la evolución de la construcción de la Unión Europea.

Competencias clave

CCL: Competencia en comunicación lingüística
 CSYC: Competencias sociales y cívicas

Estándares

GeH1. Discute sobre la construcción de la Unión Europea y de su futuro.

Criterio de evaluación: 9.1. Definir la globalización e identificar algunos de sus factores.**Competencias clave**

CCL: Competencia en comunicación lingüística
CAA: Aprender a aprender
CSYC: Competencias sociales y cívicas
SIEP: Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor

Estándares

GeH1. Busca en la prensa noticias de algún sector con relaciones globalizadas y elabora argumentos a favor y en contra.

Criterio de evaluación: 9.2. Identificar algunos de los cambios fundamentales que supone la revolución tecnológica.**Competencias clave**

CMCT: Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología
CAA: Aprender a aprender
CSYC: Competencias sociales y cívicas

Estándares

GeH1. Analiza algunas ideas de progreso y retroceso en la implantación de las recientes tecnologías de la información y la comunicación, a distintos niveles geográficos.

Criterio de evaluación: 9.3. Reconocer el impacto de estos cambios a nivel local, regional, nacional y global, previendo posibles escenarios más y menos deseables de cuestiones medioambientales transnacionales, y discutir las nuevas realidades del espacio globalizado, describiendo las diversas vías de interacción (políticas, socioeconómicas y culturales) de Andalucía con el resto del mundo.**Competencias clave**

CMCT: Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología
CAA: Aprender a aprender
CSYC: Competencias sociales y cívicas
SIEP: Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor

Estándares

GeH1. Crea contenidos que incluyan recursos como textos, mapas, gráficos, para presentar algún aspecto conflictivo de las condiciones sociales del proceso de globalización.

Criterio de evaluación: 10.1. Reconocer que el pasado ¿no está muerto y enterrado¿, sino que determina o influye en el presente y en los diferentes posibles futuros y en los distintos espacios.**Competencias clave**

CCL: Competencia en comunicación lingüística
CAA: Aprender a aprender
CSYC: Competencias sociales y cívicas

Estándares

GeH1. Plantea posibles beneficios y desventajas para las sociedades humanas y para el medio natural de algunas consecuencias del calentamiento global, como el deshielo del Báltico.
GeH2. Sopesa cómo una Europa en guerra durante el siglo XX puede llegar a una unión económica y política en el siglo XXI.
GeH3. Compara (en uno o varios aspectos) las revoluciones industriales del siglo XIX con la revolución tecnológica de finales del siglo XX y principios del XXI.

C. Ponderaciones de los criterios

Nº Criterio	Denominación	Ponderación %
GeH.1	Explicar las características del ¿Antiguo Régimen¿ en sus sentidos político, social y económico.	6
GeH.2	Conocer los avances de la ¿revolución científica¿ desde el siglo XVII y XVIII.	1
GeH.3	Conocer el alcance de la Ilustración como nuevo movimiento cultural y social en Europa y en América.	6
GeH.1	Identificar los principales hechos de las revoluciones burguesas en Estados Unidos, Francia y España e Iberoamérica.	3
GeH.2	Comprender el alcance y las limitaciones de los procesos revolucionarios del siglo XVIII.	1
GeH.3	Identificar los principales hechos de las revoluciones liberales en Europa y en América.	3
GeH.4	Comprobar el alcance y las limitaciones de los procesos revolucionarios de la primera mitad del siglo XIX, identificando la aportación de Andalucía al establecimiento de un Estado liberal en España y al cambio de modelo social, especificando los principales avances y problemáticas de la organización política y social del reinado de Isabel II, el Sexenio Revolucionario y de la Restauración.	5
GeH.1	Describir los hechos relevantes de la revolución industrial y su encadenamiento causal.	1
GeH.2	Entender el concepto de ¿progreso¿ y los sacrificios y avances que conlleva.	1
GeH.3	Analizar las ventajas e inconvenientes de ser un país pionero en los cambios.	1
GeH.4	Analizar la evolución de los cambios económicos en España, a raíz de la industrialización parcial del país, valorando el papel de Andalucía en las primeras fases de la industrialización española e identificando los orígenes del atraso económico y de las principales manifestaciones de desigualdad social.	1
GeH.1	Identificar las potencias imperialistas y el reparto de poder económico y político en el mundo en el último cuarto del siglo XIX y principios del XX.	3
GeH.2	Establecer jerarquías causales (aspecto, escala temporal) de la evolución del imperialismo.	5
GeH.3	Conocer los principales acontecimientos de la Gran Guerra, sus interconexiones con la Revolución Rusa y las consecuencias de los Tratados de Versalles.	6
GeH.4	Esquematizar el origen, el desarrollo y las consecuencias de la Revolución Rusa.	4
GeH.5	Conocer los principales avances científicos y tecnológicos del siglo XIX, consecuencia de las revoluciones industriales.	1
GeH.6	Relacionar movimientos culturales como el romanticismo, en distintas áreas, reconocer la originalidad de movimientos artísticos como el impresionismo, el expresionismo y otros ¿ismos en Europa.	1
GeH.1	Conocer y comprender los acontecimientos, hitos y procesos más importantes del Período de Entreguerras, o las décadas 1919.1939, especialmente en Europa.	6

GeH.2	Estudiar las cadenas causales que explican la jerarquía causal en las explicaciones históricas sobre esta época, y su conexión con el presente; explicar la crisis de la Restauración en España, señalando sus principales manifestaciones en Andalucía y cómo llevó a la implantación del régimen de la II República; conocer las distintas etapas de la II República en España y Andalucía, valorando sus principales aportaciones al desarrollo social y político así como problemáticas; y analizar las causas del estallido de la Guerra Civil, identificando sus principales fases tanto en España como en Andalucía y las razones de su desenlace.	12
GeH.3	Analizar lo que condujo al auge de los fascismos en Europa.	2
GeH.1	Conocer los principales hechos de la Segunda Guerra Mundial.	6
GeH.2	Entender el concepto de ¿guerra total¿.	2
GeH.3	Diferenciar las escalas geográficas en esta guerra: Europea y Mundial.	1
GeH.4	Entender el contexto en el que se desarrolló el Holocausto en la guerra europea y sus consecuencias.	2
GeH.5	Organizar los hechos más importantes de la descolonización de postguerra en el siglo XX.	3
GeH.6	Comprender los límites de la descolonización y de la independencia en un mundo desigual.	1
GeH.1	Entender los avances económicos de los regímenes soviéticos y los peligros de su aislamiento interno, y los avances económicos del ¿Welfare State¿ en Europa.	1
GeH.2	Comprender el concepto de ¿guerra fría¿ en el contexto de después de 1945, y las relaciones entre los dos bloques, USA y URSS.	3
GeH.3	Explicar las causas de que se estableciera una dictadura en España, tras la guerra civil, y cómo fue evolucionando esa dictadura desde 1939 a 1975.	5
GeH.4	Comprender el concepto de crisis económica y su repercusión mundial en un caso concreto.	1
GeH.1	Interpretar procesos a medio plazo de cambios económicos, sociales y políticos a nivel mundial.	1
GeH.2	Conocer las causas y consecuencias inmediatas del derrumbe de la URSS y otros regímenes soviéticos.	1
GeH.3	Conocer los principales hechos que condujeron al cambio político y social en España después de 1975, y sopesar distintas interpretaciones sobre ese proceso, incidiendo en cómo se reflejaron las principales fuerzas de cambio social y político en Andalucía.	3
GeH.4	Entender la evolución de la construcción de la Unión Europea.	0
GeH.1	Definir la globalización e identificar algunos de sus factores.	1
GeH.2	Identificar algunos de los cambios fundamentales que supone la revolución tecnológica.	0
GeH.3	Reconocer el impacto de estos cambios a nivel local, regional, nacional y global, previendo posibles escenarios más y menos deseables de cuestiones medioambientales transnacionales, y discutir las nuevas realidades del espacio globalizado, describiendo las diversas vías de interacción (políticas, socioeconómicas y culturales) de Andalucía con el resto del mundo.	0

GeH.1	Reconocer que el pasado ¿no está muerto y enterrado¿, sino que determina o influye en el presente y en los diferentes posibles futuros y en los distintos espacios.	0
-------	---	---

D. Unidades didácticas: secuenciación y temporización

Unidades didácticas		
Número	Título	Temporización
1	¿Qué factores hicieron entrar en crisis al Antiguo Régimen?	PRIMER TRIMESTRE (22/09/2020 hasta 22/10/2020)
Justificación		
Lo extenso y complejo del tema hace necesario utilizar varias semanas para su estudio, a lo que añadimos las sesiones bilingües que suponen un tiempo extra añadido.		
Número	Título	Temporización
2	¿Qué nueva Europa surgió de las revoluciones liberales?	PRIMER TRIMESTRE
Número	Título	Temporización
3	¿Cómo cambió el mundo con la industrialización?	PRIMER TRIMESTRE
Justificación		
Dicha unidad se verá por trabajo realizado en la Moodle y presentación oral		
Número	Título	Temporización
4	¿Cómo se convirtió España en una monarquía liberal?	PRIMER TRIMESTRE
Justificación		
Dicho tema se verá a continuación del 2 por tratarse del mismo período histórico que el anterior pero concretado en España.		
Número	Título	Temporización
5	¿Qué conflictos entre potencias condujeron a la Gran Guerra?	SEGUNDO TRIMESTRE
Justificación		
Dicha unidad se verá por trabajo realizado en la Moodle y presentación oral		
Número	Título	Temporización
6	¿Por qué surgieron dictaduras en la Europa de entreguerras?	SEGUNDO TRIMESTRE
Número	Título	Temporización
7	¿Cómo cambió España en el primer tercio del siglo XX?	SEGUNDO TRIMESTRE
Número	Título	Temporización
8	¿Cómo pudo	SEGUNDO TRIMESTRE
Número	Título	Temporización
9	España en el primer tercio del siglo XX (1902-1939)	SEGUNDO TRIMESTRE
Número	Título	Temporización
10	La Segunda Guerra Mundial	TERCER TRIMESTRE
Número	Título	Temporización
11	Un mundo dividido: Guerra Fría y descolonización	TERCER TRIMESTRE
Número	Título	Temporización
12	Capitalismo y Comunismo: dos sistemas enfrentados	TERCER TRIMESTRE
Número	Título	Temporización
13	España: la dictadura franquista (1939-1975)	TERCER TRIMESTRE

Número	Título	Temporización
14	Transición y democracia en España	TERCER TRIMESTRE
Número	Título	Temporización
15	El mundo actual	TERCER TRIMESTRE

E. Precisiones sobre los niveles competenciales

Partiendo de la evaluación inicial realizada en la primera semana de clase hemos detectado que ambos grupos (A y B) son bastante homogéneos. Bien es cierto que en 4º ESO A encontramos algunos alumnos que parten con una mejor base y que muestran una mayor capacidad para entender los nuevos conceptos que estamos trabajando, pero ello no implica que vayamos a utilizar una metodología diferente para ellos o bien para el resto de la clase.

4º ESO B presenta una mayor homogeneidad, con un nivel competencial aceptable, pero algo menor a 4º ESO A.

F. Metodología

De acuerdo con lo dispuesto en el Artículo 29.3 del Decreto 327/2010, de 13 de julio, por el que se aprueba el Reglamento Orgánico de los Institutos de Educación Secundaria, «las programaciones didácticas de todas las materias y, en su caso, ámbitos incluirán actividades en las que el alumnado deberá leer, escribir y expresarse de forma oral».

PRINCIPIOS METODOLÓGICOS A SEGUIR EN EL AULA

El aprendizaje se concibe como un proceso de cambio de los esquemas mentales de los alumnos/as que éstos realizan a lo largo de cuatro fases:

1. Obtención de la información.
2. Asimilación y procesamiento de la información.
3. Aplicación de la información.
4. Memorización comprensiva, como medio para seguir aprendiendo.

Sin embargo, el desarrollo del aprendizaje está condicionado por la materia que es objeto de estudio, ya que ésta engloba contenidos específicos con diferente nivel de dificultad. Por tanto, es necesario tener en cuenta cómo el alumnado de la ESO accede a los conocimientos geográficos e históricos.

Los PRINCIPIOS METODOLÓGICOS que tenemos en cuenta al plantear en el aula el proceso de enseñanza-aprendizaje de las Ciencias Sociales, Geografía e Historia son los siguientes:

Principios relativos al aprendizaje

- 1) Partir de los conocimientos previos del alumnado

Los contenidos se detectan y se trabajan al inicio de cada curso y al comienzo de cada una de las unidades didácticas. De esta manera relacionarán lo que saben con lo que habrán de aprender, podrán avanzar sin lagunas y le atribuirán significado al aprendizaje.

- 2) La Interacción

Un aspecto importante del aprendizaje es su componente social. El contraste de opiniones sobre los aspectos sociales, las controversias, los debates, las argumentaciones, deben estar presentes en el desarrollo de las unidades a través de las actividades.

- 3) Individualidad

El aprendizaje es un proceso mediante el cual se reestructuran los conocimientos constantemente. Ello implica que las intervenciones didácticas en el aula, las actividades y los materiales curriculares que se utilizan tengan diferentes niveles de dificultad para atender a la diversidad existente en cada uno de los cursos.

- 4) Funcionalidad

El aprendizaje no tendrá sentido si no se comprende su utilidad. Aplicar los conocimientos aprendidos para interpretar las situaciones sociales presentes y pasadas es, quizá, la fase más importante del proceso de enseñanza-aprendizaje de las Ciencias Sociales, Geografía e Historia. Este principio está presente en el desarrollo de la enseñanza mediante la realización de actividades, de interrogantes o preguntas en clase, así como en los trabajos de indagación o de investigación escolar guiada.

- 5) Memorización Comprensiva

Tras el desarrollo de cada unidad o trabajo monográfico realizado por los alumnos y alumnas, se plantearán procedimientos y técnicas relacionadas con la organización parcial y global de la información para reforzar su retención.

- B) Principios relativos a las Ciencias Sociales, Geografía e Historia:

- 1) Categorías Conceptuales básicas:

Es decir, los aspectos básicos y estructurantes de la Geografía y la Historia.

- a) Categorías históricas relacionadas con el tiempo histórico: duración, continuidad, causalidad, cambio,

permanencia, relativismo o empatía.

b) Categorías geográficas: situación, escala, diversidad, interacción, distribución o interdependencia.

2) Jerarquización de conocimientos:

Los contenidos deben seleccionarse según su complejidad creciente. La legislación vigente establece contenidos para cada uno de los niveles de la etapa y esto se refleja en la organización de las unidades de cada curso.

3) Interrelación de la Geografía y la Historia:

El conjunto de unidades del primer ciclo tiene como referencia el trabajo de la Geografía en el tiempo y de la Historia en el espacio. A su vez, ambas materias se consideran básicas para integrar los conocimientos del resto de las Ciencias Sociales (Antropología, Economía, Sociología).

4) Contraste Espacio-Temporal:

Este principio condiciona el tratamiento del aprendizaje epistemológico de las Ciencias Sociales, Geografía e Historia. Se aplican los conocimientos geográficos e históricos a diversas escalas (local, regional, nacional) y a diversos tiempos (pasado- presente o viceversa).

5) Del entorno próximo:

En relación con el principio anterior, se parte de las características de nuestra tierra, o bien, a partir de lo general se contextualiza en el entorno cercano.

6) Autonomía Intelectual:

Al afrontar el estudio de problemas sociales o al resolver interrogantes sobre cuestiones geográficas se procura reducir gradualmente la dependencia del alumnado hacia el profesor o profesora.

Por tanto, siguiendo estos principios educativos expuestos, trataremos de conseguir, en definitiva, en nuestros alumnos un aprendizaje significativo, en el que el alumno/a adquiera un papel activo y se convierta en protagonista de su propio aprendizaje. Para ello tomaremos como punto de partida lo que los alumnos conocen y piensan acerca de nuestra disciplina y organizaremos el proceso de trabajo teniendo en cuenta dichos conocimientos y concepciones.

Desde nuestra área trataremos de motivar a los alumnos, despertando en ellos el interés por conocer su entorno en todos los aspectos: físico, humano, económico, social, cultural, etc., utilizando estos conocimientos como trampolín para su posterior ampliación a otros niveles (regional, nacional e internacional).

Por todo lo dicho, para que nuestra metodología sea activa y participativa por parte del alumno, se pueden proponer las siguientes actuaciones:

1. Aplicación de actividades de Conocimientos Previos en las que se recojan tanto los contenidos conceptuales como procedimentales y básicos de nuestras asignaturas.

2. Análisis de los resultados obtenidos en todos los aspectos citados para tomarlos como referencia para la adecuación de la programación al grupo.

3. Exposición clara y sistemática de los objetivos que tenemos que alcanzar y las técnicas que vamos a aplicar para lograrlo y revisión continua de los grados de consecución de los mismos.

4. Secuenciación y temporalización real de los contenidos que podemos impartir a los distintos grupos teniendo en cuenta las características de cada grupo.

Como propuesta de trabajo en el aula seguiremos, salvo excepciones, el siguiente método:

1. Presentación de la Unidad que vamos a trabajar y realización de actividades de conocimientos previos para saber de dónde partimos y qué vamos a alcanzar al terminar la Unidad

2. Realización de un esquema de los contenidos fundamentales que vamos a estudiar de forma que los alumnos tengan siempre un punto de referencia.

3. Lectura atenta de los apartados del libro (se hará de forma ordenada y anotando en la ficha del alumno el grado de lectura comprensiva, su entonación) o dictado de apuntes cuando proceda y explicación de los contenidos a tratar.

4. Explicación de las mismas, aclaración de términos, consultas del diccionario

5. Realización de actividades sobre la unidad didáctica, tanto del libro como otras de ampliación o refuerzo que el profesor considere oportunas, teniendo en cuenta el grado de asimilación que se percibe en los alumnos.

6. Revisión de los cuadernos de trabajo con el fin de fomentar el orden y la limpieza en ellos, así como valorar su trabajo personal.

7. Realización de pruebas o controles que de forma más precisa demuestren la asimilación de los contenidos de cada unidad.

8. Corrección de las pruebas y entrega de las mismas para que puedan comprobar sus aciertos y sus errores

así como la consecución de los objetivos propuestos al comenzar la unidad.

9. Proposición de ejercicios de recuperación

10. Los procesos de enseñanza - aprendizaje se plantearán en torno a problemáticas del entorno que tengan relación con los objetos de estudios propuestos.

El profesor fomentará la utilización de informaciones variadas, el debate, la investigación, la elaboración de encuestas, mapas, gráficos, fotos, maquetas, murales, etc. en las que de forma ordenada pero libre puedan reflejar sus conocimientos.

También procurará la creación de un ambiente adecuado de trabajo, desde el punto de vista humano en general y, específicamente, la creación de las condiciones para un trabajo intelectual eficaz.

Asimismo, se propiciará la elaboración, consolidación y maduración de conclusiones personales acerca de los contenidos de enseñanza trabajados, consultando a los alumnos sobre las causas por las que obtienen buenos o malos resultados para modificar sus técnicas de estudio, nuestros métodos didácticos o ambas cosas a la vez.

Igualmente se alternarán los trabajos individuales con los realizados en pequeño o gran grupo. Se fomentará así:

- a) La necesidad del trabajo individual para la asimilación de conceptos de Geografía e Historia.
- b) La satisfacción que reporta la realización de pequeñas tareas de investigación y la consecución de resultados positivos por sí solos.
- c) La importancia del trabajo en grupo y la colaboración con otros para la realización de todo tipo de tareas.
- d) La necesidad de realizar debates, aunar criterios, tomar decisiones, sacar conclusiones, etc. entre los grupos humanos.

G. Materiales y recursos didácticos

A. LIBROS DE TEXTO

Cada uno de los libros está dividido en unidades didácticas, tratando de hacer un material que se adapte realmente a la temporalización del curso escolar y previendo un tiempo aproximado de tres semanas para llevar a cabo cada una de las unidades didácticas.

El libro del alumno presenta la siguiente estructura:

- Índice
- Presentación del uso del libro en el que se explican los apartados que van a encontrar los alumnos al utilizarlo.
- Las unidades didácticas. Cada una consta de:
 - Una introducción al contenido del tema tratado con un texto y unas preguntas de diagnóstico previo.
 - Un desarrollo expositivo de la unidad, a lo largo del cual se incluyen una serie de actividades de distinto grado de dificultad encaminadas a conseguir un aprendizaje significativo de los contenidos. Estas páginas de desarrollo recogen los contenidos que se deben tratar, así como las actividades encaminadas a desarrollar el tema que se esté trabajando. En los márgenes se pueden encontrar diversos apartados encaminados a llevar a cabo la atención a la diversidad:
 - Vocabulario, en el que aparecen aquellas palabras o conceptos que requieran cierta explicación por la dificultad que entrañan o bien por ser términos desconocidos por los alumnos.
 - Actividades de refuerzo o ampliación referidas al epígrafe concreto que se está trabajando.
 - Ilustraciones referidas a los contenidos.
 - Textos de ampliación o de refuerzo que permiten ampliar el tema o recordar ciertos aspectos tratados en cursos o unidades anteriores.
 - Una página con un esquema de los principales contenidos tratados en la unidad.
 - Unas páginas finales dedicadas al desarrollo de una tarea con rúbrica incluida.
 - Una página con una batería de actividades graduadas y de carácter general que engloban los contenidos de la unidad y que permiten al alumno poner en práctica el conjunto de lo aprendido antes de enfrentarse con la evaluación de la unidad.

El libro elegido por este Departamento para 4º ESO es el siguiente:

- Vicens Vives "en Red (4º ESO- Andalucía)
- Vicens Vives link up to G&H (bilingüe, 4º ESO - Andalucía)

8.3 OTROS MATERIALES Y RECURSOS

1. Pizarra digital y recursos digitales de la plataforma Vicens Vives.

2. Mapas Murales, ed. Vicens Vives.
3. Apuntes elaborados por la profesora y proyectados en la pizarra digital.
4. Diccionario histórico y artístico.
5. Aplicación "Quizzy".
6. Cañón proyector.
7. Libros del Aula temática y Biblioteca.
8. Carpetas de Recursos del Profesor de la Editorial escogida para trabajar en clase.
9. Otros materiales inventariados.
10. Las guías del profesor suelen estar estructuradas en dos partes:

- Una primera parte donde se detalla el Proyecto Curricular propuesto por la editorial.

- Sigue una explicación sobre la estructuración de los libros de texto de cada curso.

La propuesta didáctica de cada Unidad, que consta de los siguientes apartados:

¿ Introducción a la unidad didáctica donde se dan pautas de motivación del alumnado y se recogen posibles dificultades que podemos hallar en el desarrollo de la misma así como aspectos sobre los que hay que incidir.

¿ Planteamiento curricular, con los criterios de evaluación, contenidos en conceptos, procedimientos y actitudes, estándares de aprendizaje evaluables y los temas transversales que se van a tratar en la unidad, así como la planificación temporal.

¿ El planteamiento metodológico y didáctico a seguir en cada una de las unidades.

¿ Esquema de la unidad, en el que se detalla el recorrido de la unidad y se mencionan los materiales fotocopiados de refuerzo y ampliación que aparecen en un cuadernillo, de manera que el profesor sepa cuándo emplearlos. También se dan sugerencias didácticas que permitan al profesor introducir el tema o desarrollarlo prestando atención a aquellos apartados que tengan cierta dificultad.

¿ Recursos didácticos complementarios para atender a la diversidad y una propuesta de Evaluación con sus soluciones.

H. Precisiones sobre la evaluación

La evaluación del alumnado se realizarán de acuerdo con la ponderación de los criterios de evaluación siguientes, indicándose al lado de cada criterio de evaluación (CE) su peso (en porcentaje) respecto a la nota final.

Su concreción queda detallada en el apartado de Criterios de Evaluación de esta programación, perfil de la materia: criterios y ponderación de los mismos. Remitimos a los mismos para su lectura.

I. ANEXO I: PROGRAMACIÓN BILINGÜE DE 4º ESO

ANEXO BILINGÜE

La programación de nuestra área bilingüe es la misma que para el resto de los grupos; sin embargo, sí es cierto que además con los grupos bilingües se pretende la adquisición de unas competencias lingüísticas específicas, que quedan recogidas en unos objetivos concretos y que trabajaremos esencialmente variando la metodología.

Como complemento a lo señalado en la programación didáctica, cabe añadir las disposiciones legales vigentes dentro de las cuales se inscribe y desarrolla la actividad de la sección bilingüe del Dpto de Geografía e Historia del IES Valle del Sol.

Dichas disposiciones son las siguientes: DECRETO 231/2007, de 31 de julio: Disposición adicional tercera. Enseñanzas impartidas en lenguas extranjeras:

1. La Consejería competente en materia de educación podrá autorizar que una parte de las materias del

currículo se impartan en lenguas extranjeras, sin que ello suponga modificación del currículo regulado en el presente Decreto. En este caso se procurará que a lo largo de la etapa el alumnado adquiera la terminología básica de las materias en ambas lenguas.

2. En los centros docentes autorizados por la Consejería competente en materia de educación como centros bilingües se impartirá, al menos, una materia en una lengua extranjera.

3. Los centros docentes que impartan una parte de las materias del currículo en lenguas extranjeras aplicarán, en todo caso, los criterios para la admisión del alumnado establecidos en la Ley Orgánica 2/2006, de 3 mayo, y en el Decreto 53/2007, de 20 de febrero, por el que se regulan los criterios y el procedimiento de admisión del alumnado en los centros docentes públicos y privados concertados, a excepción de los universitarios, sin que puedan incluirse requisitos lingüísticos.

ORDEN de 28 de junio de 2011, por la que se regula la enseñanza bilingüe en los centros docentes de la Comunidad Autónoma de Andalucía.

Añadiéndose a los establecidos en la programación, cabe incluir los siguientes, ajustados al ámbito de la enseñanza de la materia en una lengua extranjera:

1. - Adquirir y dominar un vocabulario básico específico de la asignatura.

2. - Desarrollar habilidades de expresión oral y escrita en el manejo de la lengua extranjera utilizada, empleando las estructuras gramaticales pertinentes.

3. - Impulsar la competencia lectora de los alumnos mediante la adquisición de habilidades específicas relativas a la lectura y valoración crítica de textos históricos y geográficos de diversa naturaleza en la lengua extranjera manejada.

4. La programación de nuestra área bilingüe es la misma que para el resto de los grupos; sin embargo, sí es cierto que además con los grupos bilingües se pretende la adquisición de unas competencias lingüísticas específicas, que quedan recogidas en unos objetivos concretos y que trabajaremos esencialmente variando la metodología.

Como complemento a lo señalado en la programación didáctica, cabe añadir las disposiciones legales vigentes dentro de las cuales se inscribe y desarrolla la actividad de la sección bilingüe del Dpto de Geografía e Historia del IES Valle del Sol.

La enseñanza bilingüe en los centros docentes de la Comunidad Autónoma de Andalucía se regirá de acuerdo con la normativa que a continuación se relaciona, además de por lo especificado en las presentes instrucciones: ¿ Orden de 28 de junio de 2011, por la que se regula la enseñanza bilingüe en los centros docentes de la Comunidad Autónoma de Andalucía.

¿ Orden de 18 de febrero de 2013, por la que se modifican la de 28 de junio de 2011, por la que se regula la enseñanza bilingüe en los centros docentes de la Comunidad Autónoma de Andalucía, y la de 29 de junio de 2011, por la que se establece el procedimiento para la autorización de la enseñanza bilingüe en los centros docentes de titularidad privada.

¿ Orden de 1 de agosto de 2016, por la que se modifica la Orden de 28 de junio de 2011, por la que se regula la enseñanza bilingüe en los centros docentes de la Comunidad Autónoma de Andalucía

Añadiéndose a los establecidos en la programación, cabe incluir los siguientes, ajustados al ámbito de la enseñanza de la materia en una lengua extranjera:

- Adquirir y dominar un vocabulario básico específico de la asignatura.

- Desarrollar habilidades de expresión oral y escrita en el manejo de la lengua extranjera utilizada, empleando las estructuras gramaticales pertinentes.

- Impulsar la competencia lectora de los alumnos mediante la adquisición de habilidades específicas relativas a la lectura y valoración crítica de textos históricos y geográficos de diversa naturaleza en la lengua extranjera manejada.

4º de ESO

Se mantienen los contenidos señalados en la programación general, organizados en los siguientes bloques (siendo la temporalización igual que la que sigue 4º ESO):

1. The 18th century: The Ancien Régime in crisis.

2. The age of the liberal revolutions (1789-1871)

3. The origins of industrialisation

4. The imperialism during XIX and World War I
5. The interwar period (1919-1945)
6. Causes and consequences of the World War II (1939-1945)
7. Capitalism and the economic isolation of the Sovietic Block.
8. The recent world in between XX-XXI centuries.
9. The Technological Revolution and the Globalisation at the end of the XX century and early XXI
10. The relation between past, present and future through History and Geography

La distribución del vocabulario específico básico (Key Language) que los alumnos deberán conocer y saber expresar será por evaluaciones:

A) KEY LANGUAGE 1st TERM (Block 1, 2, 3 and 4)

Vocabulary: Ancient Regime, absolutism, states of the realm, enlightenment, popular sovereignty, separation of powers, bourgeoisie, Enlightened despotism, Founding Fathers, restricted suffrage, universal suffrage, Rococo, Neoclassicism, Constitutional monarchy, feudal rights, counter-revolutionary, National-Constituent-Legislative Assembly, Dictatorship, coup, civil rights, afrancesados, Bayonne Constitution, Constitution of 1812, Independence War, work force, enclosure, internal duty, factory system, steam engine, spinning, division of labour, iron steel, coke, blast furnace, Bessemer converter, railway, Capitalism, unemployment, social inequalities, proletariat, working class, tenant, oligarchy, civil servant, income migrate, infrastructure, pollution, outskirts, social insurance, strike, universal manhood suffrage, restricted suffrage, trade unions, commune, Marxim, Anarchism, Realism, Sovereign, revolt, Restoration, Congress of Vienna, Holy Alliance, Quadruple Alliance, Carlist Wars, Salic Law, Nationalism, nation-state, upper-class, individual freedoms, Kaiser, regent, uprising, public auction, male suffrage, constitutional monarchy, Liberalism, Liberals, Conservaties, Republicans, Disaster of 98,

B) KEY LANGUAGE 2nd TERM (Block 5, 6, 7, 8 AND 9)

Vocabulary: slavery, monopoly, colonies creole, ethnic groups, consumer society, Bismarckian system, Chancellor, Weltpolitik, expansionism parliamentary monarch, conscription, military service exemption, finance capitalism, profits, investment, stock exchange, share, cartel, trust, holding, consumerism, assembly-line, racial segregation, middle class, strike, Socialist, Communist, Regenerationism, arms race, central powers, Allied Powers, trench warfare, armistice, abdicate, black market, recruit, suffragette, League of Nations, casualty, means of production, Menshevik, Bolshevik, protectorate, Great Depression, democracy, totalitarianism, speculate, interwar years, bankrupt, protectionism, New Deal, social insurance, Five-years Plan, collectivisation, Stalinism, prison campos, Fascism, anti-Semitic, International Brigades, Romanticism, Neo-Gothic, Modernism, Impresionism, Pointillism, Avant-Garde.

C) KEY LANGUAGE 3rd TERM (Block 10-15)

Vocabulary: Appeasement policy, sanctions, Commonwealth, glitzkrieg, Normandy Landings, birth-rate, rationing system, shortage refugee, air raid, underground shelter, Resistance ghetto, genocide, firing squad, Yalta and Postdam Congerences, United Nations, superpowers, Cold War, spheres of influence, bipolar system, Third World, NATO, Warsaw Pact, Berlin blockade, Berlin Wall, peaceful coexistence, disarmament, self-determination, Bandung Conference, Non-aligned movement, decolonisation, welfare state, Great Leap Forward, Marshall Plan, customs, indoctrination, Gramscism, isolation, self-sufficient, Perestroika, Glasnost, global dominance, Oil crisis, recession, Treaty of Rome, globalisation, multipolar system, political transition, Moncloa Pacts, referendum amnesty, Abstract Art, Skyscrapers, Functionalism, reinforced concrete, Pop Art, Minimalism.

Del mismo modo, los alumnos deberán desarrollar su capacidad en las siguientes habilidades lingüísticas a lo largo del curso académico:

Language for: expressing ability, language for describing, language for historical recounts, language for historical argumentation, language for oral discussion, language for locating events in time, language for expressing cause and effect, language for analysing change, language for describing consequences.

III.1. Contenidos mínimos:

**Los contenidos mínimos serán los mismos que para los alumnos no bilingües más el Vocabulario específico básico de la asignatura bilingüe.

El libro de texto de uso habitual durante el curso será Vicens Vives G&H 4th ESO, de la Edit. Vicens Vives. Las clases y actividades relacionadas con la materia impartida se complementan con el uso intensivo de las TIC (pizarra digital, sala de informática, etc) de los que dispone el centro y adaptados a su uso en un ámbito educativo bilingüe.

1. La comunicación cotidiana en el aula será en inglés por parte de la profesora, y a poder ser por los alumnos.
2. En el aula se explicarán los contenidos, conceptos y procedimientos tanto en castellano como en inglés.
3. A lo largo del curso se trabajará en el aula en inglés de forma progresiva, realizando cuantas explicaciones sean necesarias en castellano para reforzar lo aprendido en inglés. Los alumnos trabajarán con las fotocopias en inglés proporcionadas por la profesora así como con el libro de texto. En estas foto -copias habrá un vocabulario relativo al tema correspondiente y textos históricos en inglés para realizar ejercicios de lectura comprensiva, así como imágenes para comentar.
4. Tendrán el libro de texto en castellano para consultar en casa y se usará de forma complementaria en el aula.
5. En su cuaderno los alumnos realizarán los esquemas y actividades en inglés según sugerencia de la profesora. En el aula se corregirán estas actividades y se resolverán las dudas.
6. Se buscarán actividades que se realicen íntegramente en inglés o en castellano, intentado evitar que en una misma actividad se mezclen las dos lenguas. Así por ejemplo, se podrá impartir la teoría en castellano y trabajar con textos y actividades en inglés, o a la inversa.
7. Será necesario estudiar en casa la materia explicada cada día y realizar las actividades propuestas que se corregirán con posterioridad.
8. Se trabajarán las competencias lingüísticas de los alumnos mediante el fomento de la lectura, se hará especial hincapié en actividades de lectura comprensiva, técnicas de subrayado y elaboración de esquemas en clase, así mismo, se incentivará la lectura de novelas históricas ambientadas en el pasado para contextualizar los conocimientos de teoría.
9. Se contará con la colaboración del Departamento de inglés para reforzar el aprendizaje desde el punto de vista lingüístico, fonético y gramatical, a través de los profesores del departamento que impartan la materia de inglés en 4º de E.S.O. y con apoyo en los mismos materiales que se suministran a los alumnos. Se leerá la teoría histórica en inglés y se corregirán cuestiones de pronunciación. Se hará especial hincapié en expresiones lingüísticas inglesas que aparecen con frecuencia en el lenguaje narrativo propio de las Ciencias Sociales. Se perfilarán aspectos lingüísticos inherentes a la Historia como la cronología (fechas y siglos), abreviaturas utilizadas en historia de forma universal (numeración genealógica), etc.
10. Se visualizarán proyecciones subtítuladas en inglés de temas históricos.
11. Se trabajarán las competencias en la nuevas tecnologías en la medida que lo permita el desarrollo del temario mediante la consulta de págs. web y la realización de actividades interactivas que favorezcan la comprensión auditiva del alumno.

A los señalados en la programación de 4º, cabe añadir los referidos específicamente al ámbito bilingüe:

- Conoce, maneja y entiende el vocabulario específico de la asignatura en el idioma vehicular empleado.
- Utilizar correcta y contextualizadamente las estructuras gramaticales de la lengua vehicular, específicas del análisis de los procesos históricos y/o geográficos desarrollados en la asignatura.
- Expresarse de manera estructurada y fluida en la comunicación oral en la lengua vehicular
- Comprender, asimilar y comentar adecuadamente los textos leídos en la lengua vehicular.

Para evaluar a los alumnos tendremos muy en cuenta su trabajo individual y puntuaremos los siguientes aspectos:

- Cuaderno de clase y trabajo práctico diario. A este respecto, se tendrá en cuenta la puntualidad en la entrega de las actividades y trabajos de cada unidad didáctica.

- Realización de trabajos individuales o en grupo.
- Buena ortografía, expresión oral y escrita cuidada.
- Interés por la asignatura y buena actitud en el aula.
- Pruebas escritas periódicas, que incluirán cuestiones teóricas y prácticas.

La nota obtenida en cada evaluación y de final de curso será el resultado de calificar y valorar los siguientes apartados:

Se evalúan los conocimientos demostrados en las pruebas escritas.

-El examen a realizar constará de una parte en castellano y otra en inglés. Las instrucciones del 15 de Mayo de 2019 sobre la Ordenación y Funcionamiento de las Enseñanzas Bilingües señalan que, dentro de lo posible, se impartirá entre el cincuenta y el cien por cien del área no lingüística, haciendo uso de la L2 (inglés en nuestro caso) como lengua vehicular, siendo deseable que se imparta el más alto porcentaje posible. Ello, por tanto, dependerá del nivel lingüístico que presente el grupo-clase.

-En estas pruebas habrá siempre una o dos preguntas en inglés, mínimo, que supondrán un punto extra de la nota final del examen (por lo que el alumno puede alcanzar una calificación de "11" en el examen en cuestión). Una de ellas será de respuesta breve y concreta donde se indicará al alumno que debe relacionar, marcar, ordenar, rellenar o identificar; la segunda pregunta, más conceptual, de un nivel de exigencia mayor, pretende valorar la capacidad del alumno para redactar Historia en inglés. Esta última podrá plantear la formulación de frases que respondan a preguntas concretas, la realización de un comentario de texto guiado o la redacción de un tema breve, siempre con un grado de dificultad menor a principio de curso.

-Sin embargo, estas preguntas no son de respuesta obligatoria y no pueden suponer la no adquisición del aprobado por parte del alumno.

-El alumno podrá responder a la totalidad del examen en inglés y ello le permitirá subir la calificación.

-Se valorará el contenido de los ejercicios realizados en casa. Se supone que han tenido tiempo y dedicación para la correcta realización de los ejercicios, por lo que se estima que la calificación de los ejercicios será muy positiva.

-La nota del cuaderno no dependerá de si los ejercicios se han realizado bien a la primera -pero sí deberán estar corregidos- sino de si se ha realizado conforme a las normas expuestas por la profesora, ordenados los materiales y realizado aportaciones personales.

-La profesora podrá proponer la realización de trabajos o actividades voluntarias, así como la lectura y comentario de novelas, textos, que si están bien realizadas le posibilite subir la calificación del alumno.

-Asimismo, se valorará en este mismo apartado el cumplimiento o no de las tareas traídas de casa

-Para la comprobación de dicho cumplimiento, se revisará diariamente el cuaderno de los alumnos y se comprobará que han cumplido con su deber de trabajar las tareas que se les mandó el día o días previos.

-La no realización de dichos deberes parcial o totalmente supondrá la pérdida paulatina de ese 10% o punto sobre el final de la nota.

-Se valorará la participación en el aula, la actitud positiva hacia la clase en inglés así como las tareas/trabajos que se les propongan en el aula.

-También se valorará y calificará el nivel de interrupción en el aula.

-En este apartado se valorará con hasta un punto sobre la nota total el cumplimiento o no de las tareas traídas de casa.

-Para la comprobación de dicho cumplimiento, se revisará diariamente el cuaderno de los alumnos y se comprobará que han cumplido con su deber de trabajar las tareas que se les mandó el día o días previos.

En caso de que un alumno no pueda asistir a un examen deberá presentar un justificante oficial para tener derecho a hacer dicho examen otro día.

Antes de cada evaluación los alumnos suspensos realizarán una prueba de recuperación de los estándares de aprendizaje no alcanzados. Si no se superara, tendrán una nueva oportunidad de recuperar a final de curso de la siguiente manera: en caso de tener una sola evaluación suspensa se recuperará esa única evaluación los estándares no alcanzados. Si son más de una las evaluaciones suspensas el alumno tendrá que realizar un examen donde se le preguntará por aquellos estándares de aprendizaje que no haya recuperado durante el curso, exclusivamente.

Para aprobar la asignatura el alumno deberá haber aprobado cada una de las evaluaciones. La nota final del curso será la media de las tres evaluaciones. Aquellos alumnos que no aprueben la asignatura en junio deberán realizar un examen extraordinario en septiembre, de todos los contenidos de la asignatura. Para aprobar la asignatura la nota deberá ser igual o superior a "cuatro" (4.1, 4,2¿)

Si un alumno falta a un examen, deberá traer justificante oficial para poder cambiarlo a otro día.

Cualquier conducta fraudulenta (copiar, intercambiar folios, facilitar contenidos a un compañero, etc.) durante la realización de alguna prueba de examen comportará la interrupción inmediata de la misma para el alumno o alumnos afectados, y su calificación como CERO.